

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
«ЦЕНТР ПРОФЕССИОНАЛЬНОГО РАЗВИТИЯ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА «ЛИГА
МАСТЕРОВ»

региональный конкурс творческих работ

«Про тех, кто нас выводит в мастера»

Номинация:

«Страницы истории моего колледжа (техникума)»

Название работы:

«Цифровой Мультимедийный объект –
сайт «История педагогического училища № 3»

Автор (авторы) работы:

Васильева Ксения

Ледикова Виктория

Студенко Юлия

Тройная Софья

Хмельницкая Вероника

Образовательное учреждение:

СПб ГБПОУ ПК №4

Руководитель работы:

Сарафова Виктория Михайловна

Должность:

преподаватель СПб ГБПОУ ПК №4

Санкт-Петербург

2021г.

Введение

В 2021 году обучающиеся Педагогического колледжа №4 провели исследовательскую работу и создали цифровой мультимедийный объект «История педагогического училища №3», реализовав его в форме сайта: [Мультимедийный проект ПК4 \(tilda.ws\)](https://tilda.ws). Идея создания возникла не случайно. История здания колледжа на Костромском проспекте, 46, в котором проходят основные занятия студентов, стала отправным пунктом проектной работы. Для восстановления пробелов в истории здания студенты посетили Педагогический музей Санкт-Петербургской Академии постдипломного педагогического образования, где нам открылись новые факты о третьем Педагогическом училище, ранее (с 1945 по 1966 года) находившемся в здании нынешнего колледжа №4.

В ходе создания продукта участники развивали и совершенствовали профессиональные компетенции и метапредметные навыки. В настоящее время эти знания являются весомым преимуществом для дальнейшего освоения профессии. В результате участники смогли получить ценный опыт поисково-исследовательской работы, ознакомления с архивными документами и живого общения со свидетелями событий истории колледжа. Также они смогли усовершенствовать свои коммуникативные навыки в процессе сбора и обработки информации для творческой работы.

Проектно-исследовательская деятельность дала возможность соприкоснуться с прошлым не только постройки, но и профессии педагога. Мы смогли изучить музейные экспонаты, лично познакомиться с педагогами и выпускниками училища, родственниками первых учителей и управляющего звена (дирекция). Наша деятельность направлена на закрепление интереса к музейному пространству, культуре общения между поколениями, всестороннему развитию и профессиональному совершенствованию студентов.

В вышесказанном содержится актуальность нашей исследовательской, но в тоже самое творческой работе. Ведь мы отразили собранные и урегулированные нами знания в современном формате, доступном для наибольшего количества заинтересованных людей. Сайт – одна из самых удобных форм преподнесения информации для масштабной аудитории, а формат лонгрида – самый доступный для оформления большого количества текстовой информации.

Основная информация

Цель работы: Развитие поисково-исследовательских навыков у обучающихся связанных со сбором, интерпретацией и представлением историко-краеведческой информации, связанной с третьим педагогическим училищем. Создание мультимедийного сайта для дальнейшей работы со студентами Педагогического колледжа № 4.

Задачи работы

- способствовать развитию нравственных, и эстетических качеств личности, умению планировать и анализировать результаты собственной деятельности;
- на примере музейных архивов стимулировать развитие познавательного интереса учащихся к истории своего колледжа.
- способствовать формированию научного мировоззрения и критического мышления;
- оказывать содействие в развитии творческого отношения к учебной деятельности;
- развивать умение анализировать, обобщать и систематизировать информацию;
- создать условия для развития навыков командной работы, совершенствования коммуникативной культуры обучающихся;
- закрепить интерес к музейному пространству и продемонстрировать его образовательный потенциал.

Этапы работы

- Организация посещения студентами музейно-педагогического комплекса «Феникс» АППО, выбор экспонатов-архивные документы.
- Планирование и распределение зон ответственности участников проектной деятельности
- Консультационное сопровождение поиска и анализа информации, работы в музейном пространстве Санкт-Петербурга
- Руководство исследовательской частью
- Организация работы по созданию, наполнению и оформлению цифрового ресурса

Описание объекта

Цифровой ресурс «История педагогического училища № 3» представляет собой сайт, основными материалами которого является архив Педагогического музея СПб АППО, так же воспоминания воспитанников педагогического училища №3, доживших до наших дней.

Музейная составляющая

Архив ПУ №3 находится в школьном отделе Педагогического музея СПб ГБУ ДПО АППО в зале, посвящённом образованию XX века.

Архив состоит из воспоминаний воспитанницы училища, Татьяны Васильевны Ивановой, материалов о директоре этого училища, Шаркове Андрее Сергеевиче. Так же фотографии, воспоминания современников того времени. Различных изданий автором которых являлся Шарков А.С.

Педагогическая составляющая

Работа с архивными документами, беседа с учениками третьего училища позволяет организовать учебную деятельность по нескольким направлениям: по материальной части (исследуя документы). С другой стороны, краеведческая составляющая. Работа над проектом, напрямую связана с профессиональной деятельностью студентов. Им, как будущим краеведам, полезно и интересно работать в этом направлении.

Информационно-коммуникационная составляющая

Сайт создан с помощью конструктора сайтов Tilda (<https://tilda.cc/>). Это бесплатный онлайн сервис, на базе которого можно создать одностраничный ленточный сайт, напоминающий по структуре лонгрид. Это самый быстрый и простой в использовании сервис, в котором в кратчайшие сроки можно создать простой и функциональный сайт для ознакомительной и коммуникативной работы.

Сервис имеет два доступа: базовый для новичков сайта и про-версию платного формата с расширенными возможностями и дополнительными блоками элементов. Для создания сайта имеется набор стандартных шаблонов – блоков, которые разбиты на последовательные элементы: заголовки, лиды, карусели картинок, прямые речи, подвалы и многое другое. Из таких элементов складывается по блокам сайт. Расположение списка блоков в меню редактирования соответствует стандартной системе создания сайта, но при творческом подходе с ней можно экспериментировать и подбирать авторские варианты комбинаций.

Для удобства имеются возможности ссылок как на сторонние сайты, так и внутри проекта (внутренняя навигация). При помощи этой функции было создано меню навигации по сайту и кнопки возврата к оглавлению сайта, для мобильности передвижения гостей сайта.

Полезные функции Тильды для контент-проектов:

- Разный контент (текст, видео, фото и др.) для отображения в поисковой выдаче и социальных сетях.
- Кнопки распространения статей в социальных сетях.
- Формы подписки.

- Настраиваемые адреса страниц.
- Генерация RSS-ленты.
- Возможность на время закрыть статью для блога от индексации.

В качестве сторонних ссылок были использованы ссылки на сайт и группу в социальной сети «ВКонтакте» учебного заведения, которое представляет команда студентов-исследователей.

Ход создания работы

Создание цифрового объекта началось с посещения студентами Педагогического музея АППО и подробного исследования архивных документов.

Студенты пришли в музей, не имея цели заниматься проектом, это было посещение в рамках образовательной программы. Но когда они увидели архивы музея, связанные с нашим образовательным учреждением, с его историей, у них возникло желание глубже погрузиться в эту тему. После ознакомления с экспозицией музея каждый из участников проекта выбрал тему и несколько документов для дальнейшей работы с ними.

Далее, ребята активно принялись за работу. Местом их творческой деятельности стал колледж. Но для того, чтобы получить информацию им пришлось встретиться с Татьяной Васильевной Ивановой воспитанницей Педагогического училища № 3 (Приложение 1), которая живет в г. Зеленогорске, с родственниками А.С. Шаркова, а также плотно поработать с заведующей Педагогическим музеем АППО Людмилой Владимировной Дербилловой, которая курировала ребят и оказывала им большую помощь в сборе материала.

Результатом проектной деятельности стал сайт, в создание которого внёс лепту каждый из участников проекта, начиная от поиска информации, работы в городском музейном пространстве, выполнения заданий по наполнению содержательной части и заканчивая оформлением электронного ресурса. Безусловно, каждый студент получил бесценный опыт поисково-исследовательской и образовательной деятельности.

Прогнозируемый результат использования объекта в музейно-педагогической работе образовательной организации.

На основании созданного цифрового ресурса может быть организована учебная работа по следующим направлениям:

- Работа по дальнейшему расширению сайта (исследование истории здания в довоенное и военное время).
- Использование ресурса при проведении педагогической экскурсионно-музейной практики.
- При реализации учебных программ.
- При проведении педагогических мероприятий.

- Использование на уроках истории.

Также, на базе данного ресурса можно проводить очень важную педагогическую работу со студентами – «Конкурс воспоминаний». В этом конкурсе будут участвовать студенты выпускных групп. После работы с сайтом, после прочтения таких добрых и теплых воспоминаний о своей учебе в Педагогическом училище № 3 выпускницы Т.В. Ивановой, студентам будет предложено написать свои воспоминания о годах учебы и сравнить их. Будут ли они такие же теплые и душевные? Лучшие работы будут опубликованы на сайте колледжа.

Перечень форм работы посетителей с цифровым объектом.

- Музейно-педагогическое занятие «Музей в чемодане».
- Конкурс воспоминаний.
- Работа воспитательной службы к празднику 9 мая.

Выводы

Созданный мультимедийный объект может найти широкое применение в качестве дидактического материала как в деятельности Педагогического музея, так и других образовательных организаций, а также в целях самообразования. Он мобилен, может быть размещён на любом компьютере, имеющем доступ к Интернету. Принцип создания сайта в подобном формате, может быть, положен в основу при описании других экспонатов Педагогического музея СПб АППО.

Список литературы и источников

1. Архивные документы педагогического музея АППО, статьи из журналов, материалы кафедры культурологи АППО;
2. А. С. Шарков/Е.В. Захаревич «Живой опыт воспитания личности учителя в духе идей К.Д. Ушинского»;

Электронные ресурсы

3. Музей педагогического колледжа №4 [Музей колледжа – Педагогический колледж №4 Санкт-Петербурга \(college4.ru\)](http://college4.ru);
4. [Педагогическая династия Шарковых \(4 поколения\) – Журнал «Ресурсы, обзоры и новости образования» \(erono.ru\)](http://erono.ru);
5. [ГБОУ лицей №445 \(school445.ru\)](http://school445.ru);
6. [Зеленогорск СПб:Город::Школы: Школа 445 \(terijoki.spb.ru\)](http://terijoki.spb.ru);
7. [СПб АППО – Информационно-образовательный портал Санкт-Петербургской Академии постдипломного педагогического образования \(spbappo.ru\)](http://spbappo.ru).
8. <https://youtu.be/CEY0Y4ggH5A> – фрагмент общения с выпускницей Педагогического училища №3 Ивановой Татьяной Васильевной
9. <https://youtu.be/fMa9CbiVwSs> – книга воспоминаний Ивановой Татьяной Васильевной

Приложение 1



Участники творческой работы с выпускницей Педагогического училища №3 Ивановой Татьяной Васильевной



Фрагмент тетради воспоминаний Ивановой Татьяной Васильевной

