

## ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЛИСТ

Наименование образовательной программы: «Детский оперный театр»  
(2016-2017 учебный год)

№	Список учащихся	Теоретический компонент				Технологический компонент				Творческий компонент			
		Знание терминологи и техники безопасности	Знание техники выполнения заданий, упражнений	Знание известных исполнителей, актеров, режиссеров	Средний балл	Общая физическая подготовка, растяжка.	Координация движений, техника работы с предметами	Музыкальность, чувство метро-ритма	Средний балл	Способность к импровизации в заданном стиле	Артистизм	Сценический образ	Средний балл
1		4	4	5	4,3	4	4	5	4,3	4	4	5	4,3
2		5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3		5	4	5	4,6	5	4	5	4,6	5	4	5	4,6
4		5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5		5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
6		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
7		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
8		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
9		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
10		5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
11		5	4	5	4,6	4	4	5	4,3	5	5	5	5
12		3	4	3	3,3	4	4	3	3,8	4	4	4	4

**Теоретический компонент** включает в себя необходимые теоретические знания (знание техники безопасности, техники выполнения упражнений, знание истории жанра, известных исполнителей актеров и режиссеров); **5-балльная система оценивания.**

**Технологический компонент** включает в себя необходимые умения и навыки для воплощения сценического образа. В его основе – физическая подготовка, навыки работы с предметами, координация и чувство метро-ритма. **5-балльная система оценивания.**

**Творческий компонент** отражает проявление творческой активности учащегося как основы художественной деятельности, умение применять на практике полученные знания, находить правильные движения для создания пластического образа. **5-балльная система оценивания.**

