



Правительство Санкт-Петербурга  
Комитет по образованию  
Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение  
Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга

**ПАМЯТКА  
ПО ПОДГОТОВКЕ К РЕГИОНАЛЬНОМУ КОНКУРСУ  
АКАДЕМИЧЕСКОГО ВОКАЛЬНОГО ИСКУССТВА  
«ПОЮЩАЯ ПЛАНЕТА»  
СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ  
ОБЩЕОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ,  
РЕАЛИЗУЮЩИХ АДАПТИРОВАННЫЕ ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫЕ  
ПРОГРАММЫ ДЛЯ ДЕТЕЙ С ОВЗ**

Санкт-Петербург  
2021

Памятка разработана в соответствии с Положением о региональном конкурсе академического вокального искусства «Поющая планета» среди обучающихся государственных общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ.

Разработчик: Мальцева Екатерина Ромильевна,  
педагог-организатор ГБНОУ ДУМ СПб

## Оглавление

Введение.....	5
Правила участия в конкурсе.....	6
Рекомендации по заполнению разделов заявки.....	7
Название учреждения .....	7
ФИ и дата рождения участника (ов).....	7
Нозология.....	8
Конкурсные номинации.....	8
Название исполняемого произведения .....	9
Необходимые технические средства.....	9
ФИО руководителя (педагога), контактные телефоны для связи, e-mail.....	9
ФИО и должности педагогов, подготовивших участников к конкурсу.....	10
Рекомендации по заполнению согласия на обработку персональных данных	11
Требования к видеозаписи конкурсного номера .....	12
Заключение.....	12

Заявка должна оформляться на бланке учреждения!

**ЗАЯВКА**  
**на участие в региональном конкурсе академического вокального искусства**  
**«Поющая планета»**  
**среди обучающихся государственных общеобразовательных учреждений,**  
**реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ**

1.	Название коллектива (полностью)	
2.	ФИ (полностью) и возраст участника (ов)	Нозология:
3.	Конкурсная номинация	
4.	Название исполняемого произведения (автор)	
5.	Необходимые технические средства: количество микрофонов, стоек; дополнительные подключения (рояль, синтезатор, гитары, барабанные установки и т.д.); дополнительный реквизит (столы, стулья и т.д.).	
6.	ФИО руководителя (педагога), контактные телефоны для связи, e-mail	
7.	ФИО и должности педагогов (полностью), подготовивших участников к Конкурсу (для указания в сертификате или дипломе)	

Директор учреждения

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

М.П.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Примечание:**

- заявки заполняются на каждый номер отдельно;
- печать и подпись руководителя учреждения – обязательны;
- уточнение нозологической группы необходимо для объективной оценки участника Конкурса. В случае отсутствия у участников какой-либо нозологической группы необходимо поставить прочерк.

## **Введение**

Памятка разработана для участников регионального конкурса академического вокального искусства «Поющая планета» среди обучающихся государственных общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ, находящихся в ведении Комитета по образованию (далее – Конкурс), в качестве вспомогательного материала в работе перед заполнением заявки.

Организатором Конкурса является Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ ДУМ СПб). Конкурс проводится при поддержке Комитета по образованию.

**Цель Конкурса** – вовлечение в активную культурную жизнь детей с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников центров содействия семейному воспитанию, формирование и воспитание художественного вкуса у подрастающего поколения.

### **Задачи Конкурса:**

- создание условий для творческой самореализации учащихся и формирования у учащихся духовно-нравственных ценностей;
- популяризация академического пения как вида музыкального искусства;
- приобщение учащихся к лучшим отечественным исполнительским традициям;
- совершенствование исполнительского мастерства учащихся.

### **Участники Конкурса:**

- обучающиеся государственных общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ, в возрасте от 7 до 18 лет;
- воспитанники центров содействия семейному воспитанию в возрасте от 7 до 18 лет.

## Правила участия в Конкурсе

Перед заполнением заявки на участие в Конкурсе рекомендуется внимательно изучить Положение о Конкурсе.

### Конкурс проходит в несколько этапов:

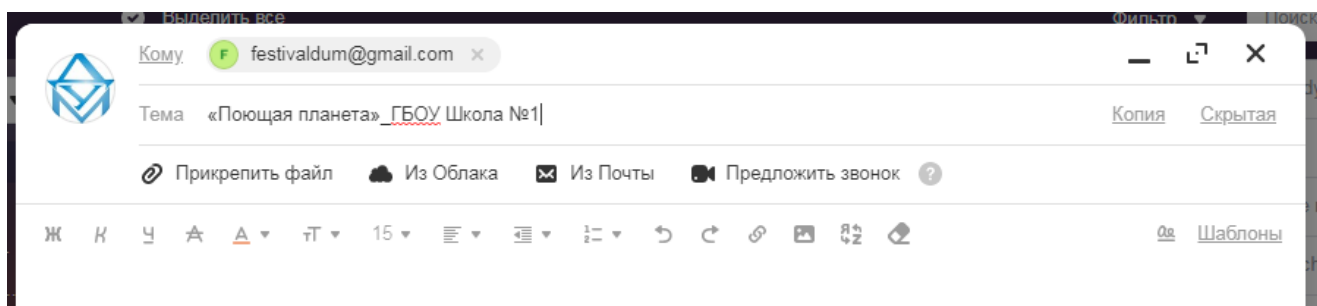
- сбор заявок и видеозаписей от участников Конкурса;
- оценка оргкомитетом заявок на соответствие их требованиям Конкурса;
- просмотр экспертной группой видеозаписей конкурсных номеров участников;
- просмотр видеозаписей конкурсных номеров участников и подведение итогов Конкурса членами Жюри;

**Основанием для участия в Конкурсе** является предоставление в оргкомитет следующих документов и материалов:

- заявка;
- видеозапись конкурсного номера;
- согласие на обработку персональных данных (Приложение 1)

### Документы и материалы принимаются в несколько этапов:

**1 этап** – необходимо отправить предварительную заявку и видеозапись конкурсного номера по электронной почте [festivaldum@gmail.com](mailto:festivaldum@gmail.com), с указанием темы письма «Поющая планета»\_название вашего учреждения (пример: «Поющая планета»\_ГБОУ Школа №1).



Предварительную заявку необходимо оформить на бланке учреждения. Печать и подпись директора учреждения на предварительной заявке обязательны.

**2 этап** – экспертная группа просматривает видеозаписи конкурсных номеров и определяет конкурсантов для дальнейшего участия.

**3 этап** – Жюри определяет победителей и лауреатов Конкурса.

**Не рассматриваются заявки:**

- не соответствующие положению о Конкурсе;
- предоставленные позднее заявленных.

**Рекомендации по заполнению разделов заявки**

Оргкомитет конкурса при рассмотрении заявки на участие в Конкурсе ориентируются на содержащуюся в ней информацию, поэтому в заявке должны быть указаны максимально полные и точные сведения о конкурсante (или творческом коллективе).

Рекомендуется внимательно проверять заполнение всех полей заявки, в том числе на предмет отсутствия грамматических, орфографических и пунктуационных ошибок.

Перед подачей заявки и видеозаписи на Конкурс рекомендуется самостоятельно проверить, насколько указанная информация соответствует критериям, описанным в Положении о Конкурсе.

**Название коллектива**

В графе необходимо указать название коллектива.

**Пример:**

1.	<i>Название коллектива (полностью)</i>	<i>Вокальный ансамбль «Калинка»</i>
----	----------------------------------------	-------------------------------------

**ФИ и дата рождения участника (ов)**

В данной графе необходимо указать фамилию, имя (полностью) и дату рождения участника (ов).

**Примеры:**

2.	<i>ФИ (полностью) дата рождения участника (ов)</i>	<i>Иванов Иван, 01.01.2010</i>	<i>Нозология:</i>
----	----------------------------------------------------	--------------------------------	-------------------

2.	<i>ФИ (полностью) дата рождения участника (ов)</i>	<i>Группа учащихся 3Б класса Иванов Иван, 01.01.2010 Петров Василий, 01.01.2002</i>	<i>Нозология:</i>
----	----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	-------------------

## Нозология

Если в коллективе есть участники с ОВЗ, необходимо указать их образовательный маршрут в соответствующей графе «Нозология».

*Уточнение нозологической группы необходимо для объективной оценки участников Конкурса членами жюри. При отсутствии нозологической группы - поставить прочерк.*

### **Примеры:**

2.	<i>ФИ (полностью) дата рождения участника (ов)</i>	<i>Иванов Иван, 01.01.2010 Петров Василий, 01.01.2002 Иванова Мария, 01.01.2006</i>	<i>Нозология: - ЗПР -</i>
----	----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------------------

2.	<i>ФИО (полностью) дата рождения участника (ов)</i>	<i>Группа учащихся 3Б класса Иванов Иван, 01.01.2010 Петров Василий, 01.01.2002</i>	<i>Нозология: ДЦП</i>
----	-----------------------------------------------------	---------------------------------------------------------------------------------------------	---------------------------

## Конкурсные номинации

**В номинации – «Хор»** могут выступать академические хоровые коллективы численностью не менее 12 человек. В программу можно включить произведения для хора с солистом. Программа должна исполняться на русском языке «а саррелла» или под аккомпанемент одного или нескольких музыкальных инструментов. Использование фонограммы не допускается. Принимается не более 2 (двух) заявок от коллектива (не более четырех номеров от учреждения).

**В номинации – «Ансамбль»** могут выступать академические хоровые коллективы численностью до 12 человек. В программу можно включить произведения для ансамбля с солистом. Программа должна исполняться на русском языке «а саррелла» или под аккомпанемент одного или нескольких музыкальных инструментов. Использование фонограммы не допускается. Принимается 1 (одна) заявка от коллектива (не более двух номеров от учреждения).

### **Пример:**

3.	<i>Конкурсная номинация</i>	<i>Ансамблевое исполнение</i>
----	-----------------------------	-------------------------------



## Название исполняемого произведения

В разделе необходимо указать название исполняемого произведения

### Пример:

4.	Название исполняемого произведения (автор)	«Нам этот мир завещано беречь»
----	--------------------------------------------	--------------------------------

## Необходимые технические средства

В данном разделе необходимо указывать необходимые технические средства на сцене (количество микрофонов и стоек); дополнительные подключения (рояль, синтезатор, гитары, барабанные установки и т.д.); реквизиты для номера (столы, стулья и т.д.).

### Пример:

5.	Необходимые технические средства	5 микрофонов 5 стоек 5 стульев
----	----------------------------------	--------------------------------------

## ФИО руководителя (педагога),

## контактные телефоны для связи, e-mail

В разделе необходимо указать контактные данные сотрудника учреждения, составляющего заявку, ответственного лица. Фамилию, имя и отчество сотрудника необходимо прописать полностью, указать все доступные телефоны (мобильный и рабочий) и электронную почту, с которой будет отправлена заявка. Рекомендуется указать должность контактного лица.

В графе могут быть указаны данные, как руководителя коллектива (участника), так и заместителя директора, педагога-организатора, социального педагога и т.д. Оргкомитет может обратиться к ответственному лицу, указанному в данном разделе, для решения организационных вопросов Конкурса: уточнения данных участника (коллектива) или видеоработ; исправления ошибок, допущенных при заполнении заявки.

### Пример:

6.	ФИО руководителя (педагога), контактные телефоны для связи, e-mail	Иванова Мария Петровна (руководитель) +7-900-000-00-00 (812) 000--00-00 abcd@mail.re
----	--------------------------------------------------------------------	-----------------------------------------------------------------------------------------------

**ФИО и должности педагогов,  
подготовивших участников к Конкурсу**

Согласно п. 8.5 Положения о Конкурсе, дипломы и сертификаты за участие в Конкурсе заполняются в соответствии с заявками, присланными на Конкурс. При составлении заявки необходимо внимательно заполнить раздел «ФИО и должности педагогов, подготовивших участников к Конкурсу», т.к. именно этими данными руководствуется оргкомитет при подготовке всей наградной документации. В графе необходимо указать полные данные всех педагогов, чьи фамилии необходимо указать в сертификатах и дипломах Конкурса. Фамилии, имена и отчества сотрудников и их должности необходимо прописать полностью.

Оргкомитет Конкурса не берет на себя ответственность за ошибки в разделе «ФИО» и должности педагогов, подготовивших участников к Конкурсу», допущенные участниками при составлении заявки, и не гарантирует замену сертификата или диплома по причине неверно или не полностью указанных данных педагогов.

***Пример:***

7.	<i>ФИО и должности педагогов (полностью), подготовивших участников к Конкурсу (для указания в сертификате или дипломе)</i>	<i>Руководитель – Иванова Мария Петровна Библиотекарь – Петрова Ирина Викторовна Педагог – Смирнова Светлана Сергеевна</i>
----	----------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------	------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------------

### Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», каждый участник Конкурса должен предоставить в оргкомитет письменное согласие на обработку персональных данных (приложение 2), заполненное участником или законным представителем несовершеннолетнего участника. В случае победы участника на Конкурсе, предоставленное им письменное согласие на обработку персональных данных дает право оргкомитету указывать фамилию и имя конкурсанта в отчетах о проведении Конкурса, буклетах и других публикациях.

**Пример:**

<i>ФИО участника, дата рождения</i>	<i>ФИО совершеннолетнего; законного представителя несовершеннолетнего. Документ, удостоверяющий личность (вид, серия, номер, кем и когда выдан)</i>	<i>Подтверждение согласия на обработку персональных данных</i>
<b>Иванов Иван, 15.08.2010</b>	<b>Иванова Юлия Петровна, Паспорт 0000 000000, выдан ТП №0 по СПб и Лен.обл.</b>	<i>согласие подтверждено Ю.П.Иванова</i>
<i>ФИО участника, дата рождения</i>	<i>ФИО совершеннолетнего; законного представителя несовершеннолетнего. Документ, удостоверяющий личность (вид, серия, номер, кем и когда выдан)</i>	<i>Подтверждение согласия на обработку персональных данных</i>
<b>Иванов Иван, 15.08.2010</b>	<b>Иванова Юлия Петровна, Паспорт 0000 000000, выдан ТП №0 по СПб и Лен.обл.</b>	<i>согласие подтверждено Ю.П.Иванова</i>
<b>Иванова Мария, 16.09.2008</b>		<i>согласие подтверждено Ю.П.Иванова</i>

## **Требования к видеозаписи конкурсного номера**

Участники предоставляют видеозапись конкурсного номера в том виде, в котором предполагают свое «живое» выступление на сцене, включая использование костюмов, реквизита, сценографии и т.д.

Номер должен быть снят общим планом, с одной точки, фронтально (камера должна быть направлена прямо на выступающих), без монтажа. Не допускается любая склейка сцен, планов и т.д.

К участию также допускаются видеоролики надлежащего качества, снятые на других мероприятиях (концертах, фестивалях, конкурсах и т.д.), соответствующие требованиям, описанным выше.

Хронометраж видеороликов должен соответствовать условиям номинации;

К участию в заочном этапе Конкурса принимаются видеозаписи в форматах .mp4, .mov, .avi.

Видеоизображение должно быть хорошего качества, разрешение не ниже HD (1280×720) и размером не больше 3 Гб.

Видео должно быть снято горизонтально (соотношение сторон 16:9).

## **Заключение**

Отправка материалов для участия в Конкурсе означает принятие участниками всех условий Положения, в том числе в части предоставления организаторам Конкурса права обработки персональных данных.

Работы, направленные на Конкурс, не должны содержать нецензурную лексику и нарушать этические нормы. Материалы должны соответствовать действующему законодательству Российской Федерации.

Оргкомитет оставляет за собой право отказать в участии в Конкурсе, если предоставленные материалы не будут соответствовать требованиям положения.

**Консультации и справки по вопросам проведения Конкурса:**

**Адрес:** ГБНОУ Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга, 191186, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В., отдел социально-культурной работы (каб. 304).

**E-mail:** [festivaldum@gmail.com](mailto:festivaldum@gmail.com).

**Адрес сайта:** [www.dumspb.ru](http://www.dumspb.ru).

**Группа «ВКонтакте»:** [https://vk.com/festival\\_vnl](https://vk.com/festival_vnl).

**Контактный телефон:** 8 (812) 417-38-14