

## ДИАГНОСТИЧЕСКИЙ ЛИСТ

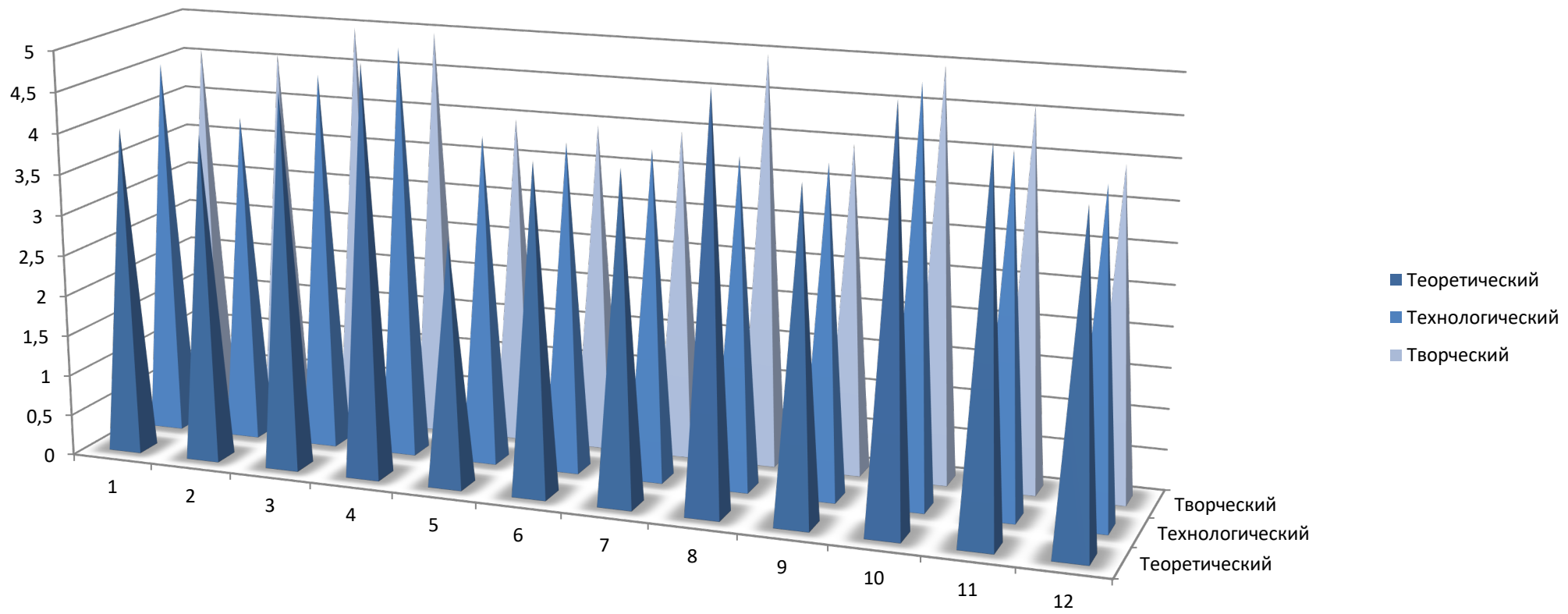
Наименование образовательной программы: «Детский оперный театр»  
(2020-2021 учебный год)

№	Список учащихся	Теоретический компонент				Технологический компонент				Творческий компонент			
		Знание терминологии и техники безопасности	Знание техники выполнения заданий, упражнений	Знание известных исполнителей, актеров, режиссеров	Средний балл	Общая физическая подготовка	Координация движений, техника работы с предметами	Музыкальность, чувство метро-ритма	Средний балл	Способность к импровизации в заданном стиле	Артистизм	Сценический образ	Средний балл
1		4	4	4	4	5	4	5	4,6	4	5	5	4,6
2		4	4	4	4	4	4	4	4	4	5	5	4,6
3		5	4	5	4,6	5	4	5	4,6	5	5	5	5
4		5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
5		3	3	3	3	4	4	4	4	4	4	4	4
6		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
7		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
8		5	5	5	5	4	4	4	4	5	5	5	5
9		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4
10		5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5	5
11		5	4	5	4,6	4	4	5	4,3	4	5	5	4,6
12		4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4	4

**Теоретический компонент** включает в себя необходимые теоретические знания (знание техники безопасности, техники выполнения упражнений, знание истории жанра, известных исполнителей, актеров и режиссеров); **5-балльная система оценивания.**

**Технологический компонент** включает в себя необходимые умения и навыки для воплощения сценического образа. В его основе – физическая подготовка, навыки работы с предметами, координация и чувство метро-ритма; **5-балльная система оценивания.**

**Творческий компонент** отражает проявление творческой активности учащегося как основы художественной деятельности, умение применять на практике полученные знания, находить правильные движения для создания пластического образа; **5-балльная система оценивания.**



Творческий  
Технологический  
Теоретический