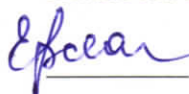


СОГЛАСОВАНО

Первый заместитель
Председателя
Комитета по образованию

 Е.В. Владимирская
«10» августа 2021 года



УТВЕРЖДЕНО

Директор
ГБНОУ ДУМ СПб

 Д.А. Еселева

«10» августа 2021 года



**ПОЛОЖЕНИЕ
О ГОРОДСКОМ СМОТРЕ-ФЕСТИВАЛЕ
ОТДЕЛЕНИЙ ДОПОЛНИТЕЛЬНОГО ОБРАЗОВАНИЯ
ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ,
НАХОДЯЩИХСЯ В ВЕДЕНИИ КОМИТЕТА ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

**«К ИСТОКАМ ТВОРЧЕСТВА И МАСТЕРСТВА»,
ПОСВЯЩЕННОГО ГОДУ НАРОДНОГО ИСКУССТВА
И НЕМАТЕРИАЛЬНОГО КУЛЬТУРНОГО НАСЛЕДИЯ
НАРОДОВ РОССИЙСКОЙ ФЕДЕРАЦИИ**

1. Общие положения

Положение о городском смотре-фестивале отделений дополнительного образования профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию «К истокам творчества и мастерства», посвященного народному искусству и нематериальному культурному наследию народов Российской Федерации (далее – Положение) определяет порядок проведения городского смотра-фестиваля отделений дополнительного образования ПОУ «К истокам творчества и мастерства», посвященного народному искусству и нематериальному культурному наследию народов Российской Федерации (далее – Смотр-фестиваль).

2. Цель и задачи Смотра-фестиваля

2.1. Цель Смотра-фестиваля: выявление лучших педагогических практик по развитию толерантного сознания у молодежи, гармонизации межэтнических отношений, популяризации культурного наследия, духовных ценностей народов Российской Федерации.

2.2. Задачами Смотра-фестиваля являются:

- содействовать изучению сохранения и дальнейшего развития нематериального культурного наследия;
- способствовать приобщению молодежи к ценностям народной традиционной культуры;
- содействовать передаче самобытных образцов народного творчества молодому поколению;
- содействовать формированию у молодежи чувства национальной гордости за родной язык и культуру.

3. Руководство Смотров-фестивалем

3.1. Организатор Смотра-фестиваля Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ ДУМ СПб).

3.2. Смотр-фестиваль проводится при поддержке Комитета по образованию.

3.3. Организатор Смотра-фестиваля формирует Организационный комитет Смотра-фестиваля в срок до 01.11.2021 (далее – Оргкомитет).

3.4. Оргкомитет Смотра-фестиваля осуществляет:

- организационно-методическое сопровождение Смотра-фестиваля;
- согласование критериев оценки конкурсных работ;
- устанавливает сроки и порядок проведения этапов Смотра-фестиваля;
- определяет требования к оформлению программ, представляемых на Смотр-фестиваль;
- привлекает профильных специалистов в жюри Смотра-фестиваля.

4. Жюри Смотра-фестиваля

4.1 Состав Жюри, а также изменения в нем определяются Организатором для каждой номинации отдельно. В Жюри входят специалисты системы дополнительного образования, представители Комитета по образованию (по согласованию), а также представители общественных организаций. Состав Жюри будет определен до 1 декабря 2021 года и опубликован на сайте ГБНОУ ДУМ СПб.

4.2. Члены Жюри обязаны соблюдать настоящее Положение.

4.3. Результатом работы Жюри является заполненная и подписанная оценочная ведомость.

4.4. Итоги работы Жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

4.5. Жюри имеет право не присуждать призовое место, присуждать два призовых места участникам, набравшим равное количество баллов, присуждать дополнительные поощрительные награды.

5. Участники Смотр-фестиваля

5.1. В Смотр-фестивале принимают участие педагоги дополнительного образования отделений дополнительного образования ПОУ.

5.2. Заявки на участие, в Смотр-фестивале направляются в электронном виде на e-mail: duminfo@gmail.ru (документ в формате PDF с подписью и печатью руководителя и документ в формате Word без подписи и печати).

5.3. Участники представляют в оргкомитет Смотр-фестиваля методическую разработку мастер-класса или воспитательного мероприятия на электронном носителе по адресу: ул. Малая Конюшенная, д.1-3 литера В, каб. № 6, или по адресу электронной почты: duminfo@gmail.com в формате Word.

5.4. Заявки на участие в Смотр-фестивале, присланные позднее указанного в Положении срока и оформленные не надлежащим образом, рассматриваться не будут.

5.6. Подавая заявку на участие в Конкурсе, участник(-ки) или законные представители участника(-ков) в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ (ред.30.12.2020) «О персональных данных», подтверждают ГБНОУ ДУМ СПб свое согласие на обработку их персональных данных при условии, что данная обработка осуществляется уполномоченными лицами ГБНОУ ДУМ СПб, принявшими обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений, и предоставляют ГБНОУ ДУМ СПб право осуществлять все действия (операции) с их персональными данными, включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. ГБНОУ ДУМ СПб вправе обрабатывать персональные данные участников Смотр-фестиваля посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

5.7. Участники Смотр-фестиваля оставляют за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено ими в адрес ГБНОУ ДУМ СПб по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку уполномоченному представителю ГБНОУ ДУМ СПб.

6. Сроки проведения и место проведения Смотр-фестиваля

6.1. Смотр-фестиваль проводится в II этапа:

– I этап период с октября 2021 года по ноябрь 2021 года прием заявок и материалов до 01.12.2021 в соответствии с заявленными формами (Приложение к настоящему Положению);

– II этап с декабря 2021 по март 2022 очное представление мастер-класса или воспитательного мероприятия.

7. Порядок проведения Смотр-фестиваля

7.1. Номинация «Мастер-класс или воспитательное мероприятие» в таких областях, как устные традиции, исполнительские искусства, обычаи, обряды, празднества, традиционные ремесла, народные художественные промыслы.

7.1.1. Критерии оценивания мастер-класса:

– актуальность и научность содержания демонстрируемой технологии (приемов обучения), идей, соответствующих тенденциям современного образования, масштаб и уровень их реализации;

- умение взаимодействовать с аудиторией (культура речи, стиль общения), пробудить интерес и включить участников мастер-класса в процесс активного обучения, умение выходить из проблемных педагогических ситуаций, импровизировать;
- умение доступно комментировать цели и задачи технологии (приемов), способность к обобщению опыта, готовность к трансляции опыта;
- практическая и методическая ценность демонстрируемой технологии, возможность широкого ее использования в педагогической практике;
- умение организовать рефлексию деятельности участников мастер-класса (адекватно проанализировать результаты своей деятельности);
- результативность мастер-класса, соответствие достигнутых результатов заявленным целям и задачам;
- соответствие проведенного мероприятия формату мастер-класса.

Примечание: максимальное количество баллов – 35.

7.1.2. Критерии оценивания воспитательного мероприятия:

- актуальность и целесообразность;
- целостность: цель-задачи-результат;
- активность детей (включенность в деятельность);
- владение педагогическими методами, технологиями, приемами;
- владение способами диалогового взаимодействия;
- владение организационными навыками;
- культура речи

Примечание: максимальное количество баллов – 35.

8. Подведение итогов Смотра-фестиваля

8.1. Победители Смотра-фестиваля получают дипломы за I, II, III место. Все участники Смотра-фестиваля получают сертификат участника.

8.2. Результаты Смотра-фестиваля размещаются на официальном сайте ГБНОУ ДУМ СПб: www.dumspb.ru.

8.3. Торжественное награждение победителей и участников Смотра-фестиваля состоится в ГБНОУ ДУМ СПб 21-22 апреля 2022 года в рамках проведения Всероссийской научно-практической конференции с международным участием «Воспитательный потенциал системы дополнительного образования».

8.4. Организатор Смотра-фестиваля уведомляет, что вся выходная информация, которая будет указана на дипломах, будет полностью соответствовать информации, поданной участниками в Заявке.

За недостоверность информации, предоставленной в заявке, Оргкомитет Смотра-фестиваля ответственности не несет.

9. Контакты для связи

Адрес: Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга, 191186, Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В, каб.5, методический отдел.

E-mail: duminfo@gmail.com

Адрес сайта: www.dumspb.ru

Контактное лицо: Какунина Галина Владимировна, методист методического отдела Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга.

По вопросам участия в смотре-фестивале обращаться по телефону: 8(812) 417-50-91.

ГРИФ УЧРЕЖДЕНИЯ

ЗАЯВКА

на участие в городском смотре-фестивале отделений дополнительного образования профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию «К истокам творчества и ремесла», посвященного народному искусству и нематериальному культурному наследию народов Российской Федерации

Полное наименование ПОУ	
Мастер-класс или воспитательное мероприятие	
Тема мастер-класса или название воспитательного мероприятия	
Ф.И.О. конкурсанта полностью, должность	
Контактные данные конкурсанта (телефон, мобильный телефон, e-mail)	
Руководитель отделения дополнительного образования ПОУ (Ф.И.О. полностью)	

Директор учреждения

ФИО