

4.2. На Конкурс принимаются работы, выполненные группой детей с ОВЗ, группой детей с ОВЗ совместно с нормативно развивающимися сверстниками, детьми с ОВЗ совместно с педагогами, воспитанниками центров содействия семейному воспитанию.

4.3. Основанием для участия в Конкурсе является заявка (по форме согласно Приложению 1). Образец заполнения см. Приложение 2

4.4. Участники Конкурса обязаны представить полный комплект конкурсной документации в установленные Оргкомитетом сроки.

4.5. Комплект конкурсной документации включает в себя:

- оригинал заявки на участие, выполненной на официальном бланке учреждения и подписанной директором (по форме согласно Приложению 1);
- к заявке должна прилагаться копия документа, подтверждающего наличие среди конкурсантов детей с ОВЗ (справки, подтверждающей факт установления инвалидности) или воспитанников центров содействия семейному воспитанию.
- в соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных» участник (законный представитель несовершеннолетнего участника) представляет письменное согласие на обработку персональных данных (по форме согласно Приложению 3).

4.6. Заявки на участие в Конкурсе и работы, присланные позднее указанного в Положении срока и оформленные не надлежащим образом, рассматриваться не будут.

5. Сроки и место проведения Конкурса

5.1. Сроки проведения Конкурса:

- приём заявок и оригиналов работ – с 07 по 11 октября 2019 года;
- конкурсный просмотр работ – с 21 по 30 октября 2019 года.

5.2. Конкурс проводится заочно.

6. Условия проведения Конкурса

6.1. Конкурс проводится по трём номинациям:

6.1.1. **I номинация – «Проза».**

К участию в номинации «Проза» принимаются литературно-творческие работы традиционной формы (роман, повесть, рассказ, сказка, эссе, поэма и др.) в различных жанрах (сатира, научная фантастика, краеведение и т.д.).

6.1.2. **II номинация – «Поэзия».**

К участию в номинации «Поэзия» принимаются творческие работы в различных жанрах (стихи, басни, баллады и т.п.).

6.1.3. **Технические требования к оформлению работ в номинациях «Проза» и «Поэзия»:** материалы должны быть поэтическими, русскоязычными, не должны содержать нецензурную лексику и нарушать этические нормы. В работе могут быть использованы иллюстрации. Материалы, представленные на Конкурс, должны соответствовать действующему законодательству Российской Федерации и Положению.

6.1.4. **Требования к оформлению текста работы в номинациях «Проза» и «Поэзия»:** шрифт – Times New Roman, кегль – 14, межстрочный интервал – 1,5. Разметка страницы – поля: левое – 3 см, правое – 1,5 см, верхнее и нижнее – 2 см. Нумерация страниц – внизу страницы.

Титульный лист представленной работы должен содержать: название учебного учреждения, название творческой работы, номинацию, ФИО, возраст автора(-ов), ФИО руководителя(ей)

Материалы принимаются в печатном и электронном виде.

6.1.5. **III номинация – «Буктрейлер».**

К участию в номинации «Буктрейлер» принимаются видеоролики, посвященные любой книге (фрагменту художественного произведения) или книжной серии, любого года и места издания, опубликованной на русском языке в печатном или электронном виде.

6.1.6. Требования к оформлению буктрейлера: материалы принимаются на DVD-R и CD-R дисках (формат .mp4). Представленные на конкурс работы должны сопровождаться этикеткой (по форме согласно Приложению 4). Буктрейлер может быть выполнен в любом жанре (мультфильм, анимация, игровой ролик, короткометражный фильм, слайд-шоу, видеофильм, видеоперформанс (видеопостановка), рекламный ролик, компьютерная графика, видеоклип, музыкальный клип и др.). Продолжительность буктрейлера не должна превышать трех минут. Содержание роликов не должно разжигать расовую, межнациональную или религиозную рознь, нарушать законы РФ, включать нецензурные выражения, оскорбления и порнографические материалы. Права на аудио-, видео- и фотоматериалы, использованные в буктрейлере, должны быть свободными от претензий третьих лиц. Ответственность за нарушение прав третьих лиц возлагается на участника.

6.2. Конкурс оценивается по следующим критериям:

6.2.1. I номинация – «Проза» (заочно):

- оригинальность идеи;
- композиционная целостность (наличие сюжета, последовательность и осмысленность изложения, выдержанность стиля);
- художественный уровень произведения;
- грамотность и культура речи.

6.2.2. II номинация – «Поэзия» (заочно):

- оригинальность идеи;
- выразительность поэтического языка;
- глубина эмоционального и эстетического воздействия;
- грамотность и культура речи.

6.2.3. III номинация – «Буктрейлер» (заочно)

- информативность, полнота раскрытия темы;
- оригинальность содержания и формы работы;
- техническая сложность исполнения работы;
- эстетика оформления и дизайн;
- органичность сочетания видеоряда, звукового сопровождения и содержания книги;
- эмоциональное воздействие.

7. Авторские права

7.1. Представляя работу на Конкурс, авторы автоматически дают согласие на использование присланного материала в некоммерческих целях (на размещение на интернет-сайте и публикацию в печатных изданиях организатора Конкурса с обязательным указанием авторства конкурсанта).

7.2. Ответственность за соблюдение авторских прав работы, участвующей в Конкурсе, несет участник, приславший данную работу на Конкурс. В случае предъявления претензий или жалоб на нарушение авторского права со стороны третьего лица или организации, литературное произведение снимается с дальнейшего участия в Конкурсе и всю ответственность по претензии несёт лицо, предоставившее материал.

8. Жюри Конкурса

8.1. Оргкомитет определяет состав Жюри Конкурса из независимых специалистов, имеющих необходимую квалификацию, опыт практической работы по оценке конкурсантов.

8.2. Жюри осуществляет конкурсный просмотр в период с 21 по 30 октября 2019 года.

8.3. Жюри оценивает конкурсные работы и определяет лауреатов и победителей.

8.5. Члены Жюри обязаны соблюдать Положение и использовать в своей работе критериальный аппарат, утвержденный Оргкомитетом Конкурса.

8.6. Жюри оставляет за собой право отметить конкурсные работы специальными дипломами.

8.7. Результатом работы члена Жюри является заполненная и подписанная оценочная ведомость.

8.8. Итоги работы Жюри обсуждению и пересмотру не подлежат.

9. Награждение победителей Конкурса

9.1. По общему результату оценок, выставленных Жюри, будут определены лауреаты и победители.

9.2. Победители и лауреаты в каждой номинации награждаются дипломами победителей и лауреатов.

9.3. Информация об итогах Конкурса будет размещена на сайте Дворца учащейся молодежи в течение 7 дней после проведения Конкурса. Адрес сайта: www.dumspb.ru.

9.4. Награждение победителей Конкурса состоится на торжественной церемонии закрытия городского фестиваля-конкурса инклюзивного художественного творчества «Вера. Надежда. Любовь.» 16 апреля 2020 года в присутствии директоров, заместителей директоров по учебно-воспитательной работе, учащихся, представителей общественности и средств массовой информации. О месте и времени проведения церемонии будет объявлено дополнительно.

9.5. Дипломы и сертификаты заполняются в соответствии с заявками, присланными на Конкурс.

9.6. Сертификаты за участие выдаются по запросу, направленному на электронную почту: festivaldum@gmail.com.

10. Финансирование Конкурса

10.1. Финансирование Конкурса осуществляется за счёт бюджетных средств Комитета по образованию.

Консультации и справки по вопросам проведения Конкурса

Адрес: ГБНОУ Дворец учащейся молодежи Санкт-Петербурга, 191186, Санкт-Петербург, ул. Малая Конюшенная, д. 1-3, литера В, отдел социально-культурной работы

E-mail: festivaldum@gmail.com;

Адрес сайта: www.dumspb.ru

Контактные телефоны: тел/факс: 8 (812) 417-38-14, 8(812) 417-27-24.

На официальном бланке учреждения

ФОРМА ЗАЯВКИ
на участие в городском литературном конкурсе «Живое слово»
среди учащихся государственных образовательных учреждений,
реализующих программу инклюзивного образования

| | | | |
|----|--|--|--|
| 1. | Название коллектива | | |
| 2. | Ф. И. участника(ков) (полностью) Возраст. Нозология, группа инвалидности участника (ов) | | |
| 3. | Название образовательного учреждения | | |
| 4. | Номинация | | |
| 5. | Название конкурсной работы | | |
| 6. | Ф. И. О. руководителя (педагога) (полностью) Контактный телефон | | |

Директор учреждения

(подпись)

(расшифровка подписи)

« ___ » _____ 20__ год

Примечание

- заявка заполняется **на каждую работу отдельно**;
- заявка должна оформляться на бланке учреждения;
- печать и подпись руководителя учреждения – обязательны;
- заявки, присланные позднее указанного в Положении срока и оформленные не надлежащим образом, рассматриваться не будут.

Образец заполнения заявки

| | | | |
|----|---|--|------------------------------------|
| 1. | Название коллектива | Творческое объединение «Кадр» | |
| 2. | Ф. И. участника(ков) (полностью) Возраст. Нозология, группа инвалидности участника (ов) | 1. Иванов Иван, 18 лет | ДЦП - инвалид 2 группы |
| | | 2. Иванова Светлана, 17 лет | — |
| | | 3. Иванова Мария, 16 лет | Нарушение зрения, инвалид 3 группы |
| 3. | Название образовательного учреждения | ГБУ | |
| 4. | Номинация | Буктрейлер | |
| 5. | Название конкурсной работы | «Винни-Пух и все, все, все» | |
| 6. | Ф. И. О. руководителя (педагога) (полностью) Контактный телефон | Иванова Светлана Сергеевна +7-999-999-99-99 | |

Согласие на обработку персональных данных

В соответствии с требованиями ст. 9 Федерального закона от 27.07.2006 № 152-ФЗ «О персональных данных», подтверждаю свое согласие на обработку Государственному бюджетному нетиповому образовательному учреждению Дворцу учащейся молодежи Санкт-Петербурга (далее – ГБНОУ ДУМ СПб) моих персональных данных (данных моего ребёнка) при условии, что их обработка осуществляется уполномоченным лицом ГБНОУ ДУМ СПб, принявшим обязательства о сохранении конфиденциальности указанных сведений. Предоставляю ГБНОУ ДУМ СПб право осуществлять все действия (операции) с моими персональными данными (данными моего ребенка), включая сбор, систематизацию, накопление, хранение, обновление, изменение, использование, обезличивание, блокирование, уничтожение. ГБНОУ ДУМ СПб вправе обрабатывать мои персональные данные (данные моего ребёнка) посредством внесения их в электронную базу данных, списки и другие отчетные формы.

Я оставляю за собой право отозвать свое согласие посредством составления соответствующего письменного заявления, которое может быть направлено мной в адрес ГБНОУ ДУМ СПб по почте заказным письмом с уведомлением о вручении либо вручено лично под расписку надлежаще уполномоченному представителю ГБНОУ ДУМ СПб.

Настоящее согласие действует со дня его подписания до дня отзыва в письменной форме.

| ФИО участника, дата рождения | ФИО совершеннолетнего; законного представителя несовершеннолетнего. Документ, удостоверяющий личность (вид, серия, номер, кем и когда выдан) | Подтверждение согласия на обработку персональных данных |
|---------------------------------|---|---|
| | | |
| | | |

«__» _____ 20__ год

ФОРМА ЭТИКЕТКИ
для конкурсных работ, предоставляемых на DVD-R и CD-R дисках

| | |
|---|--|
| Городской литературный конкурс «Живое слово» среди учащихся государственных образовательных учреждений, реализующих программу инклюзивного образования | |
| Ф.И. участник (-ов) дата рождения | |
| Название образовательного учреждения | |
| Номинация | |
| Название работы | |