

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «27» 08 2021г.



УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 363-п от 30.08.2021 г.
Директор ГБНОУ ДУМ СПб

Л.А. Еселева
Л.А. Еселева

Дополнительная общеобразовательная общеразвивающая программа
«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА»

Возраст учащихся: 15-22 года

Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Соломаничева Полина
Александровна,
педагог дополнительного
образования

РЕКОМЕНДОВАНО
Методическим советом
протокол № 1 от 19.08.2021

Содержание

Пояснительная записка.....	Ошибка! Закладка не определена.
Учебный план.....	11
Календарный учебный график.....	12
Рабочая программа.....	13
Рабочая программа воспитания.....	23
Оценочные и методические материалы.....	31

Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа разработана с учетом следующих нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации. Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года;
- Национальный проект «Образование» (протокол от 03.09.2018 №10 Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование»;
- Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках национального проекта «Образование»;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30.11.2016 № 11 Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам);
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «Об изменении федерального закона «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 (ред. от 30.09.2020) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 (ред. от 27.05.2020) «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 07.07.2021) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Закон Санкт-Петербурга от 18.07.2016 № 453-87 (ред. от 14.04.2017) «О патриотическом воспитании в Санкт-Петербурге»;
- Распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 16.01.2020 № 105-р «Об утверждении Концепции воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы»;
- Распоряжение Правительства Санкт-Петербурга от 21.08.2020 № 24-рп «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2020-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 01.03.2017 № 617-р «Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 (ред. от 24.03.2021) «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Стандарта безопасной деятельности образовательной организации, реализующей дополнительные общеобразовательные, общеразвивающие программы, в том числе санитарно-гигиенические безопасности в целях противодействия распространения Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19) для учреждений дополнительного образования, находящихся в ведении Комитета по образованию и администраций районов Санкт-Петербурга за исключением образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного образования;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;

- Письмо Роспотребнадзора от 22.07.2021 № 02/14750-2021-24 «О подготовке образовательных организаций к новому 2021-2022 учебному году»;
- Нормативно-правовые документы ГБНОУ ДУМ СПб (в том числе Устав, лицензия ГБНОУ ДУМ СПб на образовательную деятельность от 22.05.2017 № 2994, Программа воспитания ГБНОУ ДУМ СПб до 2024 года, а также иные локальные акты).

Программа имеет **туристско-краеведческую направленность**.

Программа имеет базовый уровень.

Актуальность программы вызвана возрастанием роли дополнительного образования, музейной педагогики, усилением интереса к музейной работе и подготовке будущих специалистов в музейной сфере, а также обучению музейным дисциплинам в процессе гражданского образования. Участие в организации музейной работы образовательных учреждений, собирание и описание коллекций музеев, создание экспозиций, использование материалов музеев в учебной программе по истории, обществознанию, краеведению приучают приемам самостоятельной исследовательской работы. Подготовка специалистов музейной сферы, обучения теории и практике музейного дела воспитывают уважение к памяти прошлых поколений, бережному отношению к историческому наследию.

Новизна программы состоит в том, что она носит комплексный характер. Работая по ней, изучая музейное дело, предоставляется возможность сообщить обучающимся необходимые знания в области исторического краеведения, литературы, искусствоведения, археологии и этнографии, архитектуры, музееведения в целом и современным формам и методам работы в музее.

Цель программы: развитие интеллектуально-творческих способностей через овладение основами краеведения и музейного дела.

Задачи программы:

образовательные:

- познакомить с основами музееведения;
- закрепить знания по музееведению в процессе практической деятельности;

развивающие:

- развивать аналитические навыки;
- развивать коммуникативные навыки;
- развивать интеллектуальный уровень обучающихся.

воспитательные:

- создать условия для формирования внутренней потребности личности в непрерывном познании родного края;
- способствовать воспитанию патриотизма и чувства гражданской активности;
- готовить к жизненному самоопределению;
- способствовать развитию интереса к научно-исследовательской работе.

Педагогическая целесообразность программы объясняется тем, что в подростковом и юношеском возрасте ведущим видом деятельности является общение. Основываясь на этой психологической особенности обучающихся, предлагаемая программа предполагает получение учениками теоретических основ музееведения, истории родного края, этнографии, археологии, архитектуры и т. д. В дальнейшем ребята большее количество учебного времени занимаются практическими занятиями. Таким образом, осуществляется переход от теоретических занятий к практике.

Возраст учащихся: программа рассчитана на учащихся в возрасте от 15 до 22 лет; состав - 15 человек в группе.

Условия набора: для обучения по данной программе принимаются все желающие, согласно Уставу учреждения и соответствующим локальным актам.

Программа является дифференцированной. В то же время занятия по программе имеют общую тематическую направленность, что позволяет проводить их одновременно со всеми учащимися в едином коллективе, разновозрастном по составу. Спиральный принцип построения программы предполагает усложнение заданий в соответствии с возрастными особенностями обучающихся, степенью освоения ими программного материала, а также сформированности у них практических умений и навыков.

Срок реализации программы – 1 год.

Обучение по данной программе строится из расчета учебной нагрузки 6 часов в неделю (2 занятия по 3 часа) – 216 часов в год.

При реализации программы количество часов в году обучения не меняется. Возможно некоторое изменение пропорций учебного времени, отводимого на освоение тех или иных тем, в зависимости от успеваемости учащихся в объединении, от скорости усвоения программного материала.

Программа является вариативной, и может корректироваться в процессе работы с учетом возможностей материально-технической базы, возрастных особенностей учащихся, государственных праздников и выходных дней.

Занятия могут быть групповыми, индивидуально-групповыми, индивидуальными, могут проходить в форме участия в выставках, конкурсах, фестивалях и др., согласно

учебному плану работы, плану работы ГБНОУ Дворца учащейся молодежи, мероприятий, организованных комитетом по образованию Санкт-Петербурга и социальными партнерами учреждения.

Темы занятий могут быть изменены или скорректированы в соответствии с событиями, происходящими в мире или новыми технологиями и тенденциями в образовании.

При реализации программы используются такие **методы обучения, воспитания как:** словесный, наглядный, практический, метод стимулирования, написание докладов, рефератов и другие.

Кадровое обеспечение. Обучение по данной программе может осуществлять один педагог.

Материально-техническое обеспечение.

В образовательном процессе для освоения дисциплины используются учебные видеофильмы, электронные презентации, иллюстрирующие экспозиции музеев России, видеофильмы о музеях и формах музейной работы. Для проведения лекционных занятий необходима аудитория, оборудованная мультимедийными средствами для работы в программе PowerPoint.

Основой обучения являются **педагогические принципы:**

- развитие индивидуальности воспитанников;
- развитие творческой атмосферы в коллективе;
- развитие памяти, внимание.

Планируемые результаты.

Личностные результаты:

- готовность и способность учащихся к саморазвитию, сформированность мотивации к учению и познанию,
- социальные компетентности, личностные качества; сформированность основ российской гражданской идентичности; патриотизм, уважение к своему народу, чувства ответственности перед Родиной, гордости за свой край, свою Родину, прошлое и настоящее многонационального народа России, уважение государственных символов (герб, флаг, гимн);
- гражданская позиция как активного и ответственного члена российского общества, осознающего свои конституционные права и обязанности, уважающего закон и правопорядок, обладающего чувством собственного достоинства, осознанно

принимающего традиционные национальные и общечеловеческие гуманистические и демократические ценности;

- готовность к служению Отечеству, его защите;
- формирование мировоззрения, соответствующего современному уровню развития науки и общественной практики, основанного на диалоге культур, а также различных форм общественного сознания, осознание своего места в поликультурном мире;
- нравственное сознание и поведение на основе усвоения общечеловеческих ценностей;
- эстетическое отношение к миру, включая эстетику быта, научного и технического творчества, спорта, общественных отношений;
- принятие и реализация ценностей здорового и безопасного образа жизни, потребности в физическом самосовершенствовании, занятиях спортивно-оздоровительной деятельностью, неприятие вредных привычек: курения, употребления алкоголя, наркотиков;
- бережное, ответственное и компетентное отношение к физическому и психологическому здоровью, как собственному, так и других людей, умение оказывать первую помощь;
- осознанный выбор будущей профессии и возможностей реализации собственных жизненных планов; отношение к профессиональной деятельности как возможности участия в решении личных, общественных, государственных, общенациональных проблем;
- формирование экологического мышления, понимания влияния социально-экономических процессов на состояние природной и социальной среды; приобретение опыта эколого-направленной деятельности;
- ответственное отношение к созданию семьи на основе осознанного принятия ценностей семейной жизни.

Метапредметные результаты:

освоенные учащимися универсальные учебные действия (познавательные, регулятивные и коммуникативные);

Предметные результаты:

освоенный обучающимися в ходе изучения учебных предметов опыт специфической для каждой предметной области деятельности по получению нового знания, его преобразованию и применению, а также система основополагающих элементов научного знания, лежащая в основе современной научной картины мира

Прогнозируемые результаты обучения.

Программа также способствует психологическому развитию личности, росту навыков самообразования, учит нормам общения между людьми.

В процессе освоения программного материала у учащихся формируется навык работы в музее, приобретается необходимый багаж знаний, умений и навыков в области краеведения. В результате практических занятий у детей вырабатывается потребность грамотно строить свою речь, использовать приемы выразительности и эмоциональности. В ходе экскурсионной работы дети накапливают богатый социальный опыт, овладевают навыками толерантного отношения друг к другу. За время обучения обучающиеся не только изучают литературу, но и получают навык работы с документами, освоят основы музейного дела, смогут готовить и проводить экскурсии как в музее лицея, так и по местным достопримечательностям, научатся работать с краеведческой картотекой, готовить тематические мероприятия в музее, участвовать в городских мероприятиях. В течение одного года обучения обучающиеся подробно изучают историю родного края, музейное дело, ведут поисковую, исследовательскую, экскурсионно-лекторскую, агитационную экспозиционную работу в музеях профессиональных образовательных учреждений и музеях города.

По окончании обучения по программе обучающиеся будут знать:

- основы музейного дела;
- основы экскурсионной деятельности;
- структуру публичной речи;
- методы и приёмы собирательной работы;
- типы и виды экскурсий;
- типы и профили музеев;
- особенности организации и работы школьного музея;
- учетно-хранительную работу;

уметь:

- намечать план поисковой работы;
- классифицировать музейные предметы (экспонаты);
- оформлять небольшие тематические экспозиции;
- участвовать в краеведческих мероприятиях ГБНОУ ДУМ СПб и лицея, на базе которого ведется обучение;

- работать с документами: инвентарной книгой, шифровкой, описанием предметов;

- составлять тематико-экспозиционный план;
- работать с фондами и документами музея;
- готовить и проводить экскурсии;
- вести поисковую и исследовательскую работу;

При выполнении поставленных целей, наличии условий для полной реализации программы, обучающиеся по окончании обучения по программе получают:

- Курс по музееведению;
- Расширенные знания по истории родного края;
- Основы экскурсоводческой деятельности;
- Знания по риторике сверх школьной программы;
- Навыки общения с аудиторией;
- Навыки работы с архивными документами и другими историческими и литературными источниками;
- Основы научно-исследовательской работы в музее.

УЧЕБНЫЙ ПЛАН

№ п/п	Тема занятия	Всего часов	Теория	Практика	Формы контроля
1	История музейного дела	27	27	0	Устный опрос
2	История родного края	18	12	6	Педагогическое наблюдение, анализ результатов деятельности.
3	Основы теории и организации музейного дела	36	36	0	Педагогическое наблюдение, анализ результатов деятельности.
4	Экскурсионное дело	54	24	30	Педагогическое наблюдение, анализ результатов деятельности.
5	Основы работы с фондами	18	9	9	Педагогическое наблюдение, анализ результатов деятельности.
6	Экспозиционная работа в музее	21	15	6	Педагогическое наблюдение, анализ результатов деятельности.
7	Профильные часы, развитие навыков	42	27	15	Педагогическое наблюдение, анализ результатов деятельности.
	Итого за год:	216	150	66	



УТВЕРЖДЕН
Приказом № 363-17 от 30.08 2021 г.
Директор ГБНОУ ДУМ СПб

 Л.А. Еселева

Календарный учебный график

Год обучения	Дата начала обучения по программе	Дата окончания обучения по программе	Всего учебных недель	Количество учебных часов	Режим занятий
1 год	09.09.2021	24.05.2022	36	216	2 раза в неделю по 3 часа

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «27» 08 2021 г.

УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 363 п от 30.08 2021 г.
Директор ГБНОУ ДУМ СПб



Л.А. Еселева

Рабочая программа
«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА»

Возраст учащихся: 15-22 года

Срок реализации: 1 год

Разработчик:
Соломаничева Полина Александровна,
педагог дополнительного образования

ПОЯСНИТЕЛЬНАЯ ЗАПИСКА

Пояснительная записка

Настоящая дополнительная общеобразовательная программа разработана с учетом следующих нормативных документов:

- Конституция Российской Федерации. Принята всенародным голосованием 12 декабря 1993 года;
- Национальный проект «Образование» (протокол от 03.09.2018 №10 Президиума Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и национальным проектам);
- Федеральный проект «Успех каждого ребенка» нацпроекта «Образование»;
- Федеральный проект «Патриотическое воспитание граждан Российской Федерации» в рамках национального проекта «Образование»;
- Приоритетный проект «Доступное дополнительное образование для детей», утвержден президиумом Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам (протокол от 30.11.2016 № 11 Совета при Президенте Российской Федерации по стратегическому развитию и приоритетным проектам);
- Федеральный закон от 29.12.2012 № 273-ФЗ «Об образовании в Российской Федерации»;
- Федеральный закон от 31.07.2020 № 304-ФЗ «Об изменении федерального закона «Об образовании в Российской Федерации по вопросам воспитания обучающихся».
- Приказа Министерства Просвещения Российской Федерации от 09.11.2018 № 196 (ред. от 30.09.2020) «Об утверждении Порядка организации и осуществления образовательной деятельности по дополнительным общеобразовательным программам»;
- Приказ Министерства труда и социальной защиты Российской Федерации от 05.05.2018 № 298н «Об утверждении профессионального стандарта «Педагог дополнительного образования детей и взрослых»;
- Приказ Министерства Просвещения Российской Федерации от 13.03.2019 № 114 «Об утверждении показателей, характеризующих общие критерии оценки качества условий осуществления образовательной деятельности организациями, осуществляющими образовательную деятельность по основным общеобразовательным программам, образовательным программам среднего профессионального образования, основным программам профессионального обучения, дополнительным общеобразовательным программам»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 29.05.2015 № 996-р «Об утверждении Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжение Правительства Российской Федерации от 12.11.2020 № 2945-р «Об утверждении плана мероприятий по реализации в 2021 - 2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;

- Постановление Правительства Российской Федерации от 17.11.2015 № 1239 (ред. от 27.05.2020) «Об утверждении Правил выявления детей, проявивших выдающиеся способности, и сопровождения их дальнейшего развития»;
- Постановление Правительства Российской Федерации от 26.12.2017 № 1642 (ред. от 07.07.2021) «Об утверждении государственной программы Российской Федерации «Развитие образования»;
- Закон Санкт-Петербурга от 18.07.2016 № 453-87 (ред. от 14.04.2017) «О патриотическом воспитании в Санкт-Петербурге»;
- Распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 16.01.2020 № 105-р «Об утверждении Концепции воспитания юных петербуржцев на 2020-2025 годы «Петербургские перспективы»;
- Распоряжение Правительства Санкт-Петербурга от 21.08.2020 № 24-рп «Об утверждении Плана мероприятий по реализации в 2020-2025 годах Стратегии развития воспитания в Российской Федерации на период до 2025 года»;
- Распоряжение Комитета по образованию Правительства Санкт-Петербурга от 01.03.2017 № 617-р «Об утверждении Методических рекомендаций по проектированию дополнительных общеразвивающих программ в государственных образовательных организациях Санкт-Петербурга, находящихся в ведении Комитета по образованию»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 30.06.2020 № 16 (ред. от 24.03.2021) «Об утверждении санитарно-эпидемиологических правил СП 3.1/2.4.3598-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к устройству, содержанию и организации работы образовательных организаций и других объектов социальной инфраструктуры для детей и молодежи в условиях распространения новой коронавирусной инфекции (COVID-19)»;
- Стандарта безопасной деятельности образовательной организации, реализующей дополнительные общеобразовательные, общеразвивающие программы, в том числе санитарно-гигиенические безопасности в целях противодействия распространения Санкт-Петербурге новой коронавирусной инфекции (COVID-19) для учреждений дополнительного образования, находящихся в ведении Комитета по образованию и администраций районов Санкт-Петербурга за исключением образовательных организаций, реализующих образовательные программы основного образования;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.01.2021 № 2 «Об утверждении санитарных правил и норм СанПиН 1.2.3685-21 «Гигиенические нормативы и требования к обеспечению безопасности и (или) безвредности для человека факторов среды обитания»;
- Постановление Главного государственного санитарного врача РФ от 28.09.2020 № 28 «Об утверждении санитарных правил СП 2.4.3648-20 «Санитарно-эпидемиологические требования к организациям воспитания и обучения, отдыха и оздоровления детей и молодежи»;
- Письмо Роспотребнадзора от 22.07.2021 № 02/14750-2021-24 «О подготовке образовательных организаций к новому 2021-2022 учебному году»;
- Нормативно-правовые документы ГБНОУ ДУМ СПб (в том числе Устав, лицензия

ГБНОУ ДУМ СПб на образовательную деятельность от 22.05.2017 № 2994, Программа воспитания ГБНОУ ДУМ СПб до 2024 года, а также иные локальные акты).

Форматы, формы, содержание и методы программы могут корректироваться в соответствии с Распоряжениями Комитета по образованию, устанавливающими порядок безопасной деятельности образовательной организации.

СОДЕРЖАНИЕ БАЗОВЫХ ТЕМ ПРОГРАММЫ

1. История музейного дела.

Теория: Коллекционирование в античную эпоху. На занятии педагог обзорно рассказывает о святилищах, храмах, пинотеках Древней Греции, частных и общественных собраниях Древнего Рима. Коллекционирование в эпоху средневековья. Обзорная лекция с последующим контрольным заданием на дом. Возникновение музеев. Исторические предпосылки возникновения музеев. Состояние коллекций в эпоху Возрождения и возникающая проблема терминологии. Музеи мира в XX в. Обзорная лекция «Возникновение российских музеев». Обзорная лекция «Государственные и частные музеи родного края». Возможно проведение занятия-экскурсии в один или несколько музеев Санкт-Петербурга.

Термины:

- Эпоха Возрождения;
- Гуманизм;
- Студиоло;
- Кунсткамера;
- Галерея;
- Музеография.

Контрольное занятие – тестирование, ролевая или интеллектуальная игра.

2. История родного края

Теория: Археологическое прошлое края. Родной край до революции. Топонимы и гидронимы края. Родной край в довоенное время. Великая Отечественная война и родной край. Родной край в послевоенный период. Родной край в современном мире.

Контрольное занятие.

Практика: Посещение Государственного краеведческого музея.

3. Основы теории и организации музейного дела.

Теория: Музееведение как наука. Основные понятия:

- музейное дело,
- музееведение,
- объект исследования,
- предмет исследования,
- музейный предмет.

Структура музееведения. Основные понятия:

- источниковедение,
- прикладное музееведение,
- общее музееведение,
- специальное музееведение.

История музейного дела. Теория музейного дела. Основные понятия:

- общая теория,
- теория документирования,
- теория научно-фондовой работы,
- теория музейной коммуникации.

Классификация музеев. Основные понятия:

- профиль музея,
- Исторический музей,

- Художественный музей,
- Научно-исследовательский музей,
- Научно-просветительский музей,
- музей коллекционного типа,
- музей ансамблевого типа,
- Музей-заповедник,
- Государственный музей,
- Ведомственный музей,
- общественный музей,
- частный музей.

Государственная музейная сеть на современном этапе. Место общественных музеев в данной сети.

4. Экскурсионное дело.

Теория: Место экскурсии в работе музея. Основные понятия: экскурсия, экскурсионный метод, экскурсовод, классификация экскурсий. Теория подготовки экскурсий. Основные понятия: этапы подготовки экскурсий, требования к речи экскурсовода, структура экскурсии, методы ведения экскурсии. Определение темы, составление плана и маршрута экскурсии. Работа над текстом. Основные понятия: виды экскурсий, тема, тематика, маршрут экскурсии, работа с источниками, текст. Основы риторики. Основы публичного выступления и общения с аудиторией. «Тайны» контакта с аудиторией.

По окончании занятий по данной теме обучающиеся должны уметь не только правильно строить свою речь, но и уметь анализировать и оценивать устное выступление.

Практика: Проведение экскурсии. Отработка навыков: основные приемы ведения экскурсии, использование технических средств во время экскурсии. Взаимное прослушивание экскурсий с последующим обсуждением.

Контрольное занятие - Контрольное прослушивание экскурсий с последующим обсуждением.

5. Основы работы с фондами.

Теория: что такое фонды музея. Понятия и термины:

- состав музейного фонда,
- типы исторических источников,
- ценность музейного предмета,
- раритет,
- подлинник.

Организация фондовой работы в музее. Основные понятия:

- комплектование фондов,
- учет фондов,
- разделение фондов по значению для науки и культуры,
- структура фондов.

Основы методики изучения музейных предметов. Основные понятия:

- атрибуция музейных предметов,
- классификация,
- особенности изучения музейных предметов современного периода.

Методика сборов и фиксации материалов. Сбор материалов.

Практика: Практическое занятие с выездом на местность. Фиксация материалов.

Контрольное занятие - тестирование по изученным ранее темам.

7. Экспозиционная работа в музее.

Теория: Музейная экспозиция. Основные понятия:

- экспонат;
- экспозиционный материал;
- экспозиционный комплекс;
- музейная экспозиция;
- выставка;

Методы построения экспозиций. По данной теме предполагается проведение двух видов занятий - теоретическое и практическое. Практическое занятие проводится на базе государственного или общественного музея (может проводиться на базе музея лица, школы). Основные понятия и термины:

- метод построения экспозиции;
- ансамблевая экспозиция;
- ландшафтная экспозиция;
- биогруппа;
- таксидермия;
- панорама;
- диорама.

Проектирование экспозиции. Данная тема предполагает теоретические и практические занятия. Основные термины и понятия:

- научное проектирование;
- художественное проектирование;
- техническое и рабочее проектирование;
- расширенная тематическая структура;
- тематико-экспозиционный план (ТЭП);
- пробная экспозиция (раскладка);
- экспозиционное оборудование;
- пространственное решение;

Во время практического занятия (возможно на базе Государственного музея с привлечением его научных сотрудников) закрепляются полученные теоретические знания, и предоставляется возможность самостоятельной работы по проектированию музейной экспозиции.

8. Профильные часы, развитие навыков.

Занятия этого раздела предусматривают творческое программирование педагога. Что подразумевает под собой различные занятия от разучивания авторской песни, до игр с аудиторией. Возможен вариант изучения художественной и научно-методической литературы, представляющей исторический интерес для конкретного музея.

КАЛЕНДАРНО-ТЕМАТИЧЕСКОЕ ПЛАНИРОВАНИЕ

№	Раздел, тема	Кол-во часов	Группа № 1 1-ый год обучения	
			Планируемая дата	Фактическая дата
1.	Вводное занятие. Инструктаж.	3	09.09.2021	
2.	Основные понятия и термины музееведения	3	10.09.2021	
3.	Основные понятия и термины музееведения	3	12.09.2021	
4.	Основные понятия и термины музееведения	3	14.09.2021	
5.	Изучение документации музея	3	16.09.2021	
6.	Изучение документации музея	3	17.09.2021	
7.	Изучение документации музея	3	19.09.2021	
8.	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	3	21.09.2021	
9.	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	3	24.09.2021	
10.	Что такое музей? Музееведение как научная дисциплина.	3	28.09.2021	
11.	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	3	01.10.2021	
12.	Роль музея в жизни человека. Основные социальные функции музеев	3	05.10.2021	
13.	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от античности до конца 19 в.)	3	08.10.2021	
14.	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от античности до конца 19 в.)	3	12.10.2021	
15.	История музейного дела за рубежом. Коллекционирование (от античности до конца 19 в.)	3	15.10.2021	
16.	История музейного дела в России. Коллекционирование (17-19 век)	3	19.10.2021	
17.	История музейного дела в России. Коллекционирование (17-19 век)	3	22.10.2021	
18.	История музейного дела в России. Коллекционирование (17-19 век)	3	26.10.2021	
19.	Музейная сеть и классификация музеев.	3	02.11.2021	
20.	Инструктаж по технике безопасности. Музейная сеть и классификация музеев.	3	09.11.2021	
21.	Музейная сеть и классификация музеев.	3	12.11.2021	

22.	Фонды музея	3	16.11.2021	
23.	Фонды музея	3	19.11.2021	
24.	Фонды музея	3	23.11.2021	
25.	Практические занятия по фондовой работе	3	26.11.2021	
26.	Практические занятия по фондовой работе	3	30.11.2021	
27.	Практические занятия по фондовой работе	3	03.12.2021	
28.	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	3	07.12.2021	
29.	Поисково-исследовательская и научная деятельность музея	3	10.12.2021	
30.	Выставочная деятельность музея	3	14.12.2021	
31.	Выставочная деятельность музея	3	17.12.2021	
32.	Выставочная деятельность музея	3	21.12.2021	
33.	Классификация выставок	3	24.12.2021	
34.	Классификация выставок	3	28.12.2021	
35.	Инструктаж по технике безопасности. Музейная экспозиция и ее виды	3	11.01.2022	
36.	Музейная экспозиция и ее виды	3	14.01.2022	
37.	Изучение истории колледжей (семинарское занятие)	3	18.01.2022	
38.	Изучение истории колледжей	3	21.01.2022	
39.	Изучение истории колледжей	3	25.01.2022	
40.	Изучение экспозиций музеев колледжей	3	28.01.2022	
41.	Изучение экспозиций музеев колледжей	3	01.02.2022	
42.	Изучение экспозиций музеев колледжей	3	04.02.2022	
43.	Основы музейной педагогики	3	08.02.2022	
44.	Основы музейной педагогики	3	11.02.2022	
45.	Основы музейной педагогики	3	15.02.2022	
46.	Формы взаимодействия с посетителями музея	3	18.02.2022	
47.	Формы взаимодействия с посетителями музея	3	22.02.2022	
48.	Формы взаимодействия с посетителями музея	3	25.02.2022	
49.	Экскурсия как основная форма образовательной деятельности	3	01.03.2022	

50.	Экскурсия как основная форма образовательной деятельности	3	04.03.2022	
51.	Экскурсия как основная форма образовательной деятельности	3	11.03.2022	
52.	Экскурсия как основная форма образовательной деятельности	3	15.03.2022	
53.	Создание музейных программ	3	18.03.2022	
54.	Создание музейных программ	3	22.03.2022	
55.	Создание музейных программ (практические занятия)	3	25.03.2022	
56.	Создание музейных программ (практические занятия)	3	29.03.2022	
57.	Создание музейных программ (практические занятия)	3	01.04.2022	
58.	Проектирование игровых маршрутов в музее	3	05.04.2022	
59.	Проектирование игровых маршрутов в музее	3	08.04.2022	
60.	Проектирование игровых маршрутов в музее (практические занятия)	3	12.04.2022	
61.	Проектирование игровых маршрутов в музее (практические занятия)	3	15.04.2022	
62.	Проектирование игровых маршрутов в музее (практические занятия)	3	19.04.2022	
63.	Социальные сети как средство популяризации музея	3	22.04.2022	
64.	Социальные сети как средство популяризации музея	3	26.04.2022	
65.	Социальные сети как средство популяризации музея	3	29.04.2022	
66.	Культура участия: Музей как пространство диалога и сотрудничества	3	03.05.2022	
67.	Культура участия: Музей как пространство диалога и сотрудничества	3	06.05.2022	
68.	Культура участия: Музей как пространство диалога и сотрудничества	3	10.05.2022	
69.	Организация и проектирование музейных мероприятий	3	13.05.2022	
70.	Организация и проектирование музейных мероприятий	3	17.05.2022	
71.	Организация и проектирование музейных мероприятий	3	20.05.2022	
72.	Итоговое занятие. Защита проектов по музейному делу	3	24.05.2022	
	Итого:			216

ГОСУДАРСТВЕННОЕ БЮДЖЕТНОЕ НЕТИПОВОЕ
ОБРАЗОВАТЕЛЬНОЕ УЧРЕЖДЕНИЕ
ДВОРЕЦ УЧАЩЕЙСЯ МОЛОДЕЖИ САНКТ-ПЕТЕРБУРГА

ПРИНЯТО
Решением Педагогического совета
Протокол № 1
от «7» 08 2021 г.



УТВЕРЖДЕНА
Приказом № 268-н от 30.08 2021 г.
Директор ГБНОУ ДУМ СПб

Л.А. Еселева

**Рабочая программа воспитания
объединения, реализующего
дополнительную общеобразовательную общеразвивающую программу
«МУЗЕЙНОЕ ДЕЛО. ТЕОРИЯ И ПРАКТИКА»
на 2021-2022 учебный год**

**Разработчики:
Соломаничева Полина Александровна,
педагог дополнительного образования
Соколова Юлия Владимировна
методист отдела
«Экспозиционно-выставочный центр»**

2021 год

Введение

Рабочая программа воспитания объединения является составляющей частью Программы воспитания ГБНОУ Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга (Рабочей программы воспитания) на период до 2024 года, утвержденной Приказом от 04.06.2021 № 340-п «Об утверждении Программы воспитания ГБНОУ ДУМ СПб на период до 2024 года» (далее – Программа воспитания).

Практическая реализация цели и задач воспитания осуществляется в рамках следующих направлений воспитательной работы Дворца учащейся молодежи Санкт-Петербурга:

- в процессе реализации дополнительных общеобразовательных программ в соответствии с тематическим наполнением рабочих программ;
- в рамках реализации культурно-просветительских и образовательных проектов.

Основные цели и задачи Рабочей программы воспитания

- воспитание гармонично развитой и социально ответственной личности на основе духовно-нравственных ценностей народов Российской Федерации, исторических и национально-культурных традиций;
- создание условий для самоопределения и социализации обучающихся на основе социокультурных, духовно-нравственных ценностей и принятых в российском обществе правил и норм поведения в интересах человека, семьи, общества и государства;
- формирование у обучающихся чувства патриотизма, гражданственности, уважения к памяти защитников Отечества и подвигам Героев Отечества, закону и правопорядку, человеку труда и старшему поколению, взаимного уважения, бережного отношения к культурному наследию и традициям многонационального народа Российской Федерации, природе и окружающей среды.

Для достижения поставленных целей будут решаться следующие задачи:

Гражданско-патриотическое воспитание:

- сформировать патриотические чувства и сознание учащихся на основе исторических ценностей и роли России в судьбах мира;
- способствовать процессу сохранения и развития чувства гордости за свою страну, город, образовательное учреждение, семью;
- способствовать процессу воспитания личности гражданина – патриота Родины, способного встать на защиту государственных интересов;
- воспитать любовь к родному городу, Родине, её истории, культуре, традициям;
- способствовать изучению истории своей семьи, образовательного учреждения, района, города, культуры народов мира, своей страны;
- способствовать развитию чувства ответственности и гордости за достижения страны;
- сформировать толерантность, чувство уважения к другим народам, их традициям.

Нравственное и духовное воспитание:

- сформировать у учащихся нравственную культуру миропонимания;
- способствовать формированию у учащихся осознанного отношения к нравственному опыту прошлого и будущего, своей роли в нем;

- воспитать доброе отношение к родителям, к окружающим людям, сверстникам;
- воспитать добросовестное отношение к своим обязанностям, к самому себе, к порученному делу.
- сформировать у учащихся представления об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства.

Воспитательная среда:

- определить круг реальных учебных возможностей учащегося и зону его ближайшего развития;
- создать условия для продвижения учащихся в интеллектуальном развитии;
- сформировать интеллектуальную культуру учащихся, развивать их кругозор и любознательность.
- сформировать у учащихся культуру сохранения и совершенствования собственного здоровья, неприятия вредных и опасных для здоровья привычек;
- ознакомить учащихся с опытом и традициями предыдущих поколений по сохранению физического и психического здоровья;
- способствовать формированию навыков грамотного поведения в условиях мегаполиса, соблюдения правил дорожного движения;
- сформировать у учащихся общеобразовательных учреждений представления о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство»;
- способствовать развитию опыта противостояния таким явлениям, как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм» (например, на этнической, религиозной, спортивной, культурной или идейной почве).

Профилактика правонарушений, социально-опасных явлений

- сформировать у учащихся правовую культуру, представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формировать электоральную культуру.
- сформировать у учащихся ценностные представления об институте семьи, о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.

Экологическое воспитание:

- расширить знания по экологии, географии, истории;
- способствовать интеллектуальному и духовно-нравственному развитию учащихся;
- расширить знания об окружающем мире;
- развить творческую, познавательную и созидательную активность;
- укрепить здоровье, воспитать физическую культуру в единстве с интеллектуальным и духовным развитием;
- воспитать патриотизм посредством занятий по краеведению;
- воспитать потребность в здоровом образе жизни.

Планируемые результаты

- у учащихся сформируется представление о понятиях основ гражданственности (патриотизма) как важнейших духовно-нравственных и социальных ценностей, готовности к активному проявлению профессионально значимых качеств и умений в различных сферах жизни общества;

- у учащихся сформируется понимание смысла человеческого существования, ценности своего существования и ценности существования других людей;
- у учащихся сформируется представление об уважении к человеку труда, о ценности труда и творчества для личности, общества и государства;
- учащиеся научатся мыслить рационально, эффективно проявлять свои интеллектуальные умения в окружающей жизни;
- сформируется представление о значимости физического и психического здоровья человека, понимания важности здоровья для будущего самоутверждения; о правилах безопасного поведения учащихся на улице и дорогах.
- у учащихся сформируется представление о таких понятиях как «толерантность», «миролюбие», «гражданское согласие», «социальное партнерство», развитие опыта противостояния таким явлениям как «социальная агрессия», «межнациональная рознь», «экстремизм», «терроризм», «фанатизм»;
- создадутся условия для проявления учащимися в объединениях инициативы и самостоятельности, искренности и открытости в реальных жизненных ситуациях, развитие интереса к внеурочной деятельности;
- у учащихся сформируются представления о правовой культуре, представления об основных правах и обязанностях, о принципах демократии, об уважении к правам человека и свободе личности, формирование электоральной культуры;
- у учащихся сформируются представления о семейных ценностях, традициях, культуре семейной жизни.
- у учащихся сформируются дополнительные навыки коммуникации, включая межличностную коммуникацию, межкультурную коммуникацию.

Особенности организации воспитательной деятельности в объединении

Воспитательная деятельность в объединении планируется и организуется в соответствии с модулями Программы воспитания и в соответствии с Календарным планом воспитательной работы ГБНОУ ДУМ СПб на учебный год.

Модули Рабочей программы воспитания

- духовно-нравственное воспитание;
- гражданско-патриотическое воспитание;
- воспитательный потенциал занятия;
- профессиональное самоопределение;
- добровольческая деятельность;
- экологическое воспитание;
- воспитательная среда;
- профилактика правонарушений, социально-опасных явлений;
- работа с родителями.

При реализации рабочей программы воспитания объединения используются различные формы и технологии организации воспитательных мероприятий (в том числе дистанционные технологии); организуются и проводятся массовые мероприятия, обеспечивающие условия для совместной деятельности учащихся и родителей (законных представителей).

С целью оценки результативности выполнения поставленных задач и выявления основных проблем воспитания проводится самоанализ воспитательной работы объединения (не реже одного раза в полугодие) и предоставляется отчет по форме.

Календарный план воспитательной работы объединения «Люблю тебя, Петра творенье...» на 2021-2022 учебный год

№ п/п	Название мероприятия, форма проведения	Сроки проведения	Место проведения, педагог	Участники (учащиеся, родители, педагоги)
1.	Участие в мероприятии, посвященном Дню Знаний	сентябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
2.	Беседа с учащимися об истории ГБНОУ ДУМ СПб	сентябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
3.	Фестиваль «День моря» - Просмотр фильмов о Балтийском море, направленная дискуссия - Экологическая мастерская «Моря и города» - Экскурсионная программа	10.09.2021- 25.09.2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
4.	Беседы о ПДД, безопасном маршруте в ГБНОУ ДУМ СПб	сентябрь 2021, январь 2022, апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
5.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Учителя	Сентябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
6.	Участие в мероприятиях российско-германского проекта «ЭКО-видение» - Экологические мастерские - Мастерские по кинематографии и анимации - Фестиваль экологических видеороликов «ЭКО-видение»	сентябрь 2021- декабрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
7.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Музыки	октябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
8.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню пожилого человека	октябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
9.	Игры, тренинги по формированию навыков работы в команде	октябрь 2021, январь 2022, апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
10.	Беседы о толерантности, миролюбии, социальном партнерстве.	октябрь 2021, январь 2022, апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
11.	Беседы об искусстве	октябрь 2021, январь 2022,	ГБНОУ ДУМ СПб	

		апрель 2022		
12.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню народного единства	ноябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
13.	Беседа с учащимися, посвященная дню памяти великого русского композитора П.И. Чайковского	Ноябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
14.	Беседа с учащимися о вкладе М.В. Ломоносова в науку и культуру России, приуроченная ко Дню рождения ученого	Ноябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
15.	Участие в программе Международного фестиваля экологических фильмов «Зеленый взгляд»: просмотр фильмов, посещение мастер-классов	20.11.2021- 30.11.2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
16.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Матери	Ноябрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
17.	Беседы по мерам профилактики ОРВИ, COVID-19	декабрь 2021 апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
18.	Посещение музеев театров (возможен виртуальный формат)	декабрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
19.	Участие в мероприятиях, посвященных празднованию Нового года и Рождества	декабрь 2021	ГБНОУ ДУМ СПб	
20.	Беседы с учащимися о безопасном поведении в общественных местах города.	январь 2022, апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
21.	Беседы с учащимися о здоровом образе жизни, здоровом питании	январь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
22.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню снятия Блокады Ленинграда	январь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
23.	Участие в мероприятиях, посвященных дню памяти А.С. Пушкина	Февраль 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
24.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Защитника Отечества	февраль 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	

25.	Участие в мероприятиях, посвященных Международному женскому Дню	март 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
26.	Беседы о народных традициях (Масленица)	март 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
27.	Беседы о безопасном поведении на льду	ноябрь 2021, март 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
28.	Молодежная просветительская акция «Круги по воде»	22.03.2022- 30.03.2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
29.	Участие в мероприятии «День работника культуры»	Март 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
30.	Участие в мероприятии «Международный день театра»	Март 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
31.	Участие в мероприятиях, посвященных Всемирному дню здоровья	Апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
32.	Участие в мероприятиях, посвященных дню Космонавтики	Апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
33.	Участие в мероприятии «Международный день танца»	Апрель 2022	ГБНОУ ДУМ СПб	
34.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню Победы	май 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
35.	Беседа с учащимися о творческом и жизненном пути Ольги Берггольц, приуроченная ко Дню рождения поэтессы.	Май 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
36.	Участие в мероприятиях, посвященных Дню города	май 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	
37.	Участие в мероприятиях, приуроченных к празднованию 350-летия Петра Великого	май-июнь 2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных	

			партнеров	
38.	Участие в фестивалях, концертах, конкурсах, соревнованиях	2021-2022	ГБНОУ ДУМ СПб/ площадки социальных партнеров	

ОЦЕНОЧНЫЕ И МЕТОДИЧЕСКИЕ МАТЕРИАЛЫ

МЕТОДИЧЕСКОЕ ОБЕСПЕЧЕНИЕ

№ п/п	Название темы (базовые разделы)	Форма проведения занятий	Методы и приемы проведения занятий	Дидактические материалы, техническая оснащенность программы	Форма подведения итогов
1	История музейного дела.	Групповая. Лекция.	Показ, объяснение.	Плакаты, таблицы	Проверочная работа.
2	История родного края.	Групповая. Лекция.	Показ, объяснение.	Носители аудио, CD, MD, видеоинформации	Проверочная работа
3	Основы теории и организации музейного дела	Лекция, групповая.	Показ, объяснение.	Носители аудио, CD, видеоинформации.	Проверочная работа.
4	Экскурсионное дело.	Групповая. Индивидуально-групповая.	Показ, объяснение.	Плакаты, таблицы, носители аудио, CD, MD, видеоинформации	Проверочная работа.
5	Исследовательская работа в музее и за его пределами.	Групповая Индивидуально-групповая.	Показ, объяснение.	Плакаты, таблицы, носители аудио, CD, MD, видеоинформации.	Проверочная работа.
6	Основы работы с фондами.	Групповая. Лекция.	Показ, объяснение.	Носители аудио, CD, MD, видеоинформации.	Проверочная работа.
7	Экспозиционная работа в музее	Индивидуально-групповая.	Показ, объяснение.	Плакаты. Таблицы.	Проверочная работа.
8	Профильные часы, развитие навыков.	Групповая, индивидуально-групповая.	Показ, объяснение.	Носители аудио, CD, MD, видеоинформации.	Проверочная работа

Перечень образовательных электронных ресурсов, предоставляющих возможность организации образовательного процесса с применением дистанционных образовательных технологий

Сервисы для проведения видеозанятий:

- Discord (Бесплатный мессенджер с поддержкой видеоконференций, голосовой и текстовый чат).

- Zoom (Платформа для проведения онлайн-занятий. Бесплатная учетная запись позволяет проводить видеоконференцию длительностью 40 минут с возможностью онлайн-общения до 100 человек. В платформу встроена интерактивная доска, можно легко и быстро переключаться с демонстрации экрана на доску. Наличие чата, в котором можно писать сообщения, передавать файлы).
- GoogleClassroom (бесплатный сервис позволяет удобно публиковать и оценивать задания, организовать совместную работу и эффективное взаимодействие всех участников процесса. Создавать курсы, раздавать задания и комментировать работы учащихся - все это можно делать в одном сервисе).

СПИСОК ЛИТЕРАТУРЫ

1. Дьякова Р. А., Емельянов Б. В., Пасечный П. С. Основы экскурсоведения, М., Просвещение. 1985 г. Емельянов Б. В. Методика подготовки и проведения экскурсий, М., ЦРНБ Турист, 1980 г.
2. Емельянов Б. В., Организация экскурсионной работы: методика, опыт, М., Профиздат, 1984 г.
3. Музей и власть: Государственная политика в области музейного дела.(XVIII – XX вв.). Ч.1-2. – М., 1991.-226 с.
4. Музейная энциклопедия: В 2 т./М-во культуры РФ. Рос. ин-т культурологии; Редкол.: В. Л. Янин и др.; Сост., науч. ред.: А.А. Сундиева и др.-М.: Прогресс, «РИПОЛ КЛАССИК», 2005.-Т.1: А-М.-416 с.; Т.2: Н-Я.-435 с.
5. Музейные термины // Терминологические проблемы музееведения: Сб. науч. тр. /ЦМР СССР.- М., 1986.-С. 38-135.
6. Основы музееведения. Учебное пособие / РИК. Отв. Ред. Э.А. Шулепова. – М.: Эдиториал УРСС, 2005. – 501 с.
7. Очерки истории музейного дела в России. Т.1-7. М., 1957-1971 г.
8. Разгон А. М. Музейный предмет как исторический источник // Проблемы источниковедения истории СССР и специальных исторических дисциплин. -М., 1985.- С.174-183.
9. Рачеева Е. П. Сокровища европейских музеев. – М.: Изд-во: Олма-Пресс, 2006. - 400 с.
10. Ревякин В. И. Художественные музеи. – М., 1991 г.
11. Родин А. Ф., Соколовский Ю. Е. Экскурсионная работа в музее по истории, М., Просвещение, 1965г., 1974 г.
12. Сафразьян Л. Т. Музейный предмет как объект музееведческого исследования: Сб. науч. тр.- М., 1987.-С. 27-29.
13. Современная историография и проблемы содержания исторических экспозиций музеев. По материалам «круглого стола», состоявшегося 18 мая 2001 г. в Орле. - М.,2002.- С. 8-17, 101-196.
14. Шляхтина Л. М. Основы музейного дела: теория и практика. (Учебное пособие для студ.вузов), М.: Высшая школа, 2005. – 182 с.
15. Юренева, Т. Ю. Музееведение: Учебник для студентов гуманитарных специальностей вузов / Т. Ю. Юренева. – М.: Академический проект, 2004. – 559 с.: ил., 8 л. ил.