



Правительство Санкт-Петербурга
Комитет по образованию
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение
Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга

**ПАМЯТКА ПО ПОДГОТОВКЕ
К ГОРОДСКОМУ КОНКУРСУ ТЕАТРАЛЬНЫХ КОЛЛЕКТИВОВ
«ОБРАЗ»
СРЕДИ УЧАЩИХСЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ,
РЕАЛИЗУЮЩИХ АДАПТИРОВАННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ
ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ**

Оглавление

Введение	4
Основные правила участия в Конкурсе	5
Рекомендации по заполнению заявки на участие в Конкурсе.....	6
Название коллектива	7
ФИО (полностью) и дата рождения участника (ов)	7
Нозология.....	7
Название учреждения.....	8
Конкурсная номинация.....	8
Название постановки/произведения (автор)	9
Хронометраж	10
Необходимые технические средства, дополнительный реквизит	11
ФИО руководителя (педагога), контактные телефоны для связи, e-mail	11
ФИО и должности педагогов, подготовивших участников к Конкурсу.....	12
Рекомендации по заполнению согласия на обработку персональных данных.....	13
Требования к видеозаписи конкурсного номера.....	14
Заключение	15

На бланке учреждения

ЗАЯВКА
на участие в городском конкурсе театральных коллективов «Образ»
среди учащихся государственных общеобразовательных учреждений,
реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ

1.	Название коллектива	
2.	ФИО (полностью) и дата рождения участника (ов)	<i>Нозология:</i>
3.	Название учреждения (полностью, согласно Уставу учреждения)	
4.	Конкурсная номинация	
5.	Название постановки/произведения (автор)	
6.	Хронометраж (время)	
7.	Необходимые технические средства (количество микрофонов, стоек; дополнительные подключения (рояль, синтезатор, гитары, барабанные установки и т.д.); дополнительный реквизит (столы, стулья и т.д.).	
8.	ФИО руководителя (педагога), контактные телефоны для связи, e-mail	
9.	ФИО и должности педагогов (полностью), подготовивших участников к Конкурсу (для указания в сертификате или дипломе)	

Директор учреждения

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

М.П.

Введение

Памятка разработана в соответствии с положением о городском конкурсе театральных коллективов «Образ» среди учащихся государственных общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ (далее – Конкурс) и рекомендована к использованию в работе при заполнении заявки на участие в Конкурсе.

Конкурс учрежден Комитетом по образованию. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга.

Цель Конкурса: вовлечение в активную культурную жизнь детей с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников центров содействия семейному воспитанию, повышение интереса к театру и современной театральной деятельности, способствующего раскрытию творческого потенциала детей и подростков.

Задачи Конкурса:

- формирование у детей простых навыков творческого воображения через различные виды театрализованной деятельности;
- развитие коммуникативных способностей детей в совместной творческой деятельности;
- приобщение детей и подростков к ценностям отечественной и мировой театральной культуры.

Участники Конкурса:

- учащиеся государственных общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ, в возрасте от 7 до 18 лет (включительно);
- воспитанники центров содействия семейному воспитанию в возрасте от 7 до 18 лет (включительно).

Основные правила участия в Конкурсе

Перед заполнением заявки на участие в Конкурсе рекомендуется внимательно изучить положение о Конкурсе.

Конкурс проходит в несколько этапов:

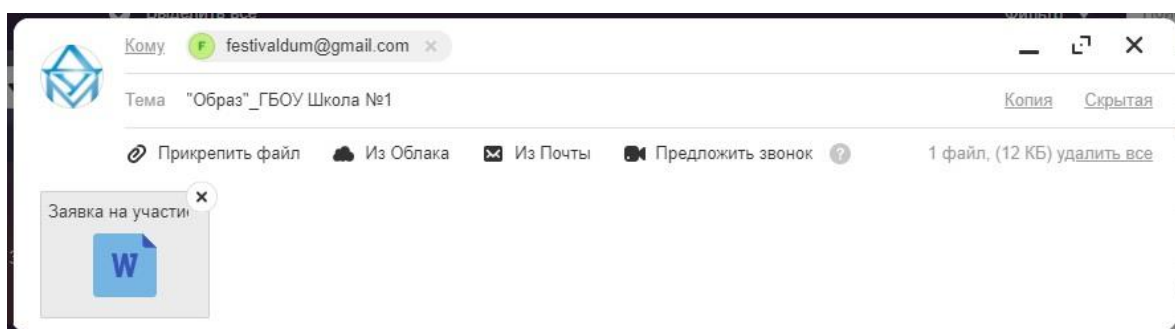
- сбор заявок и видеозаписей от участников Конкурса;
- оценка оргкомитетом заявок на соответствие их требованиям Конкурса;
- просмотр экспертной группой видеозаписей выступлений участников и определение конкурсантов для их дальнейшего участия в очном туре;
- очное выступление участников Конкурса на сцене в присутствии членов Жюри;
- подведение итогов Конкурса;
- награждение победителей Конкурса.

Основанием для участия в Конкурсе является предоставление в оргкомитет следующих документов и материалов:

- заявка на участие, заполненная на официальном бланке учреждения, заверенная печатью и подписанная директором учреждения;
- видеозапись конкурсного номера;
- согласие на обработку персональных данных.

Документы и материалы принимаются в несколько этапов:

1 этап – заочный. Конкурсанту необходимо направить предварительную заявку на участие в Конкурсе и видеозапись конкурсного номера в электронном виде. Заявки и видео принимаются в электронном виде согласно срокам Положения по электронной почте festivaldum@gmail.com, с указанием темы письма «Образ»_название вашего учреждения.



Предварительную заявку необходимо оформить на бланке учреждения. Печать и подпись директора учреждения на предварительной заявке не требуется.

Согласно срокам, указанным в Положении, экспертная группа просматривает видеозаписи конкурсных номеров и определяет конкурсантов для их дальнейшего участия в очном туре.

2 этап – очный. Конкурсантам, допущенным экспертной группой в очный этап, необходимо предоставить в оргкомитет оригинал заявки на участие в Конкурсе в печатном виде. Оригинал заявки должен быть выполнен на бланке учреждения, подписан директором учреждения и заверен печатью. Вместе с оригиналом заявки необходимо предоставить письменное согласие на обработку персональных данных. Все перечисленные документы принимаются в день проведения очного тура по адресу: ул. Малая Конюшенная, д. 1-3 лит.В., при регистрации конкурсантов.

Не рассматриваются заявки:

- не соответствующие положению о Конкурсе;
- предоставленные только в электронном видео;
- без предоставления видеозаписи конкурсного номера;
- предоставленные позднее заявленных сроков (заявка в электронном виде).

Рекомендации по заполнению заявки на участие в Конкурсе

В заявке на участие в Конкурсе должны быть указаны максимально полные и точные сведения о конкурсанте (творческом коллективе) и его выступлении (постановке). Рекомендуется внимательно проверять заполнение всех полей заявки, в том числе на предмет отсутствия грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок.

Перед подачей заявки рекомендуется самостоятельно проверить, насколько указанная информация соответствует критериям, описанным в положении о Конкурсе.

Заявки предоставляются на каждый номер (постановку) отдельно!

Название коллектива

Если в постановке принимает участие группа учащихся, рекомендуется объединить творческий коллектив под одним названием и указать его в соответствующей графе. Если заявка заполняется на чтеца, в графе «Название коллектива» необходимо поставить прочерк.

Пример:

1.	Название коллектива	«Зеркало сцены»
----	---------------------	-----------------

ФИО (полностью) и дата рождения участника (ов)

В графе необходимо указать фамилию, имя (полностью) чтеца и дату его рождения.

Пример:

2.	ФИО (полностью) и дата рождения участника (ов)	Иванов Иван, 01.01.2010	Нозология:
----	--	-------------------------	------------

В случае если в постановке принимает участие группа учащихся, необходимо указать фамилии, имена (полностью) и даты рождения всех участников творческого коллектива.

Пример:

2.	ФИО (полностью) и дата рождения участника (ов)	Иванов Иван, 01.01.2010 Петров Василий, 01.01.2002	Нозология:
----	--	---	------------

Нозология

Если в коллективе есть участники с ОВЗ, необходимо указать их образовательный маршрут в соответствующей графе «Нозология». Уточнение нозологической группы необходимо для объективной оценки

участников Конкурса членами жюри. В случае отсутствия у участников какой-либо нозологической группы необходимо поставить прочерк.

Примеры:

2.	<i>ФИО (полностью) и дата рождения автора(ов) видеоролика</i>	<i>Иванов Иван, 01.01.2010</i>	<i>Нозология: ДЦП</i>
----	---	--------------------------------	---------------------------

2.	<i>ФИО (полностью) и дата рождения автора(ов) видеоролика</i>	<i>Иванов Иван, 01.01.2010 Петров Василий, 01.01.2002 Иванова Мария, 01.01.2013</i>	<i>Нозология: ДЦП - ЗПР</i>
----	---	---	---

2.	<i>ФИО (полностью) и дата рождения автора(ов) видеоролика</i>	<i>Иванов Иван, 01.01.2010 Петров Василий, 01.01.2002</i>	<i>Нозология: ДЦП -</i>
----	---	---	---------------------------------

Название учреждения

В графе необходимо указать актуальное полное название учреждения, согласно уставу учреждения. Аббревиатурные сокращения не допускаются.

Пример:

3.	<i>Название учреждения (полностью, согласно уставу учреждения)</i>	<i>Государственное бюджетное негосударственное образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга</i>
----	--	---

Конкурсная номинация

При подготовке к Конкурсу необходимо внимательно ознакомиться с п.5.2. в положении о Конкурсе. При заполнении графы «Конкурсная номинация» необходимо указать одну из предложенных номинаций, соответствующую выступлению участника (коллектива).

К участию в номинации «Чтецы» допускаются конкурсанты, исполняющие наизусть стихотворное или прозаическое произведение. Произведение может быть исполнено как одним участником, так и группой учащихся. Обращаем внимание, что в номинации «Чтецы» запрещено использование музыкального сопровождения и мультимедийного материала. К участию принимаются не более трех заявок от одного учреждения, одна заявка соответствует одному произведению.

К участию в номинации «Литературно-музыкальная композиция» принимаются театрализованные представления, поставленные в жанре поэтического театра. Постановочный сценарий литературно-музыкальной композиции представляет собой синтез драматического действия, пластики, танца, музыки, вокала, сценографических решений и т.д. В постановке может быть использована художественная, публицистическая, научная литература, как в стихотворной форме, так и в прозе. Обращаем внимание, что дополнение выступления чтеца музыкальным и мультимедийным сопровождением – не является литературно-музыкальной композицией! Музыкальный материал не должен быть иллюстративным. Он должен не просто сопровождать тот или иной эпизод, а дополнять, раскрывать его смысл. В постановку также могут быть включены фото- и видеоматериалы. К участию принимается одна заявка от одного учреждения, одна заявка соответствует одной поставке.

К участию в номинации «Малые театральные формы» принимаются небольшие одноактные драматические спектакли, эстрадные миниатюры, постановки композиционно законченных отрывков литературных произведений, а также отрывки из больших театральных постановок, если такие имеются у коллектива. К участию принимается одна заявка от одного учреждения, одна заявка соответствует одной поставке.

Пример:

4.	Конкурсная номинация	Литературно-музыкальная композиция
----	----------------------	------------------------------------

Название постановки/произведения (автор)

В случае выступления участника в номинации «Чтецы» необходимо указать название произведения и его автора.

Пример:

5.	Название постановки/произведения (автор)	Отрывок из поэмы «Василий Теркин» (А. Твардовский)
----	--	--

В случае выступления коллектива в номинации «Литературно-музыкальная композиция» необходимо указать «афишное» название постановки. Рекомендуется использовать уникальные, короткие и звучные названия, обладающие положительной эмоциональной окраской. Название постановки должно отражать его идею. Указание автора не требуется.

Пример:

5.	Название постановки/произведения (автор)	« <i>О доблести, о подвигах, о славе...</i> »
----	---	---

В случае выступления коллектива в номинации «Малые театральные формы» название постановки может, как повторять название произведения, так и отличаться от оригинала. Указание автора произведения обязательно.

В случае использования в постановке нескольких произведений (компиляции), необходимо перечислить авторов через запятую.

Пример:

5.	Название постановки/произведения (автор)	« <i>Ревизор</i> » (Н.В. Гоголь)
----	---	----------------------------------

Пример:

5.	Название постановки/произведения (автор)	« <i>Русская классика</i> » (по мотивам произведений А.С. Пушкина, Л.Н. Толстого, Ф.М. Достоевского).
----	---	---

Хронометраж

В разделе необходимо указать общую продолжительность выступления чтеца (коллектива) на сцене. Хронометраж может быть любым, но не должен превышать время, указанное в требованиях к номинациям в положении о Конкурсе:

- Номинация «Чтецы» – общая продолжительность выступления не должна превышать 5 минут;
- Номинация «Литературно-музыкальная композиция» – общая продолжительность выступления не должна превышать 10 минут;
- Номинация «Малые театральные формы» – общая продолжительность выступления не должна превышать 15 минут.

Пример:

6.	<i>Хронометраж</i>	<i>5:00 / 5 минут</i>
----	--------------------	-----------------------

Необходимые технические средства, дополнительный реквизит

В разделе необходимо указать:

- Количество микрофонов (если необходимо);
- Количество микрофонных стоек (если необходимо);
- Наличие технических средств, необходимых для реализации постановки: проектор, экран, художественный свет, музыкальные инструменты, в том числе требующие дополнительного подключения (синтезатор, электрогитары, акустические гитары, барабанная установка) и т.д..
- Наличие дополнительного реквизита и элементов декораций, необходимых для реализации постановки: столы, стулья и т.д.

Пример:

8.	<i>Необходимые технические средства (количество микрофонов, стоек; дополнительные подключения (рояль, синтезатор, гитары, барабанные установки и т.д.); дополнительный реквизит (столы, стулья и т.д.).</i>	<i>Рояль 2 микрофона 2 микрофонных стойки 2 стула</i>
----	---	---

ФИО руководителя (педагога), контактные телефоны для связи, e-mail

В графе необходимо указать контактные данные ответственного лица – сотрудника учреждения, составляющего заявку. Фамилию, имя и отчество сотрудника необходимо прописать полностью, указать все доступные телефоны и электронную почту, с которой будет отправлена заявка. Рекомендуется указать должность контактного лица.

В графе могут быть указаны данные, как руководителя коллектива, так и заместителя директора, педагога-организатора, социального педагога и т.д. Оргкомитет может обратиться к ответственному лицу, указанному в данной

графе, для решения организационных вопросов Конкурса: уточнения данных участника (коллектива) или его выступления, исправления ошибок, допущенных при заполнении заявки и т.д.

Пример:

9.	<i>ФИО руководителя (педагога), контактные телефоны для связи, e-mail</i>	<i>Иванова Мария Петровна (руководитель) +7-900-000-00-00 (812) 000--00-00 abcd@mail.ru</i>
----	---	---

ФИО и должности педагогов, подготовивших участников к Конкурсу

При составлении заявки рекомендуется внимательно заполнить графу «ФИО и должности педагогов, подготовивших участников к Конкурсу», указав полные данные всех педагогов, чьи фамилии необходимо прописать в сертификатах и дипломах Конкурса. Фамилии, имена и отчества сотрудников и их должности необходимо указывать полностью.

Согласно п. 8.5. положения о Конкурсе, дипломы и сертификаты за участие в Конкурсе заполняются в соответствии с заявками, присланными на Конкурс. Оргкомитет не берет на себя ответственность за ошибки, допущенные участниками при составлении заявки, и не гарантирует замену сертификата или диплома по причине неверно или не полностью указанных данных педагогов.

Пример:

10.	<i>ФИО и должности педагогов (полностью), подготовивших участников к Конкурсу (для указания в сертификате или дипломе)</i>	<i>Руководитель – Иванова Мария Петровна Библиотекарь – Петрова Ирина Викторовна Педагог – Смирнова Светлана Сергеевна</i>
-----	--	--

Рекомендации по заполнению согласия на обработку персональных данных

Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие Государственному бюджетному негосударственному образовательному учреждению Дворцу учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ ДУМ СПб) на обработку моих персональных данных (данных моего ребёнка) при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом ГБНОУ ДУМ СПб, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений. Предоставляю ГБНОУ ДУМ СПб право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными (данными моего ребенка), включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. ГБНОУ ДУМ СПб вправе обрабатывать мои персональные данные (данные моего ребёнка) посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено мной в адрес ГБНОУ ДУМ СПб по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю ГБНОУ ДУМ СПб.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

название учреждения

ФИО участника, дата рождения	ФИО совершеннолетнего; законного представителя несовершеннолетнего. Документ, удостоверяющий личность (вид, серия, номер, кем и когда выдан)	Подтверждение согласия на обработку персональных данных

«__» _____ 20__ год

В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», каждому участнику Конкурса необходимо предоставить в оргкомитет письменное согласие на обработку персональных данных, заполненное участником или законным представителем несовершеннолетнего участника. В случае победы участника на Конкурсе, предоставленное им письменное согласие дает право оргкомитету указывать фамилию и имя конкурсанта в отчетах о проведении Конкурса, буклетах и других публикациях.

Согласие может быть заполнено как на каждого участника отдельно, так и общим списком, если все участники коллектива имеют одного законного представителя.

Примеры:

<i>ФИО участника, дата рождения</i>	<i>ФИО совершеннолетнего; законного представителя несовершеннолетнего. Документ, удостоверяющий личность (вид, серия, номер, кем и когда выдан)</i>	<i>Подтверждение согласия на обработку персональных данных</i>
Иванов Иван, 15.08.2010	Иванова Юлия Петровна, Паспорт 0000 000000, выдан ТП №0 по СПб и Лен.обл.	<i>согласие подтверждено И.И.Иванов</i>

<i>ФИО участника, дата рождения</i>	<i>ФИО совершеннолетнего; законного представителя несовершеннолетнего. Документ, удостоверяющий личность (вид, серия, номер, кем и когда выдан)</i>	<i>Подтверждение согласия на обработку персональных данных</i>
Иванов Иван, 15.08.2010	Иванова Юлия Петровна, Паспорт 0000 000000, выдан ТП №0 по СПб и Лен.обл.	<i>согласие подтверждено И.И.Иванов</i>
Иванова Мария, 16.09.2008		<i>согласие подтверждено И.И.Иванов</i>

Требования к видеозаписи конкурсного номера

Участники предоставляют видеозапись конкурсного номера в том виде, в котором предполагают свое очное выступление на сцене, включая использование костюмов, реквизита, сценографии и т.д.

Постановка или выступление чтеца должны быть сняты общим планом, с одной точки, без монтажа. Не допускается любая склейка сцен, планов и т.д..

К участию также допускаются видеоролики надлежащего качества, снятые на других мероприятиях (концертах, фестивалях, конкурсах и т.д.).

Хронометраж видеороликов должен соответствовать условиям номинации;

К участию в заочном этапе Конкурса принимаются видеозаписи в форматах .mp4, .mov, .avi.

Заключение

Отправка материалов для участия в Конкурсе означает принятие участниками всех условий положения, в том числе в части предоставления организаторам Конкурса права обработки персональных данных.

Работы, направленные на Конкурс, не должны содержать нецензурную лексику и нарушать этические нормы. Материалы должны соответствовать действующему законодательству Российской Федерации.

Оргкомитет оставляет за собой право отказать в участии в Конкурсе, если предоставленные материалы не будут соответствовать требованиям положения.

Консультации и справки по вопросам проведения Конкурса

Адрес: ГБНОУ Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга, 191186, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В., отдел социально-культурной работы (каб. 304).

E-mail: festivaldum@gmail.com.

Адрес сайта: www.dumspb.ru.

Группа «ВКонтакте»: https://vk.com/festival_vnl.

Контактные телефоны: 8 (812) 417-38-14, 8 (812) 417-27-24.