

**УТВЕРЖДЕНО**

Первый заместитель председателя  
Комитета по образованию

*Ерсая*

«\_\_\_\_\_» 2021 года



**Е.В. Владимирская**

**УТВЕРЖДЕНО**

Директор  
ГБНОУ ДОМ СПб

*Л.А. Еслева*

«\_\_\_\_\_» 2021 года



**Л.А. Еслева**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О ГОРОДСКОМ КОНКУРСЕ  
ХОРЕОГРАФИЧЕСКИХ КОЛЛЕКТИВОВ**

**«СИМФОНИЯ ТАНЦА»**

**СРЕДИ ОБУЧАЮЩИХСЯ ГОСУДАРСТВЕННЫХ ПРОФЕССИОНАЛЬНЫХ  
ОБРАЗОВАТЕЛЬНЫХ УЧРЕЖДЕНИЙ, НАХОДЯЩИХСЯ В ВЕДЕНИИ  
КОМИТЕТА ПО ОБРАЗОВАНИЮ**

Санкт-Петербург

2021

## **1. Общие положения**

1.1. Положение о городском конкурсе хореографических коллективов «Симфония танца» (далее – Конкурс) среди обучающихся государственных профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию (далее – Положение), определяет цели и задачи Конкурса, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Конкурс проводится в рамках городского творческого марафона-конкурса «Звезды зажигаются» среди обучающихся государственных профессиональных образовательных учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию (далее – ГПОУ).

1.3. В 2021/2022 учебном году Конкурс посвящен 150-летию со дня рождения российского театрального и художественного деятеля, антрепренера, создателя содружества «Мир Искусства» и труппы «Русский балет Дягилева», организатора «Русских сезонов» Сергея Павловича Дягилева.

1.4. Конкурс учрежден Комитетом по образованию.

## **2. Цели и задачи Конкурса**

2.1. Конкурс проводится в целях формирования и воспитания художественного вкуса у молодежи средствами хореографии.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- развитие творческих способностей обучающихся;
- формирование интереса к различным жанрам хореографии;
- создание условий для самореализации подростков;
- формирование среды творческого общения среди хореографических коллективов;
- совершенствование исполнительского мастерства обучающихся.

## **3. Организаторы Конкурса**

3.1. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – Дворец учащейся молодежи).

3.2. Дворец учащейся молодежи назначает Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

3.3. Оргкомитет определяет ответственного секретаря Конкурса, состав Жюри Конкурса, разрабатывает и утверждает критериальный аппарат, проводит награждение победителей.

3.4. Ответственный секретарь Конкурса осуществляет координацию всех субъектов, участвующих в Конкурсе, обеспечивает подготовку, оформление текущих и итоговых документов и их распространение. Ответственный секретарь Конкурса является членом Оргкомитета.

## **4. Условия участия в Конкурсе**

4.1. В Конкурсе принимают участие обучающиеся ГПОУ. Приглашенные исполнители (в парных танцах), не обучающиеся в ГПОУ, допускаются на усмотрение Оргкомитета.

4.2. Основанием для участия в Конкурсе является заявка (по форме согласно Приложению 1) и видеозапись конкурсного номера. К заявке должны прилагаться копии

студенческих билетов участников, заверенные заместителем директора по учебно-воспитательной работе ГПОУ.

4.3. Заявки на участие (на каждую номинацию отдельно) и видеозаписи конкурсных номеров принимаются отделом социально-культурной работы до **20 января 2022 года включительно** по электронной почте: [oscardum@mail.ru](mailto:oscardum@mail.ru). При отправке материалов по электронной почте необходимо указать тему письма по форме: Симфония танца\_название образовательного учреждения.

4.4. При допуске на очный этап в день Конкурса участники обязаны предоставить оригинал заявки (в случае подачи заявки по электронной почте) или представить его в Оргкомитет заранее.

4.5. Заявки на участие в Конкурсе и видеозаписи конкурсных номеров, присланные позднее указанного в Положении срока и оформленные ненадлежащим образом, рассматриваться не будут.

4.6. В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» участник (законный представитель несовершеннолетнего участника) представляет письменное согласие на обработку персональных данных (Приложение 2).

4.7. Участвуя в Конкурсе, участники и их представители дают согласие на использование присланного материала в некоммерческих целях (публикация на сайте, на различных медиаресурсах, в социальных сетях с указанием авторства конкурсантов).

## **5. Условия проведения Конкурса**

5.1. Конкурс проводится по следующим номинациям:

- народный танец (стилизация);
- современный/эстрадный танец;
- сольный танец (сольное выступление в любом танцевальном направлении).

5.2. Условия Конкурса:

- на Конкурс принимается не более двух заявок в каждой номинации от ГПОУ;
- на каждый номер представляется отдельная заявка;
- к участию в Конкурсе принимаются номера, не участвовавшие в городских конкурсах, проводимых Дворцом учащейся молодежи, в течение последних 3-х лет;
- одна и та же программа не может быть заявлена в разных номинациях;
- приглашенные исполнители не оцениваются Жюри, а также не получают дипломы и сертификаты участников;
- **не допускается использование в номере мультимедийного сопровождения (видео, фото-заставка) на очном этапе;**
  - не допускается применение на сцене открытого огня и пиротехнических средств, а также применение реквизита, который может испачкать или повредить оснащение зала (в том числе конфетти и воздушные шары, заполненные гелием);
  - **в день проведения очного этапа Конкурса замена репертуара запрещена.** Конкурсанты, допущенные на очный этап, исполняют тот же номер, который присылали на заочный этап;
  - фонограммы для номеров должны быть представлены организаторам Конкурса не позднее, чем за неделю до начала Конкурса. Файл должен быть назван по форме: Название номера\_Название учреждения;
  - номера, направленные на Конкурс, не должны содержать нецензурную лексику и нарушать этические нормы. Материалы должны соответствовать действующему законодательству Российской Федерации;

– в случае несоответствия конкурсного номера номинации или условиям Конкурса по решению Оргкомитета, Экспертной группы или Жюри возможен перевод участника в другую номинацию или его дисквалификация.

5.3. Представленные номера в номинациях не должны превышать установленный регламент:

- «Народный танец (стилизация)» – до 5 минут;
- «Современный/эстрадный танец» – до 5 минут;
- «Сольный танец» – до 2 минут.

5.4. Критерии оценки:

- технический уровень исполнения;
- артистизм исполнения;
- сценический образ;
- музыкальность исполнения;
- оригинальность постановки.

5.5. Для свето- и звукообеспечения показа необходимо присутствие представителя творческой группы (автора) в техническом помещении зала.

5.6. Требования к видеозаписи конкурсного номера, направляемой для участия в заочном этапе Конкурса:

- номер должен быть снят общим планом, с одной точки, без монтажа. Участники предоставляют видеозапись конкурсного номера в том виде, в котором предполагают свое «живое» выступление, включая использование костюмов, реквизита, сценографии и т.д.;
- на видеозаписи должны быть отчётливо видны руки, ноги и лица исполнителей;
- на видео должен быть записан один отдельный конкурсный номер;
- видеозапись должна быть сделана не раньше сентября 2021 года;
- хронометраж видеозаписи должен соответствовать условиям Конкурса;
- к участию в Конкурсе принимаются видеозаписи высокого качества (не ниже HD 1280×720) в форматах .mp4, .mov, .avi, не превышающие 3 Гб.

5.7. В случае чрезвычайных ситуаций, не зависящих от Оргкомитета, и невозможности проведения очного этапа, Жюри оценивает выступления участников дистанционно по видеоматериалам заочного тура.

5.8. Сроки подачи заявок и проведения конкурса могут быть изменены по решению Оргкомитета.

5.9. Для повышения качества работ участников Конкурса на базе Дворца учащейся молодежи могут быть организованы мастер-классы и круглые столы. О сроках и местах проведения будет объявлено дополнительно.

## **6. Сроки и место проведение Конкурса**

6.1. Конкурс проводится в 3 этапа:

- **I этап – отборочный** – проводится на базах ГПОУ;
- **II этап – заочный** – допускаются победители I этапа. Из числа участников, приславших видеозаписи конкурсных номеров, Экспертная группа Конкурса (один или несколько членов Жюри Конкурса и представители Оргкомитета) определяет конкурсантов для их дальнейшего участия в очном этапе. Оргкомитет до 27 января 2022 года оповестит участников о прохождении на очный этап конкурса;
- **III этап – очный** – конкурсанты, допущенные Экспертной группой для дальнейшего участия в очном этапе Конкурса, представляют свои выступления 03 февраля 2022 года в концертном зале Дворца учащейся молодежи в присутствии членов Жюри.

## **7. Жюри Конкурса**

7.1. Оргкомитет определяет состав Жюри Конкурса из независимых специалистов, имеющих необходимую квалификацию, опыт практической работы по оценке конкурсантов.

7.2. Жюри оценивает исполнение конкурсных номеров и определяет победителей.

7.3. Члены Жюри обязаны соблюдать Положение и использовать в своей работе критериальный аппарат, утвержденный Оргкомитетом Конкурса.

7.4. Жюри оставляет за собой право отметить конкурсные выступления специальными дипломами, а также не присуждать призовое место.

7.5. Результатом работы члена Жюри является заполненная и подписанная итоговая оценочная ведомость.

7.6. Итоги работы Жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

7.7. Запрещено оспаривать мнение Жюри, вступать в конфликт с членами Жюри, организаторами Конкурса и другими участниками.

## **8. Итоги и награждение победителей Конкурса**

8.1. По общему решению Жюри будут определены победители Конкурса в каждой номинации.

8.2. Победители в каждой номинации награждаются дипломами I, II, III степени.

8.3. Информация об итогах Конкурса будет размещена на официальном сайте Дворца учащейся молодежи: [www.dumspb.ru](http://www.dumspb.ru), и в группе «ВКонтакте»: [https://vk.com/public\\_oscardum](https://vk.com/public_oscardum).

8.4. Награждение победителей Конкурса состоится на торжественной церемонии закрытия городского творческого марафона-конкурса «Звезды зажигаются» среди обучающихся ГПОУ. О месте и времени проведения церемонии будет объявлено дополнительно.

8.5. Дипломы и сертификаты заполняются в соответствии с заявками, присланными на Конкурс.

8.6. Дипломы подписываются органом исполнительной власти в лице Комитета по образованию.

8.7. Сертификаты за участие выдаются по запросу, направленному на электронную почту: [oscardum@mail.ru](mailto:oscardum@mail.ru).

8.8. Победители Конкурса могут быть рекомендованы для участия во Всероссийских мероприятиях.

## **9. Финансирование Конкурса**

9.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счет бюджетных средств Комитета по образованию.

9.2. Участие в Конкурсе бесплатное.

### **Консультации и справки по вопросам проведения Конкурса:**

Адрес: ГБНОУ Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга, 191186, Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, лит. В, отдел социально-культурной работы

E-mail: [oscardum@mail.ru](mailto:oscardum@mail.ru)

Адрес сайта: [www.dumspb.ru](http://www.dumspb.ru)

Группа «Вконтакте»: [https://vk.com/public\\_oscardum](https://vk.com/public_oscardum)

Контактные телефоны/факс: 8 (812) 417-38-14, 8 (812) 417-27-24

*На официальном бланке учреждения*

**ЗАЯВКА**  
**на участие в городском конкурсе**  
**хореографических коллективов «Симфония танца»**  
**среди обучающихся государственных профессиональных образовательных**  
**учреждений, находящихся в ведении Комитета по образованию**

1.	Ф.И. участника (ов) (полностью), дата рождения, название коллектива	
2.	Название образовательного учреждения	
3.	Номинация	
4.	Название номера	
5.	Хронометраж (время)	
6.	Примечания (используемый реквизит, особенности композиции)	Например: номер начинается с точки
7.	Ф.И.О. руководителя коллектива (полностью), подготовившего участников к Конкурсу (для указания в сертификате или дипломе)	
8.	Ф.И.О. ответственного (полностью) Контактный телефон	

Директор учреждения

\_\_\_\_\_

\_\_\_\_\_

(подпись) (расшифровка подписи)

М.П.

**Примечание:**

- заявка оформляется на официальном бланке учреждения **на каждый номер отдельно**;
- печать и подпись руководителя учреждения – обязательны;
- заявки, присланные позднее указанного в Положении срока и оформленные не надлежащим образом, приниматься на участие в конкурсе не будут;

\* Фонограммы должны быть представлены в формате .wav, .mp3. Мультимедийные материалы, не представленные заранее, могут быть прочитаны некорректно.

Приложение 2

**Согласие на обработку персональных данных**

В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» подтверждаю Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению Дворцу учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ ДУМ СПб) свое согласие на обработку моих персональных данных (данных моего ребенка) при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом ГБНОУ ДУМ СПб, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений. Предоставляю ГБНОУ ДУМ СПб право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными (данными моего ребенка), включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. ГБНОУ ДУМ СПб вправе обрабатывать мои персональные данные (данные моего ребенка) посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

Я оставляю за собой право отзоваться свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено мной в адрес ГБНОУ ДУМ СПб по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю ГБНОУ ДУМ СПб.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

---

название образовательного учреждения

ФИО участника, дата рождения	ФИО совершеннолетнего; законного представителя несовершеннолетнего. Документ, удостоверяющий личность (вид, серия, номер, кем и когда выдан)	Подтверждение согласия на обработку персональных данных

«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 202\_ год