


СОГЛАСОВАНО  
Заместитель председателя  
Комитета по образованию  
  
А.А. Борщевский  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 года

УТВЕРЖДАЮ  
Директор ГБОУ Дворца учащейся  
молодежи Санкт-Петербурга  
  
Л.А. Беселева  
«\_\_\_» \_\_\_\_\_ 2020 года

**ПОЛОЖЕНИЕ**  
**о городском конкурсе видеотворчества «Взгляд»**  
**среди учащихся государственных общеобразовательных учреждений,**  
**реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ**

### 1. Общие положения

1.1. Положение о городском конкурсе видеотворчества «Взгляд» (далее – Конкурс) среди учащихся государственных общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ (далее – Положение), определяет цель и задачи Конкурса, порядок его организации, проведения, подведения итогов и награждения победителей.

1.2. Конкурс проводится в рамках городского фестиваля-конкурса инклюзивного художественного творчества «Вера. Надежда. Любовь.» среди учащихся государственных общеобразовательных учреждений (далее – ГОУ), реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ (далее – Фестиваль).

1.3. Конкурс учрежден Комитетом по образованию.

### 2. Цели и задачи Конкурса

2.1. Цель Конкурса – вовлечение в активную культурную жизнь детей с ограниченными возможностями здоровья и воспитанников центров содействия семейному воспитанию, создание инклюзивного творческого пространства для самореализации детей и подростков средствами кино- и видеотворчества.

2.2. Задачами Конкурса являются:

- создание равных возможностей для развития и реализации творческого потенциала детей и подростков;
- выявление талантливых детей, привлечение их к активному участию в культурной жизни общества;
- формирование информационного пространства, способствующего выявлению и решению педагогических задач.

### 3. Организатор Конкурса

3.1. Организатором Конкурса является Государственное бюджетное нетиповое образовательное учреждение Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – Дворец учащейся молодежи).

3.2. Дворец учащейся молодежи формирует Организационный комитет Конкурса (далее – Оргкомитет).

3.3. Оргкомитет определяет состав Жюри Конкурса, разрабатывает и утверждает критериальный аппарат, проводит награждение победителей.

#### 4. Условия участия в Конкурсе

4.1. В Конкурсе принимают участие учащиеся государственных общеобразовательных учреждений, реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ, и воспитанники центров содействия семейному воспитанию. Возраст участников с 7 до 18 лет (включительно).

4.2. К участию в Конкурсе допускаются работы, которые не участвовали в предыдущих конкурсах Фестиваля.

4.3. Основанием для участия в Конкурсе является заявка (по форме согласно Приложению 1) с обязательным указанием нозологической группы как минимум у одного участника коллектива.

4.4. Заявки на участие в Конкурсе принимаются Оргкомитетом по электронной почте [festivaldum@gmail.com](mailto:festivaldum@gmail.com) (или по адресу: ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В, каб.304) до 20 ноября 2020 года. При отправке материалов по электронной почте необходимо указать тему сообщения по форме: «Взгляд»\_название учреждения.

4.5. Заявки представляются на каждый видеоролик отдельно.

4.6. Участники Конкурса представляют полный комплект конкурсной документации в соответствии с Положением в срок до 27 ноября 2020 года по адресу: ул. Малая Конюшенная, д.1-3, литера В., отдел социально-культурной работы (каб.304).

4.7. Комплект конкурсной документации включает в себя:

- оригинал заявки на участие, выполненной на официальном бланке учреждения и подписанной директором учреждения (согласно Приложению 1);
- письменное согласие на обработку персональных данных (Приложение 2), заполненное участником (законным представителем несовершеннолетнего участника) в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных»;
- копию видеоролика на физическом носителе (DVD-RW диске, USB-флеш-накопителе);
- материалы для создания программки Конкурса: афиша или стоп-кадр видеоролика (в формате .jpeg), аннотация к видеоролику (в формате .doc(x)). Материалы необходимо сохранить на физическом носителе вместе с копией видеоролика.

4.8. Заявки на участие в Конкурсе и комплекты конкурсной документации, присланные в Оргкомитет позднее указанных в Положении сроков и оформленные ненадлежащим образом, рассматриваться не будут.

4.9. Работы, присланные в Оргкомитет для участия в Конкурсе, не возвращаются и не рецензируются.

#### 5. Условия проведения Конкурса

5.1. Конкурс проводится в два этапа:

– **I этап – заочный.** Оргкомитет просматривает видео работы участников на соответствие их требованиям Конкурса и определяет конкурсантов для их дальнейшего участия в очном этапе.

– **II этап – очный.** Видео работы участников, допущенных Оргкомитетом для дальнейшего участия в очном этапе Конкурса, демонстрируются на открытом конкурсном показе в присутствии членов Жюри.

5.2. Конкурс проводится по четырем номинациям:

5.2.1. **I номинация – «Игровой фильм».**

К участию в номинации принимаются видеоролики, выдержанные в жанрах игрового кино: произведения, имеющие в основе сюжет, воплощенный в сценарии и интерпретируемый режиссёром, созданные с помощью актёрской игры, операторского искусства и искусства монтажа, декорационных работ и т.д. В номинации также

допускается участие художественно-документальных видеороликов. Хронометраж видеоролика не должен превышать **10 минут**.

#### **5.2.2. II номинация – «Неигровое кино».**

Неигровое кино – это фильмы, созданные на основе документального видеоряда, съемок реальной действительности, подлинных событий и людей. Главное отличие неигрового кино от игрового фильма – отсутствие актёрской игры, вымышленных персонажей и придуманных историй. К участию в номинации принимаются различные видеозарисовки, новостные телерепортажи, фильмы о людях, фильмы о путешествиях (туристские фильмы), исторические и краеведческие фильмы, фильмы о природе, научно-популярные фильмы и т.д. Хронометраж видеоролика не должен превышать **10 минут**.

#### **5.2.3. III номинация – «Социальная реклама».**

К участию в номинации принимаются небольшие видеоролики, которые освещают давно существующую укоренившуюся в обществе проблему и направлен на изменение поведения и мышления людей. Главная задача социального видеоролика – передать основную идею, которая обладает социальной ценностью. Хронометраж видеоролика не должен превышать **1 минуту**.

#### **5.2.4. IV номинация – «Анимационный видеоролик».**

К участию в номинации принимаются документальные и игровые видеоролики, выполненные в технике пластилиновой, рисованной, кукольной мультипликации, компьютерной анимации, компьютерной графики, flesh-анимации и т.д. Хронометраж видеоролика не должен превышать **5 минут**.

5.3. При оценке видеороликов Жюри учитывает следующие критерии:

- оригинальность идеи;
- целостность формы и содержания (логичность и грамотность построения действия);
- художественное значение;
- технический уровень исполнения.

5.4. Требования к оформлению работ:

- к участию в Конкурсе принимаются видеоролики в форматах .mp4, .mov, .avi;
- работы, направленные на Конкурс, не должны содержать нецензурную лексику и нарушать этические нормы. Материалы должны соответствовать действующему законодательству Российской Федерации;
- права на аудио-, видео- и фотоматериалы, использованные в видеоролике, должны быть свободными от претензий третьих лиц. Ответственность за нарушение авторских прав возлагается на участника Конкурса.

5.5. В случае несоответствия конкурсной работы номинации или условиям Конкурса по решению Оргкомитета или Жюри возможен перевод участника в другую номинацию или его дисквалификация.

5.6. Демонстрация отобранных в конкурсную программу видеороликов производится с цифрового носителя, параметры которого определяет техническая служба Дворца учащейся молодежи.

5.7. Время показа отобранных видеороликов и их место в конкурсной программе определяет Оргкомитет Конкурса.

## **6. Сроки и место проведения Конкурса**

6.1. 30 ноября – 04 декабря 2020 года – заочный этап Конкурса: членами Оргкомитета просматриваются работы на соответствие их требованиям Конкурса.

6.2. Очный этап конкурса состоится **10 декабря 2020 года** в концертном зале или гостиной Дворца учащейся молодежи по адресу: ул. Малая Конюшенная, д.1-3, литера В.

6.2. Для повышения качества работ участников Конкурса на базе Дворца учащейся молодежи могут быть организованы обучающие «мастер-классы» педагогов и

воспитанников Дворца учащейся молодежи по заданной направленности. О сроках и местах проведения мастер-классов будет объявлено дополнительно.

## **7. Жюри Конкурса**

7.1. Оргкомитет определяет состав Жюри Конкурса из независимых специалистов, имеющих необходимую квалификацию, опыт практической работы по оценке конкурсантов.

7.2. Члены Жюри обязаны соблюдать Положение и использовать в своей работе критериальный аппарат, утвержденный Оргкомитетом Конкурса.

7.3. По общему решению Жюри будут определены участники, лауреаты и победители Конкурса.

7.4. Результатом работы Жюри является заполненная и подписанная итоговая оценочная ведомость.

7.5. Итоги работы Жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

7.6. **Запрещено оспаривать мнение Жюри, вступать в конфликт с членами Жюри, организаторами Фестиваля и другими участниками.**

## **8. Итоги Конкурса и награждение победителей**

8.1. Информация об итогах заочного этапа Конкурса публикуется в официальной группе Фестиваля на сайте «ВКонтакте» ([https://vk.com/festival\\_vnl](https://vk.com/festival_vnl)).

8.2. Информация о победителях и лауреатах очного этапа Конкурса будет размещена на сайте Дворца учащейся молодежи ([www.dumspb.ru](http://www.dumspb.ru)) и в группе «ВКонтакте» в течение 7 дней после проведения Конкурса.

8.3. Лауреаты и победители в каждой номинации награждаются дипломами лауреатов и победителей.

8.4. Участники Конкурса награждаются сертификатами за участие.

8.5. Дипломы и сертификаты заполняются в соответствии с заявками, присланными на Конкурс.

8.6. Сертификаты за участие в Конкурсе выдаются по запросу, направленному на электронную почту: [festivaldum@gmail.com](mailto:festivaldum@gmail.com).

8.7. Награждение лауреатов и победителей Конкурса состоится на торжественной церемонии закрытия городского фестиваля-конкурса инклюзивного художественного творчества «Вера. Надежда. Любовь.». О месте и времени проведения церемонии будет объявлено дополнительно.

## **9. Финансирование Конкурса**

9.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт бюджетных средств Комитета по образованию.

### **Консультации и справки по вопросам проведения Конкурса**

**Адрес:** ГБНОУ Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга, 191186, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В., отдел социально-культурной работы (каб. 304).

**E-mail:** [festivaldum@gmail.com](mailto:festivaldum@gmail.com).

**Адрес сайта:** [www.dumspb.ru](http://www.dumspb.ru).

**Группа «ВКонтакте»:** [https://vk.com/festival\\_vnl](https://vk.com/festival_vnl).

**Контактные телефоны:** 8 (812) 417-38-14, 8 (812) 417-27-24.

Заявка должна оформляться на бланке учреждения!

### ЗАЯВКА

на участие в городском конкурсе видеотворчества «Взгляд»  
среди учащихся государственных общеобразовательных учреждений,  
реализующих адаптированные образовательные программы для детей с ОВЗ

1.	Название учреждения (полностью, согласно Уставу учреждения)	
2.	ФИО (полностью) и дата рождения автора(ов) видеоролика	Нозология:
3.	Конкурсная номинация	
4.	Название видеоролика	
5.	Хронометраж	
6.	ФИО руководителя (педагога), контактные телефоны для связи, e-mail	
7.	ФИО и должности педагогов (полностью), подготовивших участников к Конкурсу (для указания в сертификате или дипломе)	

Директор учреждения

\_\_\_\_\_ (подпись)

\_\_\_\_\_ (расшифровка подписи)

М.П.

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ г.

**Примечание:**

- заявки заполняются на каждый видеоролик отдельно;
- печать и подпись руководителя учреждения – обязательны;
- уточнение нозологической группы необходимо для объективной оценки участника Конкурса. В случае отсутствия у участников какой-либо нозологической группы необходимо поставить прочерк.

### Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению Дворцу учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ ДУМ СПб) на обработку моих персональных данных (данных моего ребёнка) при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом ГБНОУ ДУМ СПб, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений. Предоставляю ГБНОУ ДУМ СПб право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными (данными моего ребенка), включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. ГБНОУ ДУМ СПб вправе обрабатывать мои персональные данные (данные моего ребёнка) посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено мной в адрес ГБНОУ ДУМ СПб по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю ГБНОУ ДУМ СПб.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

название учреждения

ФИО участника, дата рождения	ФИО совершеннолетнего; законного представителя несовершеннолетнего. Документ, удостоверяющий личность (вид, серия, номер, кем и когда выдан)	Подтверждение согласия на обработку персональных данных

«\_\_» \_\_\_\_\_ 20\_\_ год