

**Положение
о региональном литературном конкурсе
«ЖИВОЕ СЛОВО»
среди обучающихся государственных общеобразовательных учреждений, реализующих
адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ**

1. Общие положения

1.1. Положение о региональном литературном конкурсе «Живое слово» (далее – Конкурс) среди обучающихся государственных общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ (далее – Положение), определяет цель и задачи Конкурса, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Конкурс проводится в рамках регионального фестиваля-конкурса инклюзивного художественного творчества «Вера. Надежда. Любовь.» среди обучающихся государственных общеобразовательных учреждений (далее – ГОУ), реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ (далее – Фестиваль).

1.3 Конкурс учрежден Комитетом по образованию.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – вовлечение в активную культурную жизнь детей с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников центров содействия семейному воспитанию, выявление и развитие творческого потенциала учащихся средствами литературного творчества.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- выявление талантливых и литературно одаренных детей, создание условий для их самореализации;
- развитие художественного вкуса, фантазии, трудолюбия, инициативы, стремления к активной деятельности;
- формирование мотивации к чтению и изучению литературного наследия великих русских и зарубежных авторов.

3. Организатор Конкурса

3.1. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – Дворец учащейся молодежи).

3.2. Дворец учащейся молодежи формирует Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

3.3. Оргкомитет определяет ответственного секретаря Конкурса, состав Экспертной группы и Жюри Конкурса, разрабатывает и утверждает критериальный аппарат, проводит награждение победителей.

3.4. Ответственный секретарь Конкурса осуществляет координацию всех субъектов, участвующих в Конкурсе, обеспечивает подготовку, оформление текущих и итоговых документов и их распространение. Ответственный секретарь Конкурса является членом Оргкомитета.

4. Условия участия в Конкурсе

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся государственных общеобразовательных учреждений (школ, школ-интернатов), реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ, и воспитанники центров содействия семейному воспитанию. Возраст участников с 7 до 18 лет (включительно).

4.2. К участию в Конкурсе допускаются работы, которые не участвовали в предыдущих конкурсах Фестиваля.

4.3. Основанием для участия в Конкурсе является заявка. Заявка оформляется (по форме согласно Приложению 1) с обязательным указанием нозологической группы как минимум у одного участника коллектива.

4.4. Заявки представляются на каждую работу отдельно.

4.5. Участники Конкурса представляют полный комплект конкурсной документации в соответствии с Положением в срок с 11 по 15 октября 2021 года по адресу: ул. Малая Конюшенная, д.1-3, литера В., отдел социально-культурной работы (каб.304).

4.6. Комплект конкурсной документации включает в себя:

- оригинал заявки на участие, выполненной на официальном бланке учреждения и подписанной директором (согласно Приложению 1);
- письменное согласие на обработку персональных данных (Приложение 2), заполненное участником (законным представителем несовершеннолетнего участника) в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;
- литературную работу в печатном и электронном виде и копию видео работы (буктрейлера) на физическом носителе (DVD-RW диске, USB-флеш-накопителе).

4.7. Заявки на участие в Конкурсе и комплекты конкурсной документации, присланные в Организационный комитет позднее указанных в Положении сроков и оформленные ненадлежащим образом, рассматриваться не будут.

4.8. Работы, присланные в Организационный комитет для участия в Конкурсе, не возвращаются и не рецензируются.

5. Условия проведения Конкурса

5.1.1. **I этап – отборочный.** Проводится на базах учреждений. Работы победителей данного этапа направляются для участия в заочном этапе Конкурса.

5.1.2. **II этап – заочный.** Конкурсный просмотр работ членами Жюри.

5.2. Конкурс проводится по трём номинациям:

5.2.1. **I номинация – «Проза».**

К участию в номинации принимаются авторские литературно-творческие работы традиционной формы в различных жанрах (роман, повесть, рассказ, сказка, эссе и др.). Не допускается подача на Конкурс сборников литературных произведений. Принимается не более 1 (одного) произведения от автора (группы авторов). Принимается не более 3 (трех) литературных произведений от учреждения.

5.2.2. **II номинация – «Поэзия».**

К участию в номинации принимаются авторские литературно-творческие работы в различных поэтических жанрах (стихи, басни, баллады и т.п.). Не допускается подача на Конкурс сборников литературных произведений. Принимается не более 1 (одного) произведения от автора (группы авторов). Принимается не более 3 (трех) литературных произведений от учреждения.

5.2.3. **III номинация – «Буктрейлер».**

К участию в номинации принимаются видеоролики, посвященные любой книге (фрагменту художественного произведения) или книжной серии, любого года и места издания,

опубликованной на русском языке в печатном или электронном виде. Буктрейлер может быть выполнен в любом жанре (анимационный, игровой, документальный фильм, слайд-шоу, рекламный ролик, музыкальный клип и др.).

5.3. При оценке конкурсантов Жюри учитывает следующие критерии:

5.3.1. «Проза»:

- оригинальность идеи;
- композиционная целостность (наличие сюжета, последовательность и осмысленность изложения, выдержанность стиля);
- художественный уровень произведения;
- грамотность и культура речи.

5.3.2. «Поэзия»:

- оригинальность идеи;
- выразительность поэтического языка;
- глубина эмоционального и эстетического воздействия;
- грамотность и культура речи.

5.3.3. «Буктрейлер»:

- информативность, полнота раскрытия темы;
- оригинальность содержания и формы работы;
- техническая сложность исполнения работы;
- эстетика оформления и дизайн;
- органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения и содержания книги;
- эмоциональное воздействие.

5.4. Требования к оформлению работ в номинациях «Проза» и «Поэзия»:

- общий объем литературно-творческой работы не должен превышать 5 (пяти) страниц;
- титульный лист литературно-творческой работы должен содержать: название ГОУ, название литературно-творческой работы, название номинации, ФИ и возраст автора(ов), ФИО руководителя(ей);
- текст литературно-творческой работы должен соответствовать следующим нормам форматирования: шрифт Times New Roman, кегль 14, межстрочный интервал 1,5. Поля: левое 3 см, правое 1,5 см, верхнее и нижнее 2 см. Нумерация страниц внизу страницы.
- литературные работы победителей будут опубликованы в сборнике лучших произведений Конкурса.
- литературно-творческая работа может содержать иллюстрации, которые могут быть использованы в дальнейшем при создании сборника лучших произведений Конкурса.

5.5. Требования к оформлению работ в номинации «Буктрейлер»:

- продолжительность буктрейлера не должна превышать 3 (трех) минут;
- принимаются видеоролики в форматах .mp4, .mov, .avi;
- видеоизображение должно быть хорошего качества, разрешение не ниже HD (1280×720);
- видео должно быть снято горизонтально (соотношение сторон 16:9)
- при предоставлении видеоролика на DVD-RW дисках работы должны сопровождаться этикеткой (по форме согласно Приложению 3);
- права на аудио-, видео- и фотоматериалы, использованные в буктрейлере, должны быть свободными от претензий третьих лиц. Ответственность за нарушение прав третьих лиц возлагается на участника Конкурса.

5.6. В случае несоответствия конкурсной работы номинации или условиям Конкурса по решению Оргкомитета или Жюри возможен перевод участника в другую номинацию или его дисквалификация.

5.7. Работы, направленные на Конкурс, не должны содержать нецензурную лексику и нарушать этические нормы. Материалы должны соответствовать действующему законодательству Российской Федерации.

6. Авторские права

6.1. Работы, представленные на Конкурс в номинации «Проза» и «Поэзия» должны быть полностью авторскими. В случае обнаружения нарушений авторского права Оргкомитет Конкурса имеет право без уведомления снять литературное произведение с дальнейшего участия в Конкурсе.

6.2. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет участник, приславший данную работу на Конкурс.

6.3. Представляя работу на Конкурс, авторы автоматически дают согласие на использование присланного материала в некоммерческих целях (на размещение на интернет-сайте и публикацию в печатных изданиях организатора Конкурса с обязательным указанием авторства конкурсанта).

7. Сроки и место проведения Конкурса

7.1. **I этап – отборочный.** Проводится на базах учреждений. Работы победителей данного этапа направляются для участия в заочном этапе Конкурса.

7.2. **II этап – заочный.** Состоится **25-29 октября 2021 года.**

7.3. Сроки подачи заявок и проведения конкурса могут быть изменены по решению Оргкомитета.

7.4. Для повышения качества работ участников Конкурса на базе Дворца учащейся молодежи могут быть организованы конференции, лекции, «круглые столы» по итогам конкурса и обучающие мастер-классы по заданной направленности. О сроках и местах проведения мероприятий будет объявлено дополнительно.

8. Жюри Конкурса

8.1. Оргкомитет определяет состав Жюри Конкурса из независимых специалистов, имеющих необходимую квалификацию, опыт практической работы по оценке конкурсантов.

8.2. Члены Жюри обязаны соблюдать Положение и использовать в своей работе критериальный аппарат, утвержденный Оргкомитетом Конкурса.

8.3. По общему решению Жюри будут определены участники, лауреаты и победители Конкурса.

8.4. Результатом работы Жюри является заполненная и подписанная итоговая оценочная ведомость.

8.5. Итоги работы Жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

8.6. **Запрещено оспаривать мнение Жюри, вступать в конфликт с членами Жюри, организаторами Фестиваля и другими участниками.**

9. Итоги Конкурса и награждение победителей

9.1. Информация о победителях и лауреатах очного этапа Конкурса будет размещена на сайте Дворца учащейся молодежи (www.dumsrb.ru) и в официальной группе Фестиваля на сайте «ВКонтакте» (https://vk.com/festival_vnl) в течение 7 дней после проведения Конкурса.

9.2. Лауреаты и победители в каждой номинации награждаются дипломами лауреатов и победителей.

9.3. Дипломы победителей подписываются органом исполнительной власти в лице Комитета по образованию.

9.4. Участники Конкурса награждаются сертификатами за участие в Конкурсе.

9.5. Дипломы и сертификаты заполняются в соответствии с заявками, присланными на Конкурс.

9.6. Сертификаты за участие в Конкурсе выдаются по запросу, направленному на электронную почту: **festivaldum@gmail.com**.

9.7. Награждение лауреатов и победителей Конкурса состоится на торжественной церемонии закрытия регионального фестиваля-конкурса инклюзивного художественного творчества «Вера. Надежда. Любовь.». О месте и времени проведения церемонии будет объявлено дополнительно.

9.8. Победители могут быть рекомендованы для участия во Всероссийских мероприятиях

10. Финансирование Конкурса

10.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт бюджетных средств Комитета по образованию.

10.2. Участие в Конкурсе бесплатное.

Консультации и справки по вопросам проведения Конкурса

Адрес: ГБНОУ Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга, 191186, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В., отдел социально-культурной работы (каб. 304).

E-mail: **festivaldum@gmail.com**.

Адрес сайта: www.dumspb.ru.

Группа «ВКонтакте»: https://vk.com/festival_vnl.

Контактные телефоны: 8 (812) 417-38-14, 8 (812) 417-27-24

Заявка должна оформляться на бланке учреждения!

ЗАЯВКА
на участие в региональном литературном конкурсе «Живое слово»
среди обучающихся государственных общеобразовательных учреждений,
реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ

1.	Название коллектива (полностью)	
2.	ФИ (полностью) и возраст автора (ов)	Нозология:
3.	Конкурсная номинация	
4.	Название работы	
5.	ФИО руководителя (педагога), контактные телефоны для связи, e-mail	
6.	ФИО и должности педагогов (полностью), подготовивших участников к Конкурсу (для указания в сертификате или дипломе)	

Директор учреждения

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

М.П.

« ___ » _____ 20__ г.

Примечание:

- заявки заполняются на каждую работу отдельно;
- печать и подпись руководителя учреждения – обязательны;
- уточнение нозологической группы необходимо для объективной оценки участника Конкурса. В случае отсутствия у участников какой-либо нозологической группы необходимо поставить прочерк.

Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению Дворцу учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ ДУМ СПб) на обработку моих персональных данных (данных моего ребёнка) при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом ГБНОУ ДУМ СПб, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений. Предоставляю ГБНОУ ДУМ СПб право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными (данными моего ребенка), включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. ГБНОУ ДУМ СПб вправе обрабатывать мои персональные данные (данные моего ребёнка) посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено мной в адрес ГБНОУ ДУМ СПб по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю ГБНОУ ДУМ СПб.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

Название учреждения

ФИО участника, дата рождения	ФИО совершеннолетнего; законного представителя несовершеннолетнего. Документ, удостоверяющий личность (вид, серия, номер, кем и когда выдан)	Подтверждение согласия на обработку персональных данных

« ___ » _____ 20__ год

Форма этикетки для конкурсных работ, предоставляемых на DVD-RW дисках

Региональный литературный конкурс «Живое слово» среди обучающихся государственных общеобразовательных учреждений, адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ	
Ф.И. участник (-ов) возраст	
Название учреждения	
Конкурсная номинация	
Название работы	