Отзыв о Детском оперном театре

В Детском оперном театре (ДОТ) занимаюсь не так давно, всего пол года (с сентября 2021). Когда шел на прослушивание был убежден, что меня не примут, т.к. академическим вокалом никогда не занимался и не был уверен, что кто-то захочет заниматься с неподготовленным учеником 14 лет. К моему удивлению меня не только зачислили в Театр, но и сразу ввели в постановки. За это время я успел принять участие в операх "Оловянный солдатик" (Оле-Лукойе), "Муха-Цокотуха" (Паук), Евгений Онегин (Крестьянин), концерте, посвященному 200 - летию со дня рождения Н.А. Некрасова. Никогда бы не смог добиться таких успехов без наших замечательных педагогов: Огромное им «Спасибо»!!! Все без исключения уроки проходят в хорошей творческой, но и требовательной атмосфере. Очень интересно заниматься и академическим вокалом, и сценической речью, и сценическим движением, и актерским мастерством. Не знаю, что для меня самое интересное в Театре. Интересно все!!! Репетиции, момент распределения ролей, примерка костюмов (они у нас великолепные!!!), всеобщее волнение перед спектаклями, суета, преодоление трудностей, осознание своих возможностей. Театр стал для меня вторым Домом. С приходом в Детский оперный театр я стал счастливым человеком: "Я с удовольствием иду домой и с удовольствием бегу в Театр - на занятия".

Гультяев Борис, учащийся Детского оперного театра