

**Положение
о региональном конкурсе видеотворчества
«ВЗГЛЯД»
среди обучающихся государственных общеобразовательных учреждений,
реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ**

1. Общие положения

1.1. Положение о региональном конкурсе видеотворчества «Взгляд» (далее – Конкурс) среди обучающихся государственных общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ (далее – Положение), определяет цель и задачи Конкурса, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Конкурс проводится в рамках регионального фестиваля-конкурса инклюзивного художественного творчества «Вера. Надежда. Любовь.» среди обучающихся государственных общеобразовательных учреждений (далее – ГОУ), реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ (далее – Фестиваль).

1.3. Конкурс учрежден Комитетом по образованию.

2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – вовлечение в активную культурную жизнь детей с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников центров содействия семейному воспитанию, создание инклюзивного творческого пространства для самореализации детей и подростков средствами кино- и видеотворчества.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- создание равных возможностей для развития и реализации творческого потенциала детей и подростков;
- выявление талантливых детей, привлечение их к активному участию в культурной жизни общества;
- формирование информационного пространства, способствующего выявлению и решению педагогических задач.

3. Организатор Конкурса

3.1. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – Дворец учащейся молодежи).

3.2. Дворец учащейся молодежи формирует Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

3.3. Оргкомитет определяет ответственного секретаря Конкурса, состав Экспертной группы и Жюри Конкурса, разрабатывает и утверждает критериальный аппарат, проводит награждение победителей.

3.4. Ответственный секретарь Конкурса осуществляет координацию всех субъектов, участвующих в Конкурсе, обеспечивает подготовку, оформление текущих и итоговых документов и их распространение. Ответственный секретарь Конкурса является членом Оргкомитета.

4. Условия участия в Конкурсе

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся государственных общеобразовательных учреждений (школ, школ-интернатов), реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ, и воспитанники центров содействия семейному воспитанию. Возраст участников с 7 до 18 лет (включительно).

4.2. К участию в Конкурсе допускаются работы, которые не участвовали в предыдущих конкурсах Фестиваля.

4.3. Основанием для участия в Конкурсе является заявка (по форме согласно Приложению 1) с обязательным указанием нозологической группы как минимум у одного участника коллектива.

4.4. Заявки на участие в Конкурсе принимаются Оргкомитетом по электронной почте **festivaldum@gmail.com** (или по адресу: ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В, каб.304) до **19 ноября 2021 года**. При отправке материалов по электронной почте необходимо указать тему сообщения по форме: «**Взгляд**»_название учреждения.

4.5. Заявки представляются на каждый видеоролик отдельно.

4.6. Участники Конкурса представляют **полный комплект конкурсной документации** в соответствии с Положением в срок **до 26 ноября 2021 года** по адресу: ул. Малая Конюшенная, д.1-3, литера В., отдел социально-культурной работы (каб.304).

4.7. Комплект конкурсной документации включает в себя:

- оригинал заявки на участие, выполненной на официальном бланке учреждения и подписанной директором учреждения (согласно Приложению 1);
- письменное согласие на обработку персональных данных (Приложение 2), заполненное участником (законным представителем несовершеннолетнего участника) в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;
- копию видеоролика на физическом носителе (DVD-RW диске или USB-флеш-накопителе);
- материалы для создания программы Конкурса: афиша или стоп-кадр видеоролика (в формате .jpeg), аннотация к видеоролику (в формате .doc(x)). Материалы необходимо сохранить на физическом носителе вместе с копией видеоролика.

4.8. Заявки на участие в Конкурсе и комплекты конкурсной документации, присланные в Оргкомитет позднее указанных в Положении сроков и оформленные ненадлежащим образом, рассматриваться не будут.

4.9. Работы, присланные в Оргкомитет для участия в Конкурсе, не возвращаются и не рецензируются.

5. Условия проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в три этапа:

5.1.1. **I этап – отборочный.** Проводится на базах учреждений. Работы победителей данного этапа направляются для участия в заочном этапе Конкурса.

5.1.2. **II этап – заочный.** Оргкомитет просматривает видео работы участников на соответствие их требованиям Конкурса и определяет конкурсантов для их дальнейшего участия в очном этапе.

5.1.3. **III этап – очный.** – Видео работы участников, допущенные Оргкомитетом для дальнейшего участия в очном этапе Конкурса, демонстрируются на открытом конкурсном показе в присутствии членов Жюри.

5.2. В случае невозможности проведения очного этапа, работы участников публикуются в свободном доступе в медиаресурсах Фестиваля, в официальной группе в социальной сети ВКонтакте (https://vk.com/festival_vnl) и на YouTube-канале (<https://www.youtube.com/channel/UCb045OfiGqG2liAN59Sm8QA>). Жюри оценивает работы дистанционно.

5.3. Конкурс проводится по четырем номинациям:

5.3.1. I номинация – «Игровой фильм».

К участию в номинации принимаются видеоролики, выдержанные в жанрах игрового кино: произведения, имеющие в основе сюжет, воплощённый в сценарии и интерпретируемый режиссёром, созданные с помощью актёрской игры, операторского искусства и искусства монтажа, декорационных работ и т.д. В номинации также допускается участие художественно-документальных видеороликов. Хронометраж видеоролика не должен превышать **10 минут**. Принимается **1 (одна) заявка от автора/коллектива авторов** (не более двух работ от учреждения).

5.3.2. II номинация – «Неигровое кино».

Неигровое кино – это фильмы, созданные на основе документального видеоряда, съёмок реальной действительности, подлинных событий и людей. Главное отличие неигрового кино от игрового фильма – отсутствие актёрской игры, вымышленных персонажей и придуманных историй. К участию в номинации принимаются различные видеозарисовки, новостные телерепортажи, фильмы о людях, фильмы о путешествиях (туристские фильмы), исторические и краеведческие фильмы, фильмы о природе, научно-популярные фильмы и т.д. Хронометраж видеоролика не должен превышать **10 минут**. Принимается **1 (одна) заявка от автора/коллектива авторов** (не более двух работ от учреждения).

5.3.3. III номинация – «Социальная реклама».

К участию в номинации принимаются небольшие видеоролики, которые освещают давно существующую укоренившуюся в обществе проблему и направлен на изменение поведения и мышления людей. Главная задача социального видеоролика – передать основную идею, которая обладает социальной ценностью. Хронометраж видеоролика не должен превышать **1 минуту**. Принимается **1 (одна) заявка от автора/коллектива авторов** (не более двух работ от учреждения).

5.3.4. IV номинация – «Анимационный видеоролик».

К участию в номинации принимаются документальные и игровые видеоролики, выполненные в технике пластилиновой, рисованной, кукольной мультипликации, компьютерной анимации, компьютерной графики, flesh-анимации и т.д. Хронометраж видеоролика не должен превышать **5 минут**. Принимается **1 (одна) заявка от автора/коллектива авторов** (не более двух работ от учреждения).

5.4. При оценке видеороликов Жюри учитывает следующие критерии:

- оригинальность идеи;
- художественный уровень киноработы (логичность и грамотность построения действия, драматургия и режиссура);
- технический уровень киноработы (операторское мастерство, монтаж, работа со звуком);
- эмоциональное воздействие.

5.5. Требования к оформлению работ:

- к участию в Конкурсе принимаются видеоролики в форматах .mp4, .mov, .avi.
- видеоизображение должно быть хорошего качества, разрешение не ниже HD (1280×720);
- видео должно быть снято горизонтально (соотношение сторон 16:9)
- работы, направленные на Конкурс, не должны содержать нецензурную лексику и нарушать этические нормы. Материалы должны соответствовать действующему законодательству Российской Федерации;
- права на аудио-, видео- и фотоматериалы, использованные в видеоролике, должны быть свободными от претензий третьих лиц. Ответственность за нарушение авторских прав возлагается на участника Конкурса.

5.6. В случае несоответствия конкурсной работы номинации или условиям Конкурса по решению Оргкомитета или Жюри возможен перевод участника в другую номинацию или его дисквалификация.

5.7. Демонстрация отобранных в конкурсную программу видеороликов производится с цифрового носителя, параметры которого определяет техническая служба Дворца учащейся молодежи.

5.8. Время показа отобранных видеороликов и их место в конкурсной программе определяет Оргкомитет Конкурса.

6. Сроки и место проведения Конкурса

6.1. **I этап – отборочный.** Победители данного этапа направляются для участия в заочном этапе Конкурса.

6.2. **II этап – заочный.** Состоится **29 ноября – 03 декабря 2021 года.**

6.3. **III этап – очный.** Состоится **10 декабря 2021 года** в концертном зале Дворца учащейся молодежи по адресу: ул. Малая Конюшенная, д.1-3, литера В. (О времени будет сообщено дополнительно).

6.4. В случае чрезвычайных ситуаций, не зависящих от Оргкомитета, и невозможности проведения открытого показа, за три дня до его предполагаемой даты работы участников публикуются в свободном доступе в медиаресурсах Фестиваля, в официальной группе в социальной сети ВКонтакте (https://vk.com/festival_vnl) и на YouTube-канале (<https://www.youtube.com/channel/UCb045OfiGqG2liAN59Sm8QA>). Доступ к работам закрывается в 18.00 в день предполагаемой даты проведения открытого показа.

6.5. Сроки подачи заявок и проведения конкурса могут быть изменены по решению Оргкомитета.

6.6. Для повышения качества работ участников Конкурса на базе Дворца учащейся молодежи могут быть организованы конференции, лекции, «круглые столы» по итогам конкурса и обучающие мастер-классы по заданной направленности. О сроках и местах проведения мероприятий будет объявлено дополнительно.

7. Жюри Конкурса

7.1. Оргкомитет определяет состав Жюри Конкурса из независимых специалистов, имеющих необходимую квалификацию, опыт практической работы по оценке конкурсантов.

7.2. Члены Жюри обязаны соблюдать Положение и использовать в своей работе критериальный аппарат, утвержденный Оргкомитетом Конкурса.

7.3. По общему решению Жюри будут определены участники, лауреаты и победители Конкурса.

7.4. Результатом работы Жюри является заполненная и подписанная итоговая оценочная ведомость.

7.5. Итоги работы Жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

7.6. Запрещено оспаривать мнение Жюри, вступать в конфликт с членами Жюри, организаторами Фестиваля и другими участниками.

8. Итоги Конкурса и награждение победителей

8.1. Информация об итогах заочного этапа Конкурса публикуется в официальной группе Фестиваля на сайте «ВКонтакте» (https://vk.com/festival_vnl).

8.2. Информация о победителях и лауреатах очного этапа Конкурса будет размещена на сайте Дворца учащейся молодежи (www.dumspb.ru) и в группе «ВКонтакте» в течение 7 дней после проведения Конкурса.

8.3. Лауреаты и победители в каждой номинации награждаются дипломами лауреатов и победителей.

8.4. Дипломы победителей подписываются органом исполнительной власти в лице Комитета по образованию.

8.5. Участники Конкурса награждаются сертификатами за участие.

8.6. Дипломы и сертификаты заполняются в соответствии с заявками, присланными на Конкурс.

8.7. Сертификаты за участие в Конкурсе выдаются по предварительному запросу, направленному на электронную почту: **festivaldum@gmail.com**.

8.8. Награждение лауреатов и победителей Конкурса состоится на торжественной церемонии закрытия регионального фестиваля-конкурса инклюзивного художественного творчества «Вера. Надежда. Любовь.». О месте и времени проведения церемонии будет объявлено дополнительно.

8.9. Победители могут быть рекомендованы для участия во Всероссийских мероприятиях.

9. Финансирование Конкурса

9.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт бюджетных средств Комитета по образованию.

9.2. Участие в Конкурсе бесплатное.

Консультации и справки по вопросам проведения Конкурса

Адрес: ГБНОУ Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга, 191186, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В., отдел социально-культурной работы (каб. 304).

E-mail: **festivaldum@gmail.com**.

Адрес сайта: www.dumspb.ru.

Группа «ВКонтакте»: https://vk.com/festival_vnl.

Контактные телефоны: 8 (812) 417-38-14, 8 (812) 417-27-24.

Заявка должна оформляться на бланке учреждения!

ЗАЯВКА
на участие в региональном конкурсе видеотворчества «Взгляд»
среди обучающихся государственных общеобразовательных учреждений,
реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ

1.	ФИ (полностью) и возраст автора(ов) видеоролика		<i>Нозология:</i>
2.	Конкурсная номинация		
3.	Название видеоролика		
4.	Хронометраж		
5.	ФИО руководителя (педагога), контактные телефоны для связи, e-mail		
6.	ФИО и должности педагогов (полностью), подготовивших участников к Конкурсу (для указания в сертификате или дипломе)		

Директор учреждения

_____ (подпись)

_____ (расшифровка подписи)

М.П.

«__» _____ 20__ г.

Примечание:

- заявки заполняются на каждый видеоролик отдельно;
- печать и подпись руководителя учреждения – обязательны;
- уточнение нозологической группы необходимо для объективной оценки участника Конкурса. В случае отсутствия у участников какой-либо нозологической группы необходимо поставить прочерк.

Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению Дворцу учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ ДУМ СПб) на обработку моих персональных данных (данных моего ребёнка) при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом ГБНОУ ДУМ СПб, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений. Предоставляю ГБНОУ ДУМ СПб право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными (данными моего ребенка), включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. ГБНОУ ДУМ СПб вправе обрабатывать мои персональные данные (данные моего ребёнка) посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено мной в адрес ГБНОУ ДУМ СПб по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю ГБНОУ ДУМ СПб.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

название учреждения

ФИО участника, дата рождения	ФИО совершеннолетнего; законного представителя несовершеннолетнего. Документ, удостоверяющий личность (вид, серия, номер, кем и когда выдан)	Подтверждение согласия на обработку персональных данных

« ___ » _____ 20__ год