

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ  
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО  
Решением педагогического совета  
Протокол № 3  
от «04» июня 2021 г.

УТВЕРЖДЕНА  
Приказом № 340-п от «04» июня 2021 г.  
Директор ГБНОУ ДУМ СПб

  
Л.А. Еселева



ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ  
ГБНОУ Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга  
(РАБОЧАЯ ПРОГРАММА ВОСПИТАНИЯ)  
на период до 2024 года

**Разработчики:**

Бавина П.А., к.п.н.,  
доцент кафедры государственного,  
муниципального и социального управления  
РГПУ им. А.И. Герцена,  
Инц И.Г., методист ГБНОУ ДУМ СПб,  
Теплякова Л.Е., начальник  
методического отдела ГБНОУ ДУМ СПб

РЕКОМЕНДОВАНО  
Методическим советом  
№ 3 от 21.05 2021 г.

## ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Развитие гражданина России – это процесс последовательного расширения и укрепления ценностно-смысловой сферы личности, формирования способности человека сознательно выстраивать и оценивать отношение к себе, другим людям, обществу, государству, миру в целом на основе общепринятых моральных норм и нравственных идеалов, ценностных установок.

Проблема воспитания подрастающего поколения – одна из приоритетных проблем государства и общества. В условиях ускоренного развития современного общества важно сохранить у подрастающего поколения веру в реальные возможности своей страны. Необходимость заострения внимания на воспитании обусловлена общегосударственной потребностью. Образование является одной из долгосрочных стратегий, которая обеспечивает позитивное взаимодействие в условиях глобализации.

Актуальность воспитания детей и молодежи связана со следующими факторами:

- решение главных задач обучения должно обеспечивать формирование личностного отношения к окружающим, овладение этическими, эстетическими и духовно-нравственными нормами, которые информируют учащихся о нормах поведения, утверждаемых в современном обществе и о последствиях нарушения норм или последствиях данного поступка для окружающих людей;

- в современном мире ребенок живет и развивается, окруженный множеством разнообразных источников сильного воздействия на сферу его нравственности как позитивного, так и негативного характера, поэтому перед образовательным учреждением ставится задача формирования устойчивых духовно-нравственных свойств личности учащихся и подготовки ответственного гражданина, способного самостоятельно оценивать происходящее и строить свою деятельность в соответствии с интересами окружающих его людей.

Одним из важнейших институтов в овладении социально значимым и культурным опытом формирования личности посредством образовательной деятельности является система дополнительного образования. В действующем законодательстве характеристики дополнительного образования как вида образования соответствуют самым передовым представлениям о целях, задачах и принципах организации образования в современном мире.

Основные принципы дополнительного образования: непрерывность, доступность, добровольность и открытость, содействующие самосовершенствованию человека на протяжении всей жизни. Кроме этого сфера дополнительного образования предоставляет каждому неограниченные возможности в области развития творческих способностей, самообразования, помогает овладеть различными творческими видами деятельности, в результате которых происходит формирование нравственных, духовных, культурных, социальных ориентиров, реализует огромный воспитательный потенциал.

Социально-педагогические возможности дополнительного образования огромны, так как оно создает социальную среду воспитания личности, формирования социальных норм, правил поведения, усвоения социальных ролей детей и подростков с разным уровнем интеллектуального, творческого развития, из разных слоев общества, с ограниченными возможностями здоровья, отклонениями в поведении открывает пространство, решая проблему самоопределения личности.

### Цели и задачи современного воспитания

Современный национальный идеал личности, воспитанной в новой российской образовательной системе – это высоконравственный, творческий, компетентный гражданин России, принимающий судьбу Отечества как свою личную, осознающей ответственность за настоящее и будущее своей страны, укорененный в духовных и культурных традициях русского народа.

Исходя из этого воспитательного идеала, а также основываясь на базовых для нашего общества ценностях (таких как семья, труд, отечество, природа, мир, знания, культура, здоровье, человек), формулируется общая цель воспитания – личностное развитие детей и молодежи, проявляющееся:

- в формировании знаний основных социальных норм, которые общество выработало на основе базовых ценностей российского общества;
- в формировании позитивных отношений к этим общественным ценностям;
- в развитии соответствующей этим ценностям деятельности и поведения.

Конкретизация общей цели воспитания позволяет выделить следующие целевые приоритеты, заключающиеся в создании благоприятных условий для развития социально значимых ценностных отношений:

- к семье как главной опоре в жизни человека и источнику его счастья;
- к труду как основному способу достижения жизненного благополучия человека, залогом его успешного профессионального самоопределения и ощущения уверенности в завтрашнем дне;
- к своему Отечеству, своей малой и большой Родине как месту, в котором человек вырос и познал первые радости и неудачи, которая завещана ему предками и которую нужно оберегать;
- к природе как источнику жизни на Земле, основе самого ее существования, нуждающейся в защите и постоянном внимании со стороны человека;
- к миру как главному принципу человеческого общежития, условию крепкой дружбы, налаживания отношений с коллегами по работе в будущем и создания благоприятного микроклимата в своей собственной семье;
- к знаниям как интеллектуальному ресурсу, обеспечивающему будущее человека, как результату кропотливого, но увлекательного учебного труда;
- к культуре как духовному богатству общества и важному условию ощущения человеком полноты проживаемой жизни, которое дают ему чтение, музыка, искусство, театр, творческое самовыражение;
- к здоровью как залогом долгой и активной жизни человека, его хорошего настроения и оптимистичного взгляда на мир;
- к окружающим людям как безусловной и абсолютной ценности, как равноправным социальным партнерам, с которыми необходимо выстраивать доброжелательные и поддерживающие отношения, дающие человеку радость общения и позволяющие избегать чувства одиночества;
- к самим себе как хозяевам своей судьбы, самоопределяющимся и самореализующимся личностям, отвечающим за свое собственное будущее.

Педагогическая работа, направленная на достижение поставленной цели, позволит учащимся получить необходимые социальные навыки, которые помогут ему лучше ориентироваться в сложном мире человеческих взаимоотношений, эффективнее налаживать коммуникацию с окружающими, увереннее себя чувствовать во взаимодействии с ними, продуктивнее сотрудничать с людьми разных возрастов и разного социального положения, смелее искать и находить выходы из трудных жизненных ситуаций, осмысленнее выбирать свой жизненный путь в сложных поисках счастья для себя и окружающих его людей.

Достижению поставленной цели воспитания способствует решение следующих основных задач:

- реализовывать воспитательные возможности ключевых мероприятий, поддерживать традиции их коллективного планирования организации проведения и анализа в творческих объединениях;

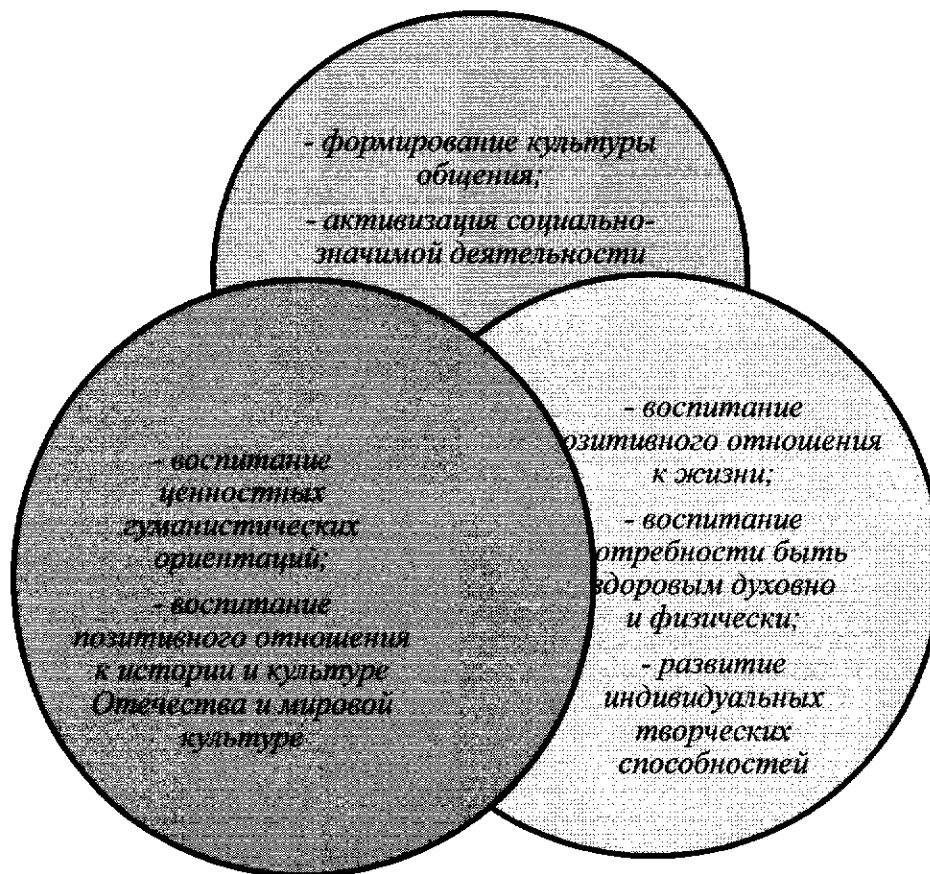
- использовать в воспитании учащихся возможности интерактивных форм обучения и воспитания, направленные на активное сотрудничество;
- инициировать и поддерживать инициативу учащихся в творческих объединениях, секциях, студиях;
- поддерживать деятельность детских и молодежных общественных объединений и организаций;
- организовывать для учащихся экскурсии, экспедиции, походы и реализовывать их воспитательный потенциал;
- вовлекать в образовательный процесс известных деятелей культуры, искусства и науки, выдающихся общественных деятелей и представителей органов государственной власти;
- организовывать работу по профессиональному самоопределению учащихся;
- организовать работу с семьями учащихся, их родителями или законными представителями, направленную на совместное решение проблем личностного развития детей;
- развивать возможности инклюзивного образования, способствующего развитию толерантной образовательной среды.

Планомерная реализация поставленных задач позволяет организовать интересную и событийно насыщенную жизнь детей и молодежи через следующие формы воспитательной работы:

- *коллективные формы*: тематические концерты, спектакли, ярмарки, праздники, балы, фестивали, парады, акции, шоу, флэшмобы, батлы и другие;
- *групповые формы*:
  1. досуговые, развлекательные: тематические вечера, салоны, гостиные;
  2. игровые программы: конкурсы, квесты, театрализации, интеллектуальные игры;
  3. просветительские программы: выставки, экскурсии, круглые столы, мастер-классы, тренинги;
- *индивидуальные формы*: беседы, консультации, наставничество, тьюторство, адресное обслуживание (для учащихся с инвалидностью и ОВЗ).

## Структура воспитательного процесса

### Воспитание социально-адаптивной личности



*Духовно-нравственное воспитание*

*Личностное воспитание*

**1.8. Программа воспитания ГБНОУ Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга** (далее – Программа воспитания) направлена на решение проблем активной социализации учащейся молодежи и развития ответственных взаимоотношений с окружающими их людьми. **Программа воспитания включается в образовательную программу учреждения и исполняется в соответствии с Положением о реализации Программы воспитания.** Ежегодно педагогами дополнительного образования ГБНОУ Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее разрабатывается **рабочая программа воспитания** для обучающихся объединения, которая прилагается к дополнительной образовательной программе.

В центре Программы воспитания, в соответствии с проектом Концепции развития дополнительного образования детей до 2030 года, находится личностное развитие учащихся, приобщение учащихся к российским традиционным духовным ценностям, правилам и нормам поведения в обществе, формирование основ российской идентичности, а также готовность учащихся к саморазвитию, формирование устойчивой мотивации к познанию, активное участие в социально-значимой деятельности.

Нормативно-правовой основой для разработки данной программы воспитания послужили:

- Федеральный закон Российской Федерации «Об образовании в Российской Федерации» от 29.12.2012 № 273-ФЗ;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «О внесении изменений в Федеральный закон «Об образовании в Российской Федерации» по вопросам воспитания обучающихся»;

- Письмо Министерства просвещения Российской Федерации от 04.08.2020 № ДГ-1249/06 «О внедрении примерной программы воспитания»;
- Стратегия развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года, утверждена от 29.05.2015 № 996-р;
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» Национального проекта «Образование», утвержден протоколом от 03.09.2018 № 10 заседания президиума Совета при Президенте РФ по стратегическому развитию и национальным проектам;
- Концепция воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы», утверждена распоряжением Комитета по образованию от 16.01.2020 № 105-р;
- Федеральный закон «О внесении изменений в отдельные законодательные акты Российской Федерации по вопросам добровольчества (волонтерства)» от 05.02.2018 №15-ФЗ;
- и другие нормативно-правовым документы.

### **ОСОБЕННОСТИ ОРГАНИЗАЦИИ ВОСПИТАТЕЛЬНОГО ПРОЦЕССА ВО ДВОРЦЕ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА**

Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга успешно реализует воспитательную концепцию «гуманитарного дополнительного образования», которая направлена на создание образовательных моделей, основанных на поиске смыслов, ценностей, идеалов, в том числе сохраняющих и поддерживающих культурное прошлое города и страны.

Ключевые принципы работы, основанные на принципах работы гуманитарного образования, заложенные первым директором Дома культуры трудовых резервов Феликсом Стефановичем Григоровичем, остаются неизменными:

- здесь всегда рады детям;
- любой ребенок становится полноценным членом нашей семьи, в какой бы сложной ситуации он ни находился;
- каждый воспитанник нуждается в индивидуальном подходе и любви;
- чем труднее судьба ребенка, тем более профессиональным и гуманным должен быть рядом с ним педагог, который всегда найдет «ключик» к сердцу ребенка;
- педагог является неоспоримым авторитетом для воспитанника, образцом порядочности, культуры, нравственности.

Основными традиционными мероприятиями воспитательной работы являются: фестивали, конкурсы, концертная деятельность, через которые осуществляется интеграция воспитательных усилий. Важной чертой каждого ключевого дела является коллективная разработка, коллективное планирование, коллективное проведение и коллективный анализ их результатов.

#### **Виды, формы и содержание воспитательной работы**

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга:

- в процессе реализации дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с тематическим наполнением рабочих программ;
- в рамках реализации культурно-просветительских и образовательных проектов.

Так, для сохранения культурных традиций и передачи культурного опыта во Дворце реализуется культурно-образовательный проект «Опыт успешных людей». Живое общение подростков с выдающимися людьми Санкт-Петербурга способствует духовному, интеллектуальному и профессиональному развитию молодёжи. Встречи проходят в теплой дружеской обстановке в формате непосредственного общения с приглашенными гостями. В рамках проекта приглашаются общественно значимые

личности, такие как Вербицкая Людмила Алексеевна, Спасский Игорь Дмитриевич, Москвина Тамара Николаевна, Бобров Михаил Михайлович, Борисенко Андрей Иванович, Богачёва Ирина Петровна, Шемякин Михаил Михайлович, Лопаткина Ульяна Вячеславовна и многим другие выдающиеся современники.

Дворец учащейся молодежи с достоинством сохраняет традиции и ценности, заложенные в период основания образовательного учреждения – а именно: приобщение учащихся среднего профессионального образования к культуре и искусству, художественному творчеству. Для развития этого направления расширяется социальное сотрудничество не только в рамках реализации образовательных программ, но и иницируются важные культурно-образовательные проекты совместно с учреждениями культуры Санкт-Петербурга и Российской Федерации. В рамках этого направления деятельности во Дворце учащейся молодежи реализуется проект «Концерты Санкт-Петербургского государственного симфонического оркестра «Классика» под управлением Заслуженного артиста России Александра Яковлевича Канторова». Проводятся концерты на базах колледжей Санкт-Петербурга, что позволяет познакомить большее число учащихся подростков и молодежи с музыкальным мировым и отечественным наследием, великими музыкальными произведениями. Такая деятельность является важным направлением в условиях снижения общего уровня культурной просвещенности молодого поколения.

Еще одним актуальным проектом, направленным на приобщение к культурному наследию учащихся, является проект «Спектакли Пушкинского театрального центра». В рамках проекта артисты театра проводят выездные спектакли на базах учреждений среднего профессиональных образовательных учреждений Санкт-Петербурга.

В рамках реализации направления деятельности с детьми и молодежью с ограниченными возможностями здоровья, Дворец является центром координации работы по воспитанию и дополнительному образованию детей с социально-личностными проблемами, привлекает внимание общественности к проблемам социализации талантливых детей. В рамках программы «Реабилитация творчеством» проводятся конкурсы, фестивали художественного творчества, праздники, в которых юные петербуржцы могут проявить себя, повысить свою самооценку, завоевать уважение и популярность среди других детей и взрослых. При духовном попечительстве Свято-Троицкой Александро-Невской Лавры организуется и проводится уникальное мероприятие – Открытый фестиваль жестового пения «Поющие руки» (для детей и подростков с нарушениями слуха). В рамках приобщения молодежи с ограниченными возможностями здоровья во Дворце учащейся молодежи реализуется проект «Инклюзивный фестиваль «Вера. Надежда. Любовь», как способ содействия социальной адаптации юных петербуржцев с ограниченными возможностями здоровья, став яркой стартовой площадкой для каждого ребенка, желающего попробовать себя в творчестве, быть востребованным и понятым. В настоящее время Фестиваль расширяет свои границы и создает инклюзивное творческое пространство, соединяющее детей с ограниченными возможностями здоровья и их здоровых сверстников.

В рамках реализации культурно-образовательной программы «К истокам Руси», дающая возможность воспитанникам структурных подразделений «Детский дом» профессиональных образовательных учреждений увидеть исторические центры Северо-Запада.

В рамках реализации конкурсной и фестивальной деятельности, в том числе:

– Международный фестиваль хореографического искусства «Встречи на берегах Невы» для учащихся творческих коллективов из Латвии, Республики Беларусь, Финляндии, Италии, Республики Казахстан и Российской Федерации;

– Городской конкурсе вокального искусства «Юный вокалист» Школы вокального искусства Ирины Богачевой для обучающихся профессиональных музыкальных образовательных учреждений всех уровней, а также учреждений дополнительного образования, Домов и Дворцов культуры, вокальных студий, центров эстетического воспитания;

– Региональный фестиваль-конкурс исполнителей на народных инструментах имени П.И. Смирнова и Городской конкурс юных исполнителей на баяне и аккордеоне и фольклорных коллективов «Музыкальный калейдоскоп» и многое другое.

В рамках реализации направления молодежного социального проектирования и добровольчества во Дворце учащейся молодежи действует сектор детских и молодежных социальных инициатив, в котором созданы условия для развития насыщенной воспитательной среды в целях формирования культуры социального проектирования молодежи, работают Опорные центры по четырем направлениям (художественное-эстетическое, физкультурно-спортивное, социально-педагогическое, экологическо-биологическое).



## МОДУЛИ ПРОГРАММЫ

### 1. Духовно-нравственное воспитание

Нравственное воспитание – процесс, направленный на формирование и развитие целостной личности ребенка, который предполагает становление отношения ребенка к Родине, обществу, коллективу, людям, к труду, своим обязанностям и к самому себе. Задача нравственного воспитания состоит в том, чтобы социально необходимые требования общества педагоги превратили во внутренние стимулы личности каждого учащегося, такие, как долг, честь, совесть, достоинство. Осознание личностью своего облика, места в обществе характеризует нравственное отношение к своему поведению. Человек сравнивает свои идеалы и помыслы с жизнью окружающих людей, критически оценивает себя.

Важное качество личности – это гуманизм. Гуманизм наследует традиции уважения человеческого достоинства вне зависимости от расы, пола и нации. Проявление гуманности у учащегося – сострадание горю человека, готовность помочь, защитить от оскорбления и насилия. Это важный момент морали. Формирование нравственно-духовного отношения к себе происходит успешно, если человек предъявляет к себе высокие требования. Главное в воспитании подрастающего поколения – добиваться, чтобы принципы нравственного поведения постепенно приняли форму внутренних требований каждого ребенка к самому себе.

Духовность является ценностной характеристикой сознания человека. Под понятием «духовность» подразумевается особый образ мышления и жизнедеятельности людей, основанный на приоритете нематериальных, гуманных ценностей. Это устремлённость личности к избранным целям, ценностная характеристика сознания; определение человеческого способа жизни, выраженного в стремлении к познанию мира и, прежде всего, самого себя в поисках и открытии самоценного, самосовершенствования, в стремлении найти ответы на вопросы об устройстве мира, истине, о добре и зле.

*Задачи модуля:*

- формирование духовно-нравственных качеств личности;
- воспитание человека, способного к принятию ответственных решений и к проявлению нравственного поведения в любых жизненных ситуациях;
- формирование дружеских отношений в коллективе;
- воспитание доброты, чуткости, сострадания, заботы и милосердия к окружающим людям.

*Виды, формы и содержание деятельности:*

- организация и педагогическая поддержка просветительской, исследовательской, поисковой, практико-ориентированной, рефлексивной деятельности учащихся, направленной на освоение социальных знаний, формирование позитивного отношения к общественным ценностям, приобретения опыта социально-значимых дел;
- актуализация воспитательных практик (мероприятий, дел, фестивалей и т.д.).

*Формы организации работы:*

- педагогические мероприятия (беседы, лекции, диспуты, дискуссии и т.д.);
- события (общие по учреждению, дни единых действий, приуроченные к праздникам и памятным датам, акции, ярмарки, фестивали, флешмобы, челленджи и т.д.);
- игры (сюжетно-ролевые, деловые, спортивные, интеллектуальные и т.д.).

### 2. Гражданско-патриотическое воспитание

Гражданско-патриотическое воспитание учащихся направлено на формирование и развитие личности, обладающей качествами гражданина, способной успешно

выполнять гражданские обязанности. Гражданские качества личности вырабатываются под непосредственным влиянием социума.

Преимущества гражданственности:

- гражданственность даёт гордость – за свою страну, ее историю и культуру.
- гражданственность даёт уверенность – в выборе правильных целей и правовых методов их достижения.
- гражданственность даёт сопричастность – к судьбе не только своей семьи, но и страны.
- гражданственность даёт свободу – если понимать её, как осознанную необходимость.
- гражданственность даёт уважение – к законам и государственным институтам.
- гражданственность даёт силы – для проявления человеческого достоинства в любых ситуациях.

Проявления гражданственности в знании и действиях:

- Конституция. В конституции каждой страны записаны основные права и свободы, которые гарантируются гражданам, а так же основные обязанности граждан перед государством.
- Законодательство. Гражданские права и гражданственность – в числе основных правовых понятий, исходя из которых создаются законы.
- Литература. Стихотворные произведения и проза многих классиков русской литературы проникнуты гражданственностью – любовью к стране и состраданием к ее гражданам.
- Семейное воспитание. Именно родители своим примером и своей жизненной позицией воспитывают в детях гражданственность, начинающуюся с любви к семье и с интереса к людям и своей стране.
- Военская служба. Защита своей страны – одна из основных обязанностей человека и гражданина; отправляясь на военную службу, человек воспитывает в себе гражданственность.
- Общество. Отсутствие национальной, расовой и религиозной дискриминации в обществе – признак гражданственности его членов.

*Задачи модуля:*

- формирование гражданской и правовой направленности личности;
- воспитание долга, ответственности, чести, достоинства;
- воспитание любви и уважения к традициям Отечества, семьи;
- воспитание уважения к правам, свободам и обязанностям человека, повышение чувства ответственности за свои поступки, действия;
- формирование устойчивой активной жизненной позиции гражданина – патриота своей Родины;
- активная социализация личности.

Гражданско-патриотическое воспитание реализуется поступательно.

На первой ступени закладываются основные моральные ценности, нормы поведения, начинается формирование личности, осознающей себя частью общества и гражданином своего Отечества, развиваются коммуникативные способности ребенка. Решение одной из главных задач сформировать личность, способную внести свой вклад в жизнь страны.

Вторая ступень продолжает формировать систему ценностей и установок поведения подростка, помогает приобретать знания и умения, необходимые для будущей самостоятельной жизни в обществе. На этом этапе стержнем гражданского образования является формирование уважения к закону, праву, правам других людей и ответственности перед обществом. Идет обогащение сознания и мышления учащихся знаниями об истории Отечества, моральных и правовых нормах.

На третьей ступени углубляются, расширяются знания о процессах, происходящих в различных сферах общества, о правах людей, определяется гражданская позиция человека, его социально – политическая ориентация. Задача этого этапа состоит в том, чтобы в процессе общественной деятельности учащиеся совершенствовали готовность и умение защищать свои права и права других людей, умели строить индивидуальную и коллективную деятельность.

Содержание гражданского воспитания реализуется в рамках участия в социально-значимой деятельности, которая позволяет учащимся усвоить наиболее актуальные знания о человеке, обществе, отношениях человека к природе, обществу, самому себе, об основных областях общественной жизни, помогают успешно ориентироваться в социальной реальности. В этой деятельности учащиеся приобретают опыт освоения основных социальных ролей (члена семьи, гражданина), усваивают идеалы и ценности общества, патриотизма.

*Виды, формы и содержание деятельности:*

- демонстрация примеров ответственного, гражданского поведения, проявления человеколюбия и добросердечности;
- содействие в становлении детско-взрослых социальных сообществ;
- проектирование дискуссионных образовательных пространств;
- организация и педагогическая поддержка социально-значимой деятельности и социальных проб учащихся;
- вовлечение учащихся в рефлексивную деятельность через определение и согласование границ свободы и ответственности (нормы и правила жизнедеятельности), принятие индивидуальности другого, развитие самоуважения и взаимоуважения.

*Формы организации работы:*

- экскурсии в музеи и на предприятия города, экскурсионные поездки по городам России;
- беседы, короткие рассказы, воспоминания родителей, рассматривание семейных фотографий, реликвий (наград, газетных и других статей, личных вещей);
- чтение(прослушивание) и обсуждение произведений на военно-патриотическую тему;
- посещение спектаклей;
- участие в городских субботниках – уборка парков и памятников;
- благотворительные акции «Посылка солдату» и «Радость детям» и другое;
- мероприятия – спектакли, концерты для педагогов, ветеранов ВОВ.

### **3. Воспитательный потенциал занятия**

Занятие рассматривается как лаборатория, где происходит развитие личности ребенка, его социализация, где совершенствуется профессиональное мастерство и компетентность педагога, где учащийся и педагог выступают равноправными субъектами образовательного процесса.

Реализация педагогами воспитательного потенциала занятия предполагает создание условий для развития познавательной активности учащихся, их творческой самореализации. Педагогам важно ориентироваться на целевые приоритеты, связанные с возрастными особенностями учащихся.

*Задача модуля:* использовать в воспитании учащихся возможности занятия по дополнительным общеобразовательным программам как источник поддержки и развития интереса к познанию и творчеству.

*Виды, формы и содержание деятельности:*

- подбор соответствующих текстов для чтения, задач и упражнений для решения, проблемных ситуаций для обсуждения на занятиях;

- применение интерактивных форм работы, которые дают учащимся возможность приобрести опыт ведения конструктивного диалога, командной работы и взаимодействия;
- включение в занятие игровых технологий, которые помогают поддержать мотивацию детей к получению знаний и помогают установлению доброжелательной атмосферы во время занятия;
- включение проектных технологий, позволяющих учащимся приобрести навык генерирования и оформления собственных идей, навык самостоятельного решения проблемы, навык публичного выступления перед аудиторией, аргументирования и отстаивания своей точки зрения;
- применение ролевого подхода к созданию организационной структуры детского творческого коллектива: организация выборов «старосты», «президента», «руководителя»;
- включение в образовательный процесс технологий самодиагностики, рефлексии, позволяющих учащемуся освоить навык выражения личностного отношения к различным явлениям и событиям.

#### **4. Профессиональное самоопределение**

Модуль строится на опыте педагогической поддержки самоопределения, саморазвития и самореализации личности учащегося. Совместная деятельность педагогов и учащихся включает в себя профессиональное просвещение, консультирование по проблемам профориентации, организацию профессиональных проб учащихся:

*Задача модуля:* содействовать приобретению опыта личностного и профессионального самоопределения на основе проб в совместной деятельности и социальных практиках.

*Виды, формы и содержание деятельности:*

- освоение учащимися основ профессии в рамках обучения по дополнительной общеобразовательной программе;
- реализация программ, направленных на подготовку учащихся к осознанному планированию и реализации своего профессионального будущего;
- педагогическое сопровождение учащихся в осознании личностных образовательных смыслов через создание ситуаций выбора, осуществление индивидуальных проб в совместной деятельности и социальных практиках;
- сопровождение в развитии способностей, одаренности, творческого потенциала, определяющих векторы жизненного самоопределения, развитие способностей отстаивать индивидуально значимые выборы в социокультурной среде;
- помощь и поддержка в освоении способов целеполагания для реализации жизненных планов (профессиональное самоопределение, выбор жизненной позиции, мобильность), освоение социокультурных стратегий достижения жизненных планов;
- организация деятельности учащихся по расширению опыта проектирования и реализации индивидуального маршрута саморазвития, содействие в освоении конструктивных способов самореализации;

*Формы организации работы:*

- интеллектуальные игры, деловые игры, квесты, решение кейсов (ситуаций, в которых необходимо принять решение, занять определенную позицию), расширяющие знания учащихся о типах профессий, о способах выбора профессий, о достоинствах и недостатках той или иной интересной профессиональной деятельности;

- экскурсии на предприятия города, дающие учащимся начальные представления о существующих профессиях и условиях работы людей, представляющих эти профессии;
- посещение профориентационных выставок, ярмарок, дней открытых дверей в средних специальных учебных заведениях и вузах.

## **5. Добровольческая деятельность**

Добровольческая (волонтерская) деятельность – добровольная деятельность в форме безвозмездного выполнения работ и (или) оказания услуг в целях, указанных в пункте 1 статьи 2 Федерального закона от 11.08.1995 № 135-ФЗ «О благотворительной деятельности и добровольчестве (волонтерстве)».

Основные задачи добровольческой деятельности:

- адаптация учащихся к социальным требованиям общества посредством изучения, освоения и соблюдения законов, норм и правил поведения в различных сферах жизни как основа профилактики негативных явлений;
- ориентация на базовые национальные ценности, которые направлены на расширение ценностно-смысловой сферы личности учащихся;
- развитие социальной компетентности учащихся и создание условий для роста личностных достижений в различных видах деятельности за счет включения в проектную и исследовательскую деятельность, систему дополнительного образования, организацию конкурсного и олимпиадного движения в педагогическом событии детей и взрослых;
- индивидуальное психолого-педагогическое сопровождение процесса взросления юных петербуржцев, которое способствует развитию вариативности содержания воспитательного процесса и реализации идей инклюзивного образования;
- педагогическая поддержка детских инициатив и сопровождение самостоятельной деятельности воспитанников, которые нацелены на развитие мотивации к самовоспитанию и самосовершенствованию через включение в деятельность детских общественных объединений.

Добровольческая деятельность решает ряд задач учебно-воспитательного процесса:

- обучение определенным трудовым навыкам и стимулирование профессиональной ориентации и профессионального развития;
- приобретение навыков самореализации и самоорганизации для решения социальных задач;
- гуманистическое и патриотическое воспитание;
- распространение идей и принципов социального служения;
- социализация учащихся.

*Виды, формы и содержание деятельности:*

- Событийное добровольчество: включает подготовку и участие в крупных спортивных, культурных или других мероприятиях, организуемых образовательным учреждением, некоммерческими организациями.
- Социальное добровольчество сконцентрировано на решении социальных проблем, таких как социальная адаптация детей-сирот, людей с ограниченными возможностями здоровья или тяжелыми заболеваниями, помощь пожилым и оказавшимся в сложной жизненной ситуации, профилактика приема запрещенных препаратов, профилактика вирусных заболеваний и т.д.

- Спортивное добровольчество содержит мероприятия и проекты, направленные на развитие спорта в городе, регионе, стране или пропаганду здорового образа жизни среди населения.
- Экологическое добровольчество включает в себя деятельность по очистке территорий и водоемов, защите диких и домашних животных, созданию условий для их проживания, переработке отходов, а также мероприятия, направленные на сохранение окружающей среды, профилактику и решение экологических проблем.
- Культурное добровольчество направлено на сохранение культурного достояния и повышение уровня культурной грамотности у населения посредством реализации проектов и программ.
- Медиадобровольчество включает в себя формирование позитивного контента в СМИ и Интернете, помощь в написании статей, фотосъемке.
- Патриотическое добровольчество направлено на гражданско-патриотическое воспитание граждан и сохранение исторической памяти.
- Добровольчество в сфере урбанистики направлено на улучшение городского пространства, благоустройство территорий и парковых зон.
- Международное добровольчество включает реализацию гуманитарных проектов, укрепление международного сотрудничества
- Образовательное добровольчество предполагает преподавание на безвозмездной основе по программам общего и дополнительного образования для разных социальных групп населения, а также включает в себя просветительскую деятельность.
- Добровольчество в чрезвычайных ситуациях предполагает оказание первой помощи пострадавшим.

## **6. Экологическое воспитание**

В современном сложном, многообразном, динамичном, полном противоречий мире проблемы окружающей среды приобрели глобальный масштаб. Основой развития человечества должно стать содружество человека и природы. В целом экологическое воспитание позволяет полнее реализовать воспитательный и развивающий потенциал экологических знаний, обеспечивать более надежные основы экологической ответственности школьников.

Для наибольшей эффективности и успеха экологического воспитания учащихся очень важно наполнить все мероприятия местным материалом о состоянии среды в своем регионе, городе, районе. Это особенно эффективно происходит в процессе самостоятельной поисково-исследовательской деятельности. Исследовательский характер деятельности способствует воспитанию школьников инициативы, активного, добросовестного отношения к эксперименту, увеличивает интерес к изучению экологического состояния своей местности, экологических проблем родного края.

Принципы организации экологического воспитания:

- Процесс формирования ответственного отношения к природе является составной частью общей системы воспитания, актуальным ее направлением.
- Процесс формирования экологической воспитанности строится на взаимосвязи глобального, регионального и краеведческого подходов к раскрытию современных экологических проблем.
- В основе формирования бережного отношения к природе лежит единство интеллектуального, эмоционального восприятия окружающей среды и практической деятельности по ее улучшению.

– Процесс формирования экологической воспитанности учащихся опирается на принципы систематичности, непрерывности, и междисциплинарности.

*Задачи модуля:*

– развитие экологической этики учащихся, ответственности в их отношениях с природой;

– формирование чувства сопричастности к своему времени, личной ответственности за происходящее вокруг;

– расширение теоретических знаний учащихся в области экологии, формирование ряда основополагающих экологических понятий;

– обеспечение разнообразной практической деятельности учащихся по изучению и охране окружающей среды.

*Виды, формы и содержание деятельности:*

– формирование целостного представления о природном и социальном окружении как среде жизни, труда и отдыха человека;

– развитие умения воспринимать окружающим мир посредством органов чувств и познавательного интереса и способности к причинному объяснению при анализе фактов и явлений окружающей действительности;

– воспитание эстетического и нравственного отношения к среде жизнедеятельности человека, умение вести себя в ней в соответствии с общечеловеческими нормами морали.

*Формы организации работы:*

– по защите природной среды (оказание помощи животным; борьба с мусором; изготовление кормушек и домиков для птиц);

– по улучшению природной среды (посадка растений, озеленение склонов, расчистка леса от сучья);

– по пропаганде и разъяснению идей охраны природы (беседы с учащимися, проведение ток-шоу, изготовление плакатов, выпуск газет, подготовка презентаций);

– по сохранению и использованию эстетических ценностей природы (сбор природного материала, изготовление панно, поделок из природного материала);

– по организации исследовательской деятельности (викторины, турниры, олимпиады, соревнования, экологические спектакли).

## **7. Воспитательная среда**

Воспитательная среда как педагогическое явление есть совокупность условий, в которых разворачивается воспитательный процесс. В понятие воспитательная среда входит:

– духовный компонент – сложившиеся в учреждении отношения, ценности, традиции, привлекательные для учащихся, педагогов, родителей;

– предметно-материальный компонент учреждения.

Воспитательная среда является средой личностного роста, душевного комфорта и социальной защищенности для участников образовательного процесса. Спецификой осуществления воспитательного процесса в учреждении дополнительного образования является создание особой воспитательной среды, которая задает нравственные нормы и интеллектуальный фон жизни, формирует уровень притязаний личности и ее достижений; среды, в которой ребенок учится уважительному и продуктивному взаимодействию с другими людьми, получает опыт социально-значимой коллективной творческой деятельности.

Организация воспитательного пространства в учреждении направлена на приобретение бесценного опыта решения жизненно важных проблем, коллективной

заботы, творческих поисков и улучшения окружающего мира. Усиление воспитательного потенциала дополнительного образования детей происходит через включение учащихся в коллективные общественно полезные практики, создание новых возможностей для использования получаемых знаний.

*Задача модуля:* создавать воспитательное пространство возможностей для приобретения опыта социального взаимодействия и продуктивной деятельности, личного самоопределения.

*Виды, формы, содержание деятельности:*

– Формы коллективной деятельности детей и взрослых, где воспитательное взаимодействие осуществляется незаметно по ходу общей работы: коллективные творческие дела, коллективные творческие праздники, коллективные творческие игры. Они эмоционально и ценностно привлекательны для учащихся и предоставляют возможность каждому внести свой личный вклад в общее дело, позволяют приобретать разнообразный социальный опыт в различных видах деятельности. Все это создает творческую природу, особую природу социального творчества, когда дети и взрослые создают форму нового, лучшего способа взаимодействия.

– Формы прямого открытого воспитательного воздействия – воспитательные мероприятия и воспитательные занятия, где педагог целенаправленно формирует какое-либо общественно значимое нравственно обусловленное свойство личности или конкретное мнение (например, проектная и исследовательская деятельность).

На уровне учреждения это могут быть: разновозрастные сборы; традиционные творческие праздники; торжественные ритуалы; совместно с родительским сообществом; церемонии награждения, социальные проекты, открытые дискуссионные площадки, праздники, фестивали и представления. В воспитательном процессе учреждения большую роль будут играть традиции (традиционные мероприятия к определенным датам и событиям жизни коллектива и учреждения), сложившиеся в детских творческих объединениях и учреждении – традиции чести и красоты коллектива; традиции, позволяющие развивать позитивные отношения.

## **8. Профилактика правонарушений, социально-опасных явлений**

Дополнительное образование детей по своей сути обладает социально-педагогическими особенностями, значимыми для профилактики отклоняющегося поведения детей и подростков, безопасности дорожного движения, пожарной безопасности, информационной безопасности, предотвращению суицидального риска.

*Задача модуля:* формирование у учащихся нравственных ценностей, интересов и личностных качеств, обеспечивающих конструктивную, социально приемлемую самореализацию, позитивную социализацию, противодействие возможному негативному влиянию среды.

*Виды, формы и содержание деятельности:*

– формирующие мотивы, установки и навыки, препятствующие правонарушениям учащихся;

– повышение правовой грамотности и формирование бесконфликтной коммуникации учащихся;

– разрабатывать и реализовывать программы физкультурно-спортивной, туристско-краеведческой направленностей, которые могут препятствовать асоциальному поведению подростков;

– включать методы социально-педагогических и психологических тренингов с целью повышения уровня конструктивного поведения в конфликтной ситуации,



противостояния манипуляциям, формирования у подростков социальной компетентности;

– способствовать участию в конкурсах, соревнованиях, фестивалях, олимпиадах, тем самым создавая для учащихся ситуацию успеха, возможность самоутвердиться, повысить личностную самооценку.

*Формы организации работы:*

– изучение тем о здоровом образе жизни: здоровое питание, оздоровительное значение физкультуры и спорта, профилактика инфекционных заболеваний, профилактика вредных привычек;

– изучение основ пожарной, дорожной, информационной безопасности; правового просвещения;

– психолого-педагогическое сопровождение учащихся через проведение консультаций, бесед, тренингов по определенным тематикам.

## **9. Работа с родителями**

Успешное решение воспитательных задач возможно при условии выбора оптимальных форм взаимодействия с родителями. Создание союза: «педагог-дети- родители» – один из актуальных вопросов на сегодняшний день.

*Задача модуля:* обеспечить согласованность позиций семьи и образовательного учреждения для более эффективного достижения цели воспитания.

*Виды, формы и содержание деятельности:*

– интеграция компонентов воспитательного процесса, способствующая сближению процессов взаимодействия семьи и учреждения;

– функционирование в режиме открытой социально-педагогической системы (поддержание партнерских связей и развитие взаимодействия с родителями учащихся).

*Формы организации работы:*

– родительский и Попечительский советы учреждения, участвующие в управлении ГБНОУ Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга и решении вопросов воспитания и социализации учащихся;

– родительские дни, во время которых родители могут посещать занятия для получения представления о ходе воспитательного процесса в учреждении;

– общие родительские собрания, происходящие в режиме обсуждения наиболее острых проблем воспитания учащихся;

– организация на базе учреждения совместной познавательной, трудовой, культурно-досуговой деятельности, направленной на сплочение семьи;

– родительские форумы на сайте учреждения, на которых обсуждаются интересующие родителей вопросы, а также осуществляются виртуальные консультации психологов и педагогов.

– индивидуальное консультирование с целью координации воспитательных усилий педагогов и родителей.

## **ОСНОВНЫЕ НАПРАВЛЕНИЯ САМОАНАЛИЗА ВОСПИТАТЕЛЬНОЙ ДЕЯТЕЛЬНОСТИ**

Самоанализ организуемой воспитательной работы во Дворце учащейся молодежи проводится с целью оценки результативности выполнения поставленных задач и выявления основных проблем воспитания детей и молодежи в учреждении.

Самоанализ осуществляется ежегодно силами самой образовательной организации с привлечением, при необходимости, внешних экспертов.

Основными принципами, на основе которых осуществляется самоанализ воспитательной работы во Дворце учащейся молодежи, являются:

- принцип гуманистической направленности осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на уважительное отношение к воспитанникам, педагогам, реализующим воспитательный процесс;

- принцип приоритета анализа сущностных сторон воспитания, ориентирующий экспертов на изучение не количественных его показателей, а качественных – таких как содержание и разнообразие деятельности, характер общения и отношений между обучающимися и педагогами;

- принцип развивающего характера осуществляемого анализа, ориентирующий экспертов на использование его результатов для совершенствования воспитательной деятельности педагогов: грамотной постановки ими цели и задач воспитания, умелого планирования своей воспитательной работы, адекватного подбора видов, форм и содержания их совместной с учащимися деятельности;

- принцип разделенной ответственности за результаты личностного развития учащихся, ориентирующий экспертов на понимание того, что личностное развитие – это результат как социального воспитания (в котором Дворец учащейся молодежи участвует наряду с другими социальными институтами), так и стихийной социализации и саморазвития детей и молодежи.

Основными направлениями самоанализа являются:

1. Результаты воспитания, социализации и саморазвития учащихся Дворца учащейся молодежи.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является динамика личностного развития учащихся всех творческих коллективов, объединений, студий, секций. Осуществляется анализ руководителями творческих и иных объединений совместно с заместителем директора по учебно-воспитательной работе с последующим обсуждением его результатов на заседаниях Методического совета и Педагогического совета Дворца учащейся молодежи. Способом получения информации о результатах воспитания, социализации и саморазвития является педагогическое наблюдение, универсальные методы оценки результатов (Приложение).

Внимание педагогов сосредотачивается на следующих вопросах:

- какие прежде существовавшие проблемы личностного развития удалось решить за минувший учебный год;

- какие проблемы решить не удалось и почему;

- какие новые проблемы появились, над чем далее предстоит работать педагогическому коллективу.

2. Состояние организуемой во Дворце учащейся молодежи совместной деятельности учащихся и педагогов.

Критерием, на основе которого осуществляется данный анализ, является наличие в учреждении интересной, событийно насыщенной и личностно развивающей совместной деятельности и педагогического сотворчества. Осуществляется анализ заместителем директора по учебно-воспитательной работе, руководителями творческих коллективов и иных объединений, реализующих дополнительные общеразвивающие общеобразовательные программы, учащимися и родителями. Внимание сосредотачивается на вопросах, связанных с:

- качеством реализации личностно развивающего потенциала учащихся на занятиях;

- качеством проводимых воспитательных мероприятий, экскурсий, фестивалей;

- качеством совместной деятельности руководителя, педагога творческого коллектива студии, секции и учащимися;
- качеством профориентационной работы;
- качеством организации предметно-эстетической среды учреждения;
- качеством взаимодействия специалистов Дворца учащейся молодежи и семьями учащихся.

*Мониторинг результатов реализации программы* – система, включающая совокупность критериев и показателей результатов на всех уровнях, методов их диагностики и позволяющая:

- зафиксировать полученные результаты и сопоставить их с планируемыми;
- обеспечить контроль и коррекцию деятельности, направлять процесс изменений;
- осуществлять качественный анализ деятельности;
- изучать различные аспекты деятельности.

<b>На уровне учащегося</b>	<b>На уровне педагога</b>
Метод контрольных тестов Анкетирование Диагностическая беседа Наблюдение Конкурс, выставка, фестиваль, соревнование.	Анкетирование Тестирование Аттестация Самоанализ Конкурс профессионального мастерства Конкурс программ и проектов

Итогом самоанализа воспитательной работы, организуемого во Дворце учащейся молодежи, является перечень выявленных проблем, над которыми предстоит работать педагогическому коллективу, и проект направленных на это управленческих решений.

**Календарно-тематический план воспитательной работы  
Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга  
на 2021 – 2022 учебный год**

<b>№ п/п</b>	<b>Название мероприятия, форма проведения</b>	<b>Сроки проведения</b>	<b>Место проведения</b>	<b>Результат</b>
1.	Участие в мероприятии, посвященном Дню Знаний	сентябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
2.	Беседа с учащимися об истории ГБНОУ ДУМ СПб	сентябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
3.	Фестиваль «День моря» – просмотр фильмов о Балтийском море, направленная дискуссия; – экологическая мастерская «Моря и города»; – экскурсионная программа	10.09.2021- 25.09.2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
4.	Беседы о ПДД, безопасном маршруте в ГБНОУ ДУМ СПб	сентябрь 2021, январь 2022, апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
5.	Участие во Всероссийской акции «Вместе ярче», посвященной вопросам энергосбережения и энергоэффективности	сентябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
6.	Беседы по правовым вопросам государственного устройства РФ	сентябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
7.	Беседы о правах человека	сентябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
8.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Учителя	Сентябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
9.	Участие в мероприятиях российско-германского проекта «ЭКО-видение» – Экологические мастерские; – Мастерские по кинематографии и анимации; – Фестиваль экологических видеороликов «ЭКО-видение».	сентябрь 2021- декабрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
10.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Музыки	октябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
11.	Игры, тренинги по формированию навыков работы в команде	октябрь 2021, январь 2022, апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
12.	Беседы по профилактике терроризма, фанатизма, межнациональной розни и других негативных социальных явлениях	октябрь 2021, март 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
13.	Беседы о толерантности, миролюбии, социальном партнерстве.	октябрь 2021, январь 2022, апрель 2022		

14.	Беседы об искусстве	октябрь 2021, январь 2022, апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
15.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню народного единства	ноябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
16.	Участие в программе Международного фестиваля экологических фильмов «Зеленый взгляд»: просмотр фильмов, посещение мастер- классов	20.11.2021- 30.11.2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
17.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Матери	24.11.2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
18.	Игровая программа «Климат перемен»	ноябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
19.	Беседы по мерам профилактики ОРВИ, COVID-19	декабрь 2021 апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
20.	Уроки музыки	декабрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
21.	Посещение музеев театров (возможен виртуальный формат)	декабрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
22.	Участие в мероприятиях, посвященных празднованию Нового года и Рождества	декабрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
23.	Городская акция, посвященная празднованию Дня добровольца	05.12.2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
24.	Городская новогодняя добровольческая акция «Солнышко в ладошке»	20.12.2021 - 30.12.2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
25.	Беседы с учащимися о безопасном поведении в общественных местах города.	январь 2022, апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
26.	Беседы с учащимися о здоровом образе жизни, здоровом питании	январь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
27.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню снятия Блокады Ленинграда	январь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
28.	Участие в мероприятии «День Воинской Славы. Сталинградская битва»	02.02.2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
29.	Участие в мероприятиях, посвященных дню памяти А.С.	10.02.2022	ГБНОУ ДУМ СПб	

	Пушкина			
30.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Защитника Отечества	февраль 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
31.	Участие в мероприятиях, посвященных Международному женскому Дню	март 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
32.	Беседы о народных традициях (Масленица)	март 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
33.	Беседы о безопасном поведении на льду	март 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
34.	Молодежная просветительская акция «Круги по воде»	22.03.2022- 30.03.2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
35.	Участие в мероприятии «День работника культуры»	25.03.2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
36.	Участие в мероприятии «Международный день театра»	27.03.2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
37.	Экскурсионная программа, посвященная Дню Земли	апрель-май 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
38.	День единения народов Белоруссии и России	02.04.2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
39.	Участие в мероприятиях, посвященных Всемирному дню здоровья	07.04.2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
40.	Участие в мероприятиях, посвященных Международному дню Культуры	15.04.2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
41.	Участие в мероприятиях, посвященных дню Космонавтики	12.04.2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
42.	Участие в мероприятии Дня солидарности молодежи	24.04.2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
43.	Участие в мероприятии Всемирного дня Охраны труда	28.04.2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
44.	Участие в мероприятии «Международный день танца»	29.04.2022	ГБНОУ ДУМ СПб	

45.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы	май 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
46.	Церемония возложения цветов, посвященная празднованию Дня Победы советского народа в Великой Отечественной войне	09.05.2022		
47.	Городская добровольческая акция «Нам не все равно», посвященная Всемирному дню памяти людей, умерших от СПИДа	15.05.2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
48.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню города	май 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
49.	Участие в Международной акции «Чистый берег», посвященной улучшению экологической обстановки побережья Финского залива	май-сентябрь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
50.	Участие в фестивалях, концертах, конкурсах, соревнованиях	2021-2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	

Корректировка плана воспитательной работы возможна с учетом текущих приказов, постановлений, писем, распоряжений.

### Диагностика уровня воспитанности учащегося

(методика Н.П. Капустина)

*Инструкция:* В столбце напротив утверждений поставьте соответствующий балл, учитывая что:

- 1 балл: – у меня другая позиция
- 2 балла – никогда
- 3 балла – редко
- 4 балла – часто
- 5 баллов – всегда

Критерий/ утверждение	оценка	
<b>1. Эрудиция (начитанность и глубокие познания в какой – либо области науки):</b>		
Прочность и глубина знаний		
Культура речи		
Доказанность и аргументированность суждений		
Сообразительность		
Использование дополнительных источников		
<b>2. Отношение к труду:</b>		
Старательность и добросовестность		

Самостоятельность		
Внимательность		
Бережливость		
Привычка к самообслуживанию		
<b>3. Я и природа:</b>		
Бережное отношение к земле		
Бережное отношение к растениям		
Бережное отношение к животным		
Стремление сохранить природу		
Помощь природе		
<b>4. Я и общество:</b>		
Выполнение режима		
Выполнение правил поведения		
Следование правилам и нормам человеческого общежития		
Милосердие как противоположность жестокости		
Участие в жизни коллектива		
<b>5. Эстетический вкус (отношение к прекрасному):</b>		
Аккуратность, опрятность		
Культурные привычки в жизни		
Внесение эстетики в жизнедеятельность		
Умение находить прекрасное в жизни		
Посещение культурных центров		
<b>6. Я (отношение к себе):</b>		
Я управляю собой, своим поведением		
Умею организовать свое время		
Соблюдаю правила личной гигиены		
Забочусь о здоровье		
У меня нет вредных привычек		

Обработка результатов. По каждому критерию выводится одна среднеарифметическая оценка. В результате каждый учащийся имеет 6 оценок, которые потом складываются и делятся на 6. Средний балл и является условным определением уровня воспитанности.

- Высокий уровень – от 5 до 4,5 баллов
- Хороший уровень – от 4,4 до 4 баллов
- Средний уровень – от 3,9 до 2,9 баллов
- Низкий уровень – от 2,8 до 2 баллов

### **Методика «Наши отношения»**

*(методика Л. М. Фридмана)*

Цель: выявить степень удовлетворенности учащегося различными сторонами жизни коллектива.

Ход проведения. Испытуемому предлагается ознакомиться с шестью утверждениями. Нужно записать номер того утверждения, которое больше всего совпадает с его мнением. Может быть выявлено несколько различных сфер взаимоотношений подростков в коллективе. Утверждения:

1. Наш коллектив очень дружный и сплоченный.
2. Наш коллектив дружный.
3. В нашем коллективе нет ссор, но каждый существует сам по себе.
4. В нашем коллективе иногда бывают ссоры, но конфликтной нашу группу назвать нельзя.
5. Наша группа недружная, часто возникают ссоры.
6. Наш коллектив очень недружный. Трудно заниматься в такой группе.

Другая серия утверждений позволяет выявить состояние взаимопомощи (или ее отсутствие):



1. В нашей группе принято помогать без напоминания.
2. В нашей группе помощь оказывается только своим друзьям.
3. В нашей группе помогают только тогда, когда об этом просит сам
4. В нашей группе помощь оказывается только тогда, когда требует
5. В нашей группе не принято помогать друг другу.
6. В нашей группе отказываются помогать друг другу.

Обработка и интерпретация результатов. Те суждения, которые отмечены большинством учащихся, свидетельствуют об определенных взаимоотношениях в коллективе. В то же время мнение конкретного подростка показывает, как ощущает он себя в системе этих отношений.

### Методика для изучения социализации личности учащегося

(методика М.И. Рожкова)

Цель: выявить уровень социальной адаптации, активности, автономности и нравственной воспитанности учащихся.

Ход проведения. Учащимся предлагается прочитать (прослушать) 20 суждений и оценить степень своего согласия с их содержанием по следующей шкале:

- 4 – всегда;
- 3 – почти всегда;
- 2 – иногда;
- 1 – очень редко;
- 0 – никогда.

1. Стараюсь слушаться во всем своих педагогов и родителей.
2. Считаю, что всегда надо чем-то отличаться от других.
3. За что бы я ни взялся – добиваюсь успеха.
4. Я умею прощать людей.
5. Я стремлюсь поступать так же, как и все мои товарищи.
6. Мне хочется быть впереди других в любом деле.
7. Я становлюсь упрямым, когда уверен, что я прав.
8. Считаю, что делать людям добро – это главное в жизни.
9. Стараюсь поступать так, чтобы меня хвалили окружающие.
10. Общаясь с товарищами, отстаиваю свое мнение.
11. Если я что-то задумал, то обязательно сделаю.
12. Мне нравится помогать другим.
13. Мне хочется, чтобы со мной все дружили.
14. Если мне не нравятся люди, то я не буду с ними общаться.
15. Стремлюсь всегда побеждать и выигрывать.
16. Переживаю неприятности других, как свои.
17. Стремлюсь не ссориться с товарищами.
18. Стараюсь доказать свою правоту, даже если с моим мнением не согласны окружающие,
19. Если я берусь за дело, то обязательно доведу его до конца.
20. Стараюсь защищать тех, кого обижают.

Каждому выдается бланк, в котором против номера суждения ставится оценка.

1	5	9	13	17
2	6	10	14	18
3	7	11	15	19
4	8	12	16	20

Обработка полученных данных. Среднюю оценку социальной адаптации учащихся получают при сложении всех оценок первой строчки и делении этой суммы на пять. Оценка автономности высчитывается на основе аналогичных операций с второй строчкой. Оценка социальной активности – с третьей строчкой. Оценка приверженности

детей гуманистическим нормам жизнедеятельности (нравственности) – с четвертой строчкой. Если получаемый коэффициент больше трех, то можно констатировать высокую степень социализации ребенка; если же он больше двух, но меньше трех, то это свидетельствует о средней степени развития социальных качеств. Если коэффициент окажется меньше двух баллов, то можно предположить, что отдельный учащийся (или группа учеников) имеет низкий уровень социальной адаптации.

### **Формы воспитательной работы**

*Классификация форм воспитательной работы (согласно Е.В. Титовой)*

*Мероприятие* – это событие в коллективе, организуемое педагогом с целью непосредственного воспитательного воздействия на учащихся. Мероприятие позволяет выработать у воспитанников определенную систему отношений к окружающей действительности, формирует образ самого себя, ценностные мотивы, духовные потребности, ответственность за поступки; приобщает к жизни коллектива, формирует его традиции.

Воспитательное мероприятие является процессом, состоящим из взаимодействующих элементов и этапов:

- Анализ обстановки в коллективе, определяющий актуальность темы;
- Определение цели и задач;
- Построение логической последовательности хода мероприятия (программа, план);
- Выбор вида, форм, методов и технологий;
- Подготовка и проведение мероприятия;
- Анализ состоятельности мероприятия.

Каждый из этапов уже есть процесс воспитания, позволяющий включить учащихся в аналитическую, коммуникативную, организаторскую деятельность.

*Дело* – общая работа, важные события, осуществляемые и организуемые членами коллектива на пользу и радость кому-либо, в том числе самим себе (акции различной направленности, митинг, день добрых сюрпризов).

*Игра* – совместная деятельность группы (или отдельных участников) совершаемая в последовательности, определяемая сюжетом и правилом.

### **Перечень форм воспитательной работы**

*Аукцион талантов*

На аукционах обычно продают полезные или ценные вещи. В качестве продаваемой вещи может быть или настоящий, ценный приз (большая кукла, торт, билеты в кукольный театр), или приз шуточный, но чем-то памятный для всех присутствующих: пуговица от костюма директора, замок от кабинета. Расплачиваться за право получить этот приз придется своими талантами. Учащиеся могут петь, читать, танцевать и даже стоять на голове или шевелить ушами – кто что умеет.

*Биржа*

Сюжетно-ролевая игра. Основные задачи игры «Биржа»:

- Организация знакомства друг с другом;
- Приобщение учащегося к современным методам управления экономикой;
- Развитие у учащихся навыков логического мышления и способностей.

Игра «Биржа» состоит из отдельных этапов, логически связанных между собой. До начала игры проводится заседание (первое) биржевого комитета. Им необходимо объяснить конечный результат игры – составление плана работы на каникулы и распределение ответственных за подготовку дел.

*Веселый экзамен, или азбука человеческих знаний*

Что такое экзамен – знают и студенты, и школьники. Пусть у вас будет исключительный, коллективный и тоже веселый экзамен. Приготовьте красивые экзаменационные билеты, на каждом из них напишите только одно слово. Можно взять слова, начинающиеся на одну букву алфавита (А – архитектура, авария, адмирал,

арифметика, апельсин). Можно взять по одному слову на каждую букву (А – арбуз, Б – барашек, В – велосипед, Г – город, Д – дорога). После того как группы вытащили билеты, учащиеся все вместе готовят ответ, в ответе разрешается и поощряется использовать как научные факты, так и стихи, песни, инсценировки.

#### *Вечер разгаданных и неразгаданных тайн (вокруг нас тайны)*

Эта форма работы позволяет живой, в непринужденной форме обмениваться своими мнениями, догадками, учит ставить вопросы, доказывать и опровергать, вести коллективный поиск истины, мобилизуя сведения, полученные из самых разных источников по самым разным проблемам, гипотезам. Вот несколько тем:

- Есть ли жизнь внутри Земли?
- Можно ли продлить в недалеком будущем жизнь человека до 200 лет?
- Возможна ли передача мыслей, приказов, чувств на расстоянии?

#### *Гостиная (поэтическая, музыкальная, театральная, спортивная)*

Общие контуры гостиной.

Сбор гостей (15-20 минут) оформляется музыкой, достаточно тихой, мелодичной, мягких ритмов. Хозяйка гостиной помогает всем удобно расположиться, каждого одаряет улыбкой, приветствуя, производит «психологическое поглаживание».

Первый момент – представление гостей. Любой может сказать о ком-то несколько слов как дополнительную информацию, углубляющую знание об этом человеке. Слова эти могут быть остроумными, шутивными, серьезными, веселыми – здесь главное – доброе расположение друг к другу, психологический климат гостиной. Тематика гостиной определяет и тематику разговора. Необходимо позаботиться о красивом, удобном интерьере, свободном передвижении гостей, красоте оформления, костюмах «хозяйки» или «хозяина», красочности упушения и гигиене чаепития. Чтобы подчеркнуть эластичность этой формы, укажем на примеры необычных гостиных: кинологическая гостиная; астрологическая гостиная.

#### *День тезок*

В этот день собираются учащиеся, у которых одинаковые фамилии и имена. Учащиеся могут объединяться только по именам и соревноваться друг с другом. Гали выступают против Наташ на конкурсе песен про хорошее настроение. Игори проведут шахматный турнир с Володями на завоевание сладкого приза. Можно провести веселый турнир на самую длинную и самую короткую фамилию.

#### *Защита проекта (проект-мечта)*

«Защита проекта» - это форма групповой деятельности. В ней проявляет себя учащийся как индивидуальность, способная не только оценивать действительность, но и проецировать в ней какие-то необходимые изменения во имя улучшения жизни. Многие в этих проектах идет от мечты, от фантазии, но базой фантастического полета мечты остается реальное осознание хода сегодняшней повседневности.

- «О замене городских автобусов на дирижабли»;
- «О переводе жителей Чукотки на московское время»;
- «Об изъятии из русского алфавита буквы «Ы».

#### *Игра-путешествие*

Данную форму используют для младшего и среднего школьного возраста. Временная инициативная группа выбирает транспорт и маршрут путешествия (например, по сказкам на ковре самолете, по городам-героям на поезде и т.д.), изготавливает карту заочного путешествия с указанием промежуточных станций, распределяет роли (сказочные или литературные герои и т.д.), готовит костюмы и подбирает материал в соответствии с темой путешествия. Маршрут может быть информационного характера, содержать викторину, тест, развлекательные задания. Необходимо определить конечный пункт путешествия.

#### *Конкурсы*

Конкурс стимулирует творчество. Всем хочется быть победителем в каком-то состязании. Для проведения конкурса нужны простые правила-условия и жюри, кроме того, все должны знать сроки, в которые он проводится и какая награда ждет победителей. Можно провести:

- Конкурс веселых аттракционов
- Конкурс карикатуристов, шаржистов – рисунки не должны быть оскорбительными, только веселыми.
- Конкурс вралей (сочинение необычных историй).
- Конкурс «Буриме» (придумать стихотворение на заданные рифмы).
- Конкурс видеоклипов.
- Конкурс пантомимы на известные пословицы и поговорки, например: «Один с сошкой, семеро с ложкой», «Без труда не вытащишь и рыбку из пруда».

#### *Листая словарь*

«Листая словарь» – форма групповой работы с учащимися, имеющая задачи пробудить интерес к слову, формировать привычку внимательно относиться к речи, формировать представление о вербальном языке как ценности. Извлекая из словаря (толкового, этического, философского, иностранных слов, энциклопедического...) одно слово в его лексическом значении, педагог предлагает участникам обсудить жизненное явление, отраженное в слове. Чтобы лексическое значение не искажалось, слово выписывают на доске либо через проектор экспонируют запись на экран. Обсуждение ведется свободно, без жесткого алгоритма.

#### *Митинг сказочных героев*

Чтобы провести митинг, надо немного. Во-первых, установить трибуну. Во-вторых, собрать вокруг трибуны немного слушателей. В-третьих, предложить кому-нибудь выйти на трибуну и громко о чем-нибудь поговорить 2-3 минуты.

Теперь представьте, что митинг решили провести герои любимых сказок (например, «Приключения Буратино», «Малыш и Карлсон», «Трое из Простоквашино», «Незнайка и его друзья»). О чем могут говорить с трибуны герои сказок, к чему могут призывать, кого защищать, что они напишут на своих транспарантах?

#### *Музыкальная карусель*

В «музыкальной карусели» участники заезда остаются на месте, а по кругу движутся песни. Песни, которые участникам надо вспомнить. Начинается «катание» на «музыкальной карусели» с расстановками стульев. Стулья ставятся по кругу, в зависимости от того, сколько найдется желающих «прокатиться».

Заезд начинается с определения того, кто будет первым поющим. От него и начинается движение песен по кругу: от одного участника к другому по часовой стрелке. Главный карусельщик нажимает кнопку «Пуск», объявляет тему, участник № 1 вспоминает одну из песен на эту тему, тем самым «передавая эстафету» участнику № 2. Время на переход песни к следующему участнику «заезда» – 15 секунд. Если кто-либо из «катающихся» не может вспомнить очередную песню в течение 15 секунд, считается, что у него закружилась голова, ему стало плохо и, значит, его следует срочно посадить с карусели. Ссадить с карусели во время заезда придется всех, кроме одного: самый крепкий, т.е. самый эрудированный, остается. Этот знаток песен будет объявлен победителем заезда.

#### *Оранжевая дискотека*

Оранжевая дискотека называется «оранжевой» потому, что все приглашенные на нее должны иметь при себе апельсин. А «апельсин» на многих европейских языках звучит как «оранж». Апельсины нужно во время танцев. Ведь оранжевая дискотека – это дискотека с конкурсными заданиями. И во всех заданиях, так или иначе, присутствует апельсин. В оранжевой дискотеке выявляется и абсолютный победитель. Им станет тот, кто заработает больше всех жетонов. Танцы – Твист, Рок-н-ролл, Медленный фокстрот, Вальс, Дisko.

#### *Проблема на ладошке*

Предлагаемая форма работы «Проблема на ладошке» призвана помочь учащемуся стать субъектом и стратегом собственной жизни, помочь ему в самореализации. Методика проведения занятия: учащиеся садятся в круг или располагаются полукругом. Каждый поочередно держит на ладошке предмет, символизирующий Жизнь (или проблему), и высказывает свое личное отношение к ней.

### *Расскажи мне обо мне*

У всех есть потребность в информации о своей личности. Все учащиеся хотят знать, что о них думают сверстники. Особенно тяготеют к этому подростки. Выявить мнение ребят друг о друге помогут игровые тренинги, упражнения и обычные камерные детские игры. Можно использовать несколько игровых приемов. «Один вопрос – один ответ» – это, по сути, открытое интервью. «Интервью по кругу» – это быстрые вопросы и ответы. «Метафоры» – это шуточная игра.

### *Смешинка*

Когда человек начинает неожиданно и безудержно смеяться, говорят, что ему смешинка в рот попала. Смешинка – это веселый сюрприз, который готовится втайне одной группой учащихся для других.

### *Театр-экспромт*

Экспромт освобождает от страха перед неуспехом, экспромт позволяет не быть актером, экспромт предполагает сиюминутное созидание, а следовательно, несовершенное, неочищенной формы, с ошибками, казусами, смешными ситуациями. Все неудачи участников импровизированной сцены оправданы заранее экспромтом: никто не готовился к игре, никто не знал, какая у него роль; никто из актеров и не является актером, поэтому его поведение свободно, он лишь очерчивает действие персонажа и от него не требуется актерское мастерство. Методика организации театра-экспромта предельно проста. Составляется текст для «Голоса за кадром», так чтобы на сцене разворачивались занимательные события. Потом фиксируются все персонажи представления, они обозначаются на карточках. Эти карточки распределяются среди детей. По ходу звучания текста, несущего информацию о действиях героев, актеры появляются из-за кулис и исполняют все, о чем сообщает «Голос за кадром».

### *Урок хитрости*

На этих уроках предполагается знакомить учащихся с маленькими хитростями, которые помогут им в трудных жизненных ситуациях. Темы, которые рассматриваются:

- «Что делать, если жмут ботинки?»
- «Что делать, чтобы соль всегда была сухой?»
- «Что сделать, чтобы удалить жирное пятно с книжной страницы?»
- «Что делать, чтобы цветы в вазе дольше оставались свежими?»
- «Что сделать, чтобы оконные стекла не запотевали и не замерзали?»
- «Что делать, чтобы хлеб дольше не черствел?»

### *Фабрика пословиц*

Пословицы, как продукт исключительно нужный современному человеку, тоже изготавливаются на специализированных предприятиях. Работа на «фабрике пословиц» организована так же, как и на любой другой фабрике. Это значит, что все работники объединены в небольшие бригады и у каждой бригады есть свой бригадир. Бригадиры собираются на планерку. Там они получают производственные задания и чертежи. Чертеж (сами работники называют его «алгоритм») – важнейшее условие высокоэффективной работы. Ведь пословицы нельзя придумывать абы как, все пословицы должны соответствовать утвержденным стандартам. Всего стандартов на фабрике более сотни, и каждому из них соответствует свой чертеж-алгоритм.

– «Каков..., таков и...». Примеры: «Каков корабль, таково и плавание», «Каков поп, таков и приход».

– «Кто..., тот и...». Примеры: «Кто впереди, тот и атаман», «Кто ленив, тот и сонлив».

– «Много..., да мало...» Примеры: «Много слов, да мало дела», «Много крику, да мало толку».

Обычно одной бригаде за один рабочий час поручается изготовить 10 пословиц, соответствующих заданному алгоритму.

### *Чемпионат кроссвордистов*

Кроссворды любят все. Подберите 2-3 комплекта одинаковых кроссвордов (их печатают почти все газеты и журналы) Установите время проведения, оборудуйте

комнату отдельными столиками. Поставьте справочный стол, на который положите энциклопедический словарь, другие словари, атлас мира и другую информационную литературу. А далее участникам раздаются конверты, в которые вложено 2-3 кроссворда. Соревнование идет на время и точность ответов. Разгадавший кроссворд, вкладывает его в конверт, подписывает на конверте свою фамилию и ставит время сдачи. Дело жюри – проверить.

#### *Школиада*

Задание: показать урок в одной из школ прошлого, настоящего и будущего. Предложите учащимся показать урок в одной из школ, а в какой именно – пусть определит жеребьевка.

- Греческая школа;
- Школа в Средние века;
- Школа во время Петра 1;
- Институт благородных девиц.

#### *Этический тренинг*

Этический тренинг – один из наиболее эффективных способов нравственного развития учащихся. Педагогическая задача – формирование нравственных форм поведения, коррекция отношений учащихся к тем или иным этическим явлениям, а также улучшения морально-психологического климата в коллективе. Содержание этического тренинга определяется актуальными проблемами общения в ученическом коллективе или с учетом причин создавшейся конфликтной ситуации. Этический тренинг – это форма моделирования ситуации взаимоотношений людей, воссоздаваемых «здесь и сейчас» и анализируемых с позиций соответствия нравственным нормам.

#### *Ярмарка рекордов*

У каждого человека есть запас «природных привилегий, свои «рекордные» данные, которые он может продемонстрировать своим друзьям. Вот примерная «программа» ярмарки:

Конкурс «Я такой, я такая»:

- Самая темноволосая (брюнетка) девочка («Черное море»);
- Самый темноволосый (брюнет) мальчик (Воронье крыло);
- Самый веснушчатый мальчик (Солнцеликий);
- Самая рыженькая девочка (Жар-птица);
- Самая веснушчатая девочка (Подсолнушек);

(варианты: самые крупные, самые мелкие, самые яркие...).