

ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЛИСТ

Наименование образовательной программы: «Детский оперный театр»

(2017-2018 учебный год)

№	Список учащихся	Теоретический компонент				Технологический компонент				Творческий компонент			
		Знание терминологи и техники безопасности	Знание техники выполнения заданий, упражнений	Знание известных исполнителей, актеров, режиссеров	Средний балл	Общая физическая подготовка	Координация движений, техника работы с предметами	Музыкальность, чувство метро-ритма	Средний балл	Способность к импровизации в заданном стиле	Артистизм	Сценический образ	Средний балл
1		4	4	5	4,3	4	4	5	4,3	5	4	4	4,3
2		5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
3		4	4	5	4,3	5	4	5	4,6	5	4	5	4,6
4		5	5	4	4,6	4	5	4	4,6	5	5	5	5
5		4	5	5	4,6	5	5	5	5	5	5	5	5
6		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
7		3	3	3	3	3	3	3	3	3	4	4	3,6
8		3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4
9		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
10		5	4	5	4,3	5	5	5	5	5	5	5	5
11		4	4	5	4,3	4	4	5	4,3	5	4	5	4,6
12		4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	5	5

Теоретический компонент включает в себя необходимые теоретические знания (знание техники безопасности, техники выполнения упражнений, знание истории жанра, известных исполнителей, актеров и режиссеров); **5-балльная система оценивания.**

Технологический компонент включает в себя необходимые умения и навыки для воплощения сценического образа. В его основе – физическая подготовка, растяжка, навыки работы с предметами, координация и чувство метро-ритма. **5-балльная система оценивания.**

Творческий компонент отражает проявление творческой активности учащегося как основы художественной деятельности, умение применять на практике полученные знания, находить правильные движения для создания пластического образа. **5-балльная система оценивания.**

